

Принято  
на педагогическом совете  
протокол № 2  
от « 01 » 10 20 19 г.

УТВЕРЖДАЮ  
Заведующий МАДОУ  
-детский сад № 38  
А. И. Байнова  
Пр.№ 01/2 « 01 » 10 20 19 г.



**АДАПТИРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ДЕТЕЙ С ТЯЖЁЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ**

## Содержание

<b>1.Целевой раздел</b>	3
Пояснительная записка	3
Цели и задачи Программы	5
Принципы и подходы к формированию Программы	8
Значимые характеристики для формирования и реализации АОП, в том числе особенности развития детей с тяжелыми нарушениями речи	12
Развивающее оценивание качества образовательной деятельности АОП	17
Планируемый результат освоения Программы детьми, части формируемой участниками образовательных отношений	23
<b>2.Содержательный раздел</b>	44
Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	44
Модуль образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	48
Модуль образовательной области «Познавательное развитие»	63
Модуль образовательной области «Речевое развитие»	72
Модуль образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	81
Модуль образовательной области «Физическое развитие»	89
Современные образовательные технологии воспитания и обучения детей дошкольного возраста	94
Способы и направления поддержки детской инициативы	97
Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников с речевыми нарушениями	98
Образовательная деятельность по коррекционно-развивающей работе с детьми	104
<b>3.Организационный</b>	
Материально-технические условия	111
Развивающая предметно-пространственная среда группы	117
Календарно-тематическое планирование	120
Дополнительный раздел	131

**Термины и понятия:**

**Адаптированная образовательная программа**—образовательная программа, адаптированная для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц.

**Инклюзивное образование**—обеспечение равного доступа к образованию для всех обучающихся с учетом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей.

**Обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ)** – физическое лицо, имеющее недостатки в физическом и (или) психологическом развитии, подтвержденные психолого-медико-педагогической комиссией и препятствующее получению образования без создания специальных условий.

**Список используемых сокращений:**

АОП –адаптированная образовательная программа

ОВЗ –ограниченные возможности здоровья

ФГОС ДО –федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования

МАДОУ – муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение

## **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### Пояснительная записка

Адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (далее - Программа) определяет содержание и организацию коррекционно-образовательного процесса для детей с тяжелыми нарушениями речи муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения - детский сад № 38 с детьми дошкольного возраста от 5 до 7(8) лет.

Продолжительность пребывания детей в МАДОУ - 10,5-часовое пребывание с 07.30 до 18.00 часов, исключая выходные и праздничные дни. Режим работы установлен в соответствии с потребностью семьи, объемом решаемых задач образовательной деятельности, возможностей бюджетного финансирования - пятидневная рабочая неделя, выходные дни - суббота и воскресенье, праздничные дни.

АОП реализуется на государственном языке Российской Федерации - русском.

АОП учитывает новые стратегические ориентиры в развитии системы дошкольного образования:

- 1) повышение социального статуса дошкольного образования;
- 2) обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
- 3) обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
- 4) сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

АОП разработана в соответствии с действующим законодательством и иными нормативными правовыми актами, локальными актами МАДОУ, регулирующими деятельность учреждения дошкольного образования:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (с изменениями и дополнениями от 7 мая, 7 июня, 2, 23 июля, 25 ноября 2013 г.);
2. Федеральным государственным образовательным стандартом, приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от «17» октября 2013 г. № 1155
3. Письмом Министерства образования и науки № 08-249 от 28 февраля 2014 г. «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;
4. Приказом Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
5. СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. №26);

Содержание образовательной программы МАДОУ детский сад № 38 разработано **с учетом и элементами:**

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими.

- Содержание психолого-педагогической работы с учетом возрастных особенностей детей совпадает с описанным содержанием примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой) <http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Ot-rojdenia-do-shkoli.pdf>

- Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений разработана, с учетом парциальных и авторских программ:
- «Ладушки» под редакцией И.М.Каплуновой, И.А.Новоскольцевой.  
<http://mdoy1.caduk.ru/DswMedia/programmaladushki.pdf>
- «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина; <http://dou43.yuzhno-sakh.ru/wp-content/uploads/2016/12/Partsialnaya-programma-Osnovy-bезопасности-detey-doshkolnogo-vozrasta.pdf>
- Нищева Н.В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. – СПб.: ООО «Издательство «Детство – ПРЕСС», 2018. -240 с
- Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. Коррекция нарушений речи. // Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина. Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей. – М.: Просвещение, 2008 – 272с. – с. 72- 117.

Дети с тяжелыми нарушениями речи – это особая категория детей с нарушениями всех компонентов речи при сохранном слухе и первично сохранном интеллекте. К группе детей с тяжелыми нарушениями речи относятся дети с фонетико-фонематическим недоразвитием речи при дислалии, ринолалии, легкой степени дизартрии; с общим недоразвитием речи всех уровней речевого развития при дизартрии, ринолалии, алалии и т.д., у которых имеются нарушения всех компонентов языка. Фонетико-фонематическое недоразвитие речи проявляется в нарушении звукопроизношения и фонематического слуха. Общее недоразвитие речи проявляется в нарушении различных компонентов речи: звукопроизношения фонематического слуха, лексико-грамматического строя разной степени выраженности. Речь ребёнка оценивается по четырем уровням развития речи.

Коррекционная помощь детям с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ) является одним из приоритетных направлений в области образования.

В логопедии актуальность проблемы раннего выявления, диагностики и коррекции нарушений речевого развития детей обусловлена следующими факторами: с одной стороны, растет число детей раннего и дошкольного возраста с нарушениями речевого развития разной степени выраженности и различного этиопатогенеза, которые часто приводят к тяжелым системным речевым нарушениям в дошкольном и школьном возрасте. Это обуславливает актуальность Программы и необходимость ее внедрения в практику образования.

Программа направлена на создание социальной ситуации развития дошкольников, социальных и материальных условий, открывающих возможности позитивной социализации ребенка, формирования у него доверия к миру, к людям и к себе, его личностного и познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей посредством культуросообразных и возрастосообразных видов деятельности в сотрудничестве со взрослыми и другими детьми, а также на обеспечение здоровья и безопасности детей.

Содержание Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела - целевой, содержательный и организационный.

*Целевой раздел Программы* определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

*Содержательный раздел Программы* включает описание коррекционно-образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях - социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической, что обеспечивает адаптацию и интеграцию детей с ОВЗ в обществе.

Программа определяет примерное содержание образовательных областей с учетом возрастных и

индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как:

- игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры),
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми),
- познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:
  - восприятие художественной литературы и фольклора,
  - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
  - конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
  - изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
  - музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
  - двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

*Организационный раздел Программы* описывает систему условий реализации коррекционно-образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации коррекционно-образовательной деятельности, а именно описание:

- психолого-педагогических, кадровых, материально-технических и условий,
- особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды,
- особенностей коррекционно-образовательной деятельности разных видов и культурных практик,
- способов и направлений поддержки детской инициативы,
- особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников,
- особенностей разработки режима дня и формирования распорядка дня с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их специальных образовательных потребностей.

Соотношение обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений определено как 60% и 40%.

В соответствии с Программой описание традиционных событий, праздников и мероприятий с учетом региональных и других социокультурных особенностей включено в часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Программа также содержит развивающее оценивание достижения целей в форме педагогической и психологической диагностики развития детей, а также качества реализации основной общеобразовательной программы.

Система оценивания качества реализации программы направлена в первую очередь на оценивание созданных дошкольным учреждением условий внутри образовательного процесса.

Программа завершается описанием перспектив по ее совершенствованию и развитию и краткой презентацией программы.

## **Цели и задачи Программы**

Целью Программы является проектирование социальной ситуации развития, осуществление коррекционно-развивающей деятельности и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности ребенка с ограниченными возможностями здоровья (далее – дети с ОВЗ), в том числе с инвалидностью, -воспитанника с тяжёлыми нарушениями речи. Программа способствует реализации прав детей дошкольного возраста, в том числе, детей с тяжелыми нарушениями речи, на получение доступного и качественного образования. Обеспечивает развитие

способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями. В целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов. Доступное и качественное образование детей дошкольного возраста с ТНР достигается через решение следующих задач:

- коррекция недостатков психофизического развития детей с ТНР;
- охрана и укрепление физического и психического детей с ТНР, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ТНР в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ТНР как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей с ТНР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям детей с ТНР;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с ТНР;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

#### **Задачи обязательной части:**

- 1.Формирование общей культуры, сохранения и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, развития их физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, в том числе предпосылок учебной деятельности.
- 2.Сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства как важного периода жизни человека.
- 3.Равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка и социального статуса.
- 4.Равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей.
- 5.Формирование социокультурной среды дошкольного детства, объединяющей семью, в которой ребёнок приобретает свой главный опыт жизни и деятельности, и все институты внесемейного образования в целях разностороннего и полноценного развития детей.
- 6.Развитие индивидуальных способностей и творческого потенциала каждого ребёнка.
- 7.Преемственность дошкольного и начального уровней общего образования.
- 8.Оказание всесторонней помощи родителям по различным вопросам воспитания, обучения и развития ребенка, содействия в социализации детей дошкольного возраста, не посещающих образовательные учреждения.

9. Обеспечение коррекции нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников с ограниченными возможностями здоровья.

**Задачи части, формируемой участниками образовательных отношений:**

**Парциальная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина.**

Программа предполагает решение важнейшей социально-педагогической задачи воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях.

**Цели программы** - сформировать у ребенка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни.

Программа включает шесть разделов, содержание которых отражает изменения в жизни современного общества:

1. Ребенок и другие люди
2. Ребенок и природа
3. Ребенок дома
4. Здоровье ребенка
5. Эмоциональное благополучие ребенка
6. Ребенок на улицах города

Одна из важных задач, стоящих перед обществом, - это воспитание гармонической личности. Это, прежде всего, формирование духовной культуры, частью которой является музыкальная культура. Необходимо с раннего возраста создавать условия для общения детей с музыкой, развивать их потребности, интересы, эмоции, чувства, вкусы, воображение, расширять кругозор, побуждать детей к творчеству. Приобретая в процессе музыкальной деятельности определенные знания о музыке, умения и навыки, дети приобщаются к музыкальному искусству. А это способствует развитию музыкальных и общих способностей, формированию основ музыкальной и общей духовной культуры

**Программа «Ладушки» под редакцией И.М.Каплуновой, И.А.Новоскольцевой.**

Образовательно-воспитательная программа «Ладушки» предусматривает комплексное усвоение искусства во всем многообразии его видов, жанров, стилей. При сочетании различных видов деятельности происходит взаимодействие органов чувств, у детей развиваются фантазия, воображение, интеллект, артистичность, накапливается опыт сравнительного анализа, формируются коммуникативные отношения, воспитывается доброжелательное отношение друг к другу.

**Основные задачи программы «Ладушки»:**

1. Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений.
3. Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей).
4. Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.
5. Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.
6. Развивать коммуникативные способности.
7. Научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни.
8. Познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.
9. Обогащать детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре.
10. Развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.

**Задачи комплексной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет, Н.В. Нищева:**

1. Обеспечение комплексного медико-психолого-педагогического подхода коррекции

недостатков в физическом и (или) психическом развитии воспитанников 3-7 лет, имеющих тяжелые нарушения речи (ТНР);

2. Овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы образования;

3. Реализации общеобразовательных задач адаптированной образовательной программы МАДОУ с привлечением синхронного выравнивания речевого и психофизического развития детей с тяжелыми нарушениями речи (ТНР);

4. Создание условий для охраны и укрепления физического и психического здоровья детей с тяжелой речевой патологией, обеспечения эмоционального благополучия каждого ребенка;

5. Осуществлять педагогическую поддержку семьи и повышения компетентности родителей в вопросах воспитания и развития детей 3-7 лет, имеющих тяжелые нарушения речи.

**Задачи программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей, Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина:**

1. Реализация дифференцированного и интегрированного обучения и воспитания детей с разными проявлениями речевой патологии.

2. Развитие понимания обращенной речи в соответствии с параметрами возрастной нормы;

3. Развитие умения фонетически правильно оформлять звуковую сторону речи;

4. Развитие умения правильно передавать слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи;

5. Развитие умения пользоваться в самостоятельной речи простыми распространенными и сложными предложениями, владения навыками объединения их в рассказ;

6. Помощь в овладении элементарными навыками пересказа;

7. Помощь в овладении навыками диалогической речи;

8. Помощь в овладении навыками словообразования: продуцировать названия существительных от глаголов, прилагательных от существительных и глаголов, уменьшитель но-ласкательных и увеличительных форм существительных и проч.;

9. Обучение умению грамматически правильно оформлять самостоятельную речь в соответствии с нормами языка. Падежные, родовидовые окончания слов должны проговариваться четко; простые и почти все сложные предлоги употребляться адекватно;

10. Развитие умения использовать в спонтанном общении слова различных лексико-грамматических категорий (существительных, глаголов, наречий, прилагательных, местоимений и т. д.);

### **Принципы и подходы к формированию Программы**

Содержание АОП выстроено в соответствии с научными принципами и подходами, обозначенными в ФГОС ДО.

**АОП основывается на принципах:**

- 1) **поддержки разнообразия детства**; сохранения уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- 2) **лично-развивающего и гуманистического характера** взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
- 3) **уважения к личности ребенка**;
- 4) реализации ООП ДО в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме **игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка**.
- 5) полноценного проживания ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 6) построения образовательной деятельности на основе **индивидуальных особенностей**

**каждого ребенка**, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится **субъектом образования** (далее - индивидуализация дошкольного образования);

- 7) содействия и сотрудничества детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником **(субъектом) образовательных отношений**;
- 8) **поддержки инициативы детей** в различных видах деятельности;
- 9) **сотрудничества МАЛОУ с семьей**;
- 10) **приобщения детей к социокультурным нормам**, традициям семьи, общества и государства;
- 11) формирования **познавательных интересов и познавательных действий** ребенка в различных видах деятельности;
- 12) возрастной адекватности дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 13) учета **этнокультурной ситуации развития детей**;
- 14) **учет гендерной специфики** развития детей дошкольного возраста;
- 15) построения образовательной деятельности на **комплексно-тематическом принципе** построения образовательного процесса;
- 16) **принцип интеграции**, основные задачи дошкольного образования каждой образовательной области могут и должны решаться и в ходе реализации других образовательных областей;
- 17) **проблемного образования** предполагает решение задачи, поиск ответа на вопрос или разрешение спора, характеризующиеся преодолением детьми определенных трудностей. Важно, чтобы проблема имела практическое значение для ребёнка — важное в его жизни и деятельности. Решая проблемы, ребёнок усваивает один из главных жизненных и образовательных уроков: окружающий мир не просто разный, он многообразный и меняющийся, в нём всё не по шаблону.
- 18) **ситуативности** направлен на учёт интересов и потребностей детей при осуществлении образовательного процесса, он предполагает возможность использования педагогами реальной ситуации или конкретных, сложившихся на данный момент условий осуществления образовательного процесса для наиболее эффективного решения задач психолого-педагогической работы. Например, аксиологическая направленность Программы невозможна без реализации принципа ситуативности. Ведь ценностная ориентация формируется у ребёнка не на специальных занятиях и не путём морализаторства. Главная педагогическая стратегия — не пропускать ни одной ситуации в образовательном процессе, в режиме реального времени.

#### **Методологические подходы к формированию АОП:**

- **личностно-ориентированный подход**, который предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности. Механизм реализации личностно-ориентированного подхода – создание условий для развития личности на основе изучения ее задатков, способностей, интересов, склонностей с учетом признания уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение. Личностно-ориентированный подход концентрирует внимание педагога на целостности личности ребенка и учет его индивидуальных особенностей и способностей. «Реализация личностного подхода к воспитательному процессу предполагает соблюдение следующих условий:

1) в центре воспитательного процесса находится личность воспитанника, т.е. воспитательный процесс является антропоцентрическим по целям, содержанию и формам организации;

2) организация воспитательного процесса основывается на субъект-субъектном взаимоотношении его участников, подразумевающим равноправное сотрудничество и взаимопонимание педагога и воспитанников на основе диалогового общения;

3) воспитательный процесс подразумевает сотрудничество и самих воспитанников в решении воспитательных задач;

4) воспитательный процесс обеспечивает каждой личности возможность индивидуально воспринимать мир, творчески его преобразовывать, широко использовать субъектный опыт в интерпретации и оценке фактов, явлений, событий окружающей действительности на основе

лично значимых ценностей и внутренних установок;

5) задача педагога заключается в фасилитации, т.е. стимулировании, поддержке, активизации внутренних резервов развития личности» (В.А. Сластенин);

- **индивидуальный подход** к воспитанию и обучению дошкольника определяется как комплекс действий педагога, направленный на выбор методов, приемов и средств воспитания и обучения в соответствии с учетом индивидуального уровня подготовленности и уровнем развития способностей воспитанников. Он же предусматривает обеспеченность для каждого ребенка сохранения и укрепления здоровья, психического благополучия, полноценного физического воспитания. При этом индивидуальный подход предполагает, что педагогический процесс осуществляется с учетом индивидуальных особенностей воспитанников (темперамента, характера, способностей, склонностей, мотивов, интересов и пр.), в значительной мере влияющих на их поведение в различных жизненных ситуациях. Суть индивидуального подхода составляет гибкое использование педагогом различных форм и методов воздействия с целью достижения оптимальных результатов воспитательного и обучающего процесса по отношению к каждому ребенку. Применение индивидуального подхода должно быть свободным от стереотипов восприятия и гибким, способным компенсировать недостатки коллективного, общественного воспитания;

- **деятельностный подход**, связанный с организацией целенаправленной деятельности в общем контексте образовательного процесса: ее структурой, взаимосвязанными мотивами и целями; видами деятельности (нравственная, познавательная, трудовая, художественная, игровая, спортивная и другие); формами и методами развития и воспитания; возрастными особенностями ребенка при включении в образовательную деятельность;

- **аксиологический (ценностный) подход**, предусматривающий организацию развития и воспитания на основе общечеловеческих ценностей (например, ценности здоровья, что в системе образования позволяет говорить о создании и реализации моделей сохранения и укрепления здоровья воспитанников, формирования у детей субъектной позиции к сохранению и укреплению своего здоровья) и гуманистических начал в культурной среде, оказывающих влияние на формирование ценностных ориентаций личности ребенка. Или этические, нравственные ценности, предусматривающие реализацию проектов диалога культур, этических отношений и т.д. При этом объективные ценности мировой, отечественной и народной культур становятся специфическими потребностями формирующейся и развивающейся личности, устойчивыми жизненными ориентирами человека путем перевода их в субъективные ценностные ориентации;

- **культурно-исторический подход** заключается в том, что в развитии ребёнка существуют как бы две переплетённые линии. Первая следует путём естественного созревания, вторая состоит в овладении культурными способами поведения и мышления. Развитие мышления и других психических функций происходит в первую очередь не через их саморазвитие, а через овладение ребёнком «психологическими орудиями», знаково-символическими средствами, в первую очередь речью и языком;

- **культурологический подход**, имеющий высокий потенциал в отборе культуросообразного содержания дошкольного образования, позволяет выбирать технологии образовательной деятельности, организующие встречу ребенка с культурой, овладевая которой на уровне определенных средств, ребенок становится субъектом культуры и ее творцом. В культурологической парадигме возможно рассматривать содержание дошкольного образования как вклад в культурное развитие личности на основе формирования базиса культуры ребенка. Использование феномена культурных практик в содержании образования в рамках его культурной парадигмы вызвано объективной потребностью: расширить социальные и практические компоненты содержания образования. Культурологический подход опосредуется принципом культуросообразности воспитания и обучения и позволяет рассмотреть воспитание как культурный процесс, основанный на присвоении ребенком ценностей общечеловеческой и национальной культуры. Кроме того, культурологический подход позволяет описать игру дошкольника с точки зрения формирования пространства игровой культуры, как культурно-историческую универсалию, позволяющую показать механизмы присвоения ребенком культуры человечества и сформировать творческое отношение к жизни и своему бытию в мире. Идея

организации образования на основе культурных практик свидетельствует о широких и неиспользуемых пока возможностях как культурологического подхода, так и тех научных направлений, которые его представляют – культурологии образования и педагогической культурологии.

### **Принципы, обеспечивающие коррекционно-развивающие условия:**

- динамичность пространства через модель предметно-развивающей среды по изучаемой лексической теме;
- эмоциональная насыщенность и выразительность через внутреннее регулирование психической деятельности и поведения, направленных на удовлетворение актуальных потребностей ребёнка;
- возможность использовать накопленный опыт через продуктивно-речевую деятельность;
- свобода выбора альтернативных средств через создание условий, способствующих индивидуальному осознанному выбору ребёнка;
- многофункциональность через применение объекта в различных ситуациях, наделение его определёнными функциями;
- открытость к изменению через планирование и моделирование речевой среды;
- приглашение ребёнка к активному построению среды через незаконченность, моделирование;
- диалогический режим функционирования через создание ситуаций и переход в полилоговый режим;
- проблемная насыщенность среды через получение результата исследования на основе вычленённой проблемы и создание условий для её решения в организованной и самостоятельной деятельности;
- необыденность через внесение «особых» объектов, их использование, фантазирование в применении;
- возможность поиска и развития через создание условий для продуктивной обработки информации.

### **Принципы части, формируемой участниками образовательных отношений:**

- **принцип природосообразности** предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самостоятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка;
- **принцип культуросообразности** предусматривает необходимость учета культурно-исторического опыта, традиций, социально-культурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательный процесс;
- **принцип вариативности** обеспечивает возможность выбора содержания образования, форм и методов воспитания и обучения с ориентацией на интересы и возможности каждого ребенка и учета социальной ситуации его развития;
- **принцип индивидуализации** опирается на то, что позиция ребенка, входящего в мир и осваивающего его как новое для себя пространство, изначально творческая. Ребенок наблюдая за взрослым, подражая ему, учится у него, но при этом выбирает то, чему ему хочется подражать и учиться. Таким образом, ребенок не является «прямым наследником» (то есть продолжателем чьей-то деятельности, преемником образцов, которые нужно сохранять и целостно воспроизводить), а творцом, то есть тем, кто может сам что-то создать. Освобождаясь от подражания, творец не свободен от познания, созидания, самовыражения, самостоятельной деятельности

### **Подходы:**

- ***Культ урно-ист орический подход*** к развитию человека (Л. С. Выготский) определяет ряд

принципиальных положений Программы (необходимость учёта интересов и потребностей ребёнка дошкольного возраста, его зоны ближайшего развития, ведущей деятельности возраста; понимание взрослого как главного носителя культуры в процессе развития ребёнка; организацию образовательного процесса в виде совместной деятельности взрослого и детей и др.).

- **Личностный подход** в широком значении предполагает отношение к каждому ребёнку как к самостоятельной ценности, принятие его таким, каков он есть. Сам ребёнок понимается как высшая ценность процесса образования.
- **Культурологический подход** ориентирует образование на формирование общей культуры ребёнка, освоение им общечеловеческих культурных ценностей.

### **Значимые характеристики для формирования и реализации АОП, в том числе особенности развития детей старшего дошкольного возраста для детей с тяжелыми нарушениями речи.**

#### **Психолого-педагогические условия реализации АОП**

*Для успешной реализации АОП обеспечиваются следующие психолого-педагогические условия:*

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.
- 8) поддержка исследовательско-технической направленности обучения, через Lego – конструирование, которое базируется на новых информационных технологиях, что способствует развитию информационной культуры и взаимодействию с миром технического творчества.

#### ***Характеристика воспитанников с общим недоразвитием речи (по Р. Е. Левиной)***

##### ***II уровень развития речи.***

Данный уровень определяется как начатки общеупотребительной речи, отличительной чертой которой является наличие двух-, трех-, а иногда даже четырехсловной фразы. Объединяя слова в словосочетания и фразу, один и тот же ребенок может, как правильно использовать способы согласования и управления, так их и нарушать.

В самостоятельной речи детей иногда появляются простые предлоги или их лепетные варианты; сложные предлоги отсутствуют.

Недостаточность практического усвоения морфологической системы языка, в частности словообразовательных операций разной степени сложности, значительно ограничивает речевые возможности детей, приводя к грубым ошибкам в понимании и употреблении приставочных глаголов, относительных и притяжательных прилагательных, существительных со значением действующего лица. Наблюдаются существенные затруднения в усвоении обобщающих и отвлеченных понятий, системы антонимов и синонимов. Как и на предыдущем уровне, сохраняется многозначное употребление слов, разнообразные семантические замены. Характерным является использование слов в узком значении. Одним и тем же словом ребенок

может назвать предметы, имеющие сходство по форме, назначению, выполняемой функции и т. д. Ограниченность словарного запаса проявляется и в незнании многих слов, обозначающих части тела, части предмета, посуду, транспорт, детенышей животных и т. п. Заметны трудности в понимании и использовании в речи слов, обозначающих признаки предметов, форму, цвет, материал.

Связная речь характеризуется недостаточной передачей некоторых смысловых отношений и может сводиться к простому перечислению событий, действий или предметов. Детям со II уровнем речевого развития крайне затруднительно составление рассказов, пересказов без помощи взрослого. Даже при наличии подсказок, наводящих вопросов дети не могут передать содержание сюжетной линии. Это чаще всего проявляется в перечислении объектов, действий с ними, без установления временных и причинно-следственных связей.

Звуковая сторона речи детей в полном объеме не сформирована и значительно отстает от возрастной нормы: наблюдаются множественные нарушения в произношении 16—20 звуков. Высказывания дошкольников малопонятны из-за выраженных нарушений слоговой структуры слов и их звуконаполняемости.

К данному уровню речевого развития можно отнести уровень развития воспитанников с вторичным ТНР.

### ***III уровень развития речи.***

Для данного уровня развития речи детей характерно наличие развернутой фразовой речи с выраженными элементами недоразвития лексики, грамматики и фонетики. Типичным является использование простых распространенных, а также некоторых видов сложных предложений. Структура предложений может быть нарушена за счет пропуска или перестановки главных и второстепенных членов, например. В высказываниях детей появляются слова, состоящие из трех-пяти слогов.

Специальные задания позволяют выявить существенные затруднения в употреблении некоторых простых и большинства сложных предлогов, в согласовании существительных с прилагательными и числительными в косвенных падежах. Таким образом, формирование грамматического строя языка у детей на данном уровне носит незавершенный характер и по-прежнему характеризуется наличием выраженных нарушений согласования и управления.

Важной особенностью речи ребенка является недостаточная сформированность словообразовательной деятельности. В собственной речи дети употребляют простые уменьшительно-ласкательные формы существительных, отдельных притяжательных и относительных прилагательных, названия некоторых профессий, приставочные глаголы и т. д., соответствующие наиболее продуктивным и частотным словообразовательным моделям. В то же время они не обладают еще достаточными когнитивными и речевыми возможностями для адекватного объяснения значений этих слов. Стойкие и грубые нарушения наблюдаются при попытках образовать слова, выходящие за рамки повседневной речевой практики. Так, дети часто подменяют операцию словообразования словоизменением или вообще отказываются от преобразования слова, заменяя его ситуативным высказыванием. В случаях, когда дети все-таки прибегают к словообразовательным операциям, их высказывания изобилуют специфическими речевыми ошибками, такими, как: нарушения в выборе производящей основы, пропуски и замены словообразовательных аффиксов, грубое искажение звуко-слоговой структуры производного слова, стремление к механическому соединению в рамках слова корня и аффикса. Типичным проявлением общего недоразвития речи данного уровня являются трудности переноса словообразовательных навыков на новый речевой материал.

Для этих детей характерно неточное понимание и употребление обобщающих понятий, слов с абстрактным и переносным значением, незнание названий слов, выходящих за рамки повседневного бытового общения.

Отмечается тенденция к множественным лексическим заменам по различным типам: смешения по признакам внешнего сходства, замещения по значению функциональной нагрузки, видо-родовые смешения, замены в рамках одного ассоциативного поля и т. п.

Наряду с лексическими ошибками у детей с III уровнем развития речи отмечается и специфическое своеобразие связной речи. Ее недостаточная сформированность часто проявляется как в детских диалогах, так и в монологах. Это подтверждают трудности программирования содержания развернутых высказываний и их языкового оформления. Характерными особенностями связной речи являются нарушение связности и последовательности рассказа, смысловые пропуски существенных элементов сюжетной линии, заметная фрагментарность изложения, нарушение временных и причинно-следственных связей в тексте. Указанные специфические особенности обусловлены низкой степенью самостоятельной речевой активности ребенка, с неумением выделить главные и второстепенные элементы его замысла и связей между ними, с невозможностью четкого построения целостной композиции текста. Одновременно с этими ошибками отмечается бедность и однообразие используемых языковых средств. При построении предложений дети опускают или переставляют отдельные члены предложения, заменяют сложные предлоги простыми. Часто встречается неправильное оформление связей слов внутри фразы и нарушение межфразовых связей между предложениями.

В самостоятельной речи типичными являются трудности в воспроизведении слов разной слоговой структуры и звуконаполняемости: персеверации, антиципации, добавление лишних звуков, усечение слогов, перестановка слогов, добавление слогов или слогаобразующей гласной. Звуковая сторона речи характеризуется неточностью артикуляции некоторых звуков, нечеткостью дифференциации их на слух.

Недостаточность фонематического восприятия проявляется в том, что дети с трудом выделяют первый и последний согласный, гласный звук в середине и конце слова, не подбирают картинки, в названии которых есть заданный звук, не всегда могут правильно определить наличие и место звука в слове и т. п. Задания на самостоятельное придумывание слов на заданный звук не выполняют.

#### ***IV уровень развития речи.***

Четвертый уровень речевого развития характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения.

Неполноценная речевая деятельность откладывает отпечаток и на формирование сенсорной, интеллектуальной и аффективно-волевой сферы.

Детям с недоразвитием речи, наряду с общей соматической ослабленностью присуще и некоторое отставание в развитии двигательной сферы. У значительной части детей двигательная недостаточность выражается в виде плохой координации сложных движений, неуверенности в воспроизведении точно дозированных движений, снижения скорости и ловкости их выполнения. Наибольшие трудности представляет для детей выполнение движений, по словесной инструкции и особенно серии двигательных актов.

У детей с ОНР наблюдаются особенности в формировании мелкой моторики пальцев рук. Это проявляется в недостаточной координации пальцев рук.

Для достижения целевых ориентиров ФГОС ДО необходима систематическая профилактика и коррекция речевых нарушений.

**Характеристики особенностей детей дошкольного возраста, посещающих МАДОУ детский сад № 38**

## Состав воспитанников.

В МАДОУ - детском саду № 38 – функционирует 5 групп, из них:

- 1 группа - группа раннего возраста общеразвивающей направленности;
- 1 младшая - группа общеразвивающей направленности;
- 1 группа – средняя группа общеразвивающей направленности;
- 1 группа – старшие группа общеразвивающей направленности;
- 1 группа – подготовительная к школе группа общеразвивающей направленности.

Возрастная группа возраст детей	Количество групп	Количество детей
Группа раннего возраста (2 до 3 лет)	1	34
Младшая группа (с 3 до 4 лет)	1	41
Средняя группа (с 4 до 5 лет)	1	43
Старшая группа (с 5 до 6 лет)	1	40
Подготовительная к школе группа (с 6 до 8 лет)	1	40
Итого:	5	198

В организации физкультурно-оздоровительной работы учитываются индивидуальные особенности и состояние здоровья детей дошкольного возраста. Данная информация, позволяет выстроить образовательный процесс в соответствии с индивидуальными особенностями воспитанников детского сада. Анализ данных об уровне здоровья воспитанников ОО позволяет педагогам и медицинскому работнику своевременно определить направление работы, с целью профилактики и заботы о здоровье ребенка, физическом и эмоциональном благополучии:

- усилить внимание к организации образовательного процесса по отношению к детям со второй, третьей группой здоровья и формирования у детей ценностного отношения к своему здоровью;
- создать условия для обогащения среды развития речи, познания (формирования познавательной активности и познавательных действий);
- продолжить работу по предупреждению и профилактике нарушений функций опорно-двигательного аппарата (плоскостопие).

Общая заболеваемость детей, количество детей с отклонениями в физическом развитии, стоящих на учете по заболеваниям, часто болеющих детей – все эти факторы учитываются при планировании и реализации разнообразных мер, направленных на укрепление здоровья детей, формирования ценностного отношения ребенка к здоровью и снижения заболеваемости, предусмотренных в образовательном процессе

### **Индивидуальная характеристика контингента воспитанников возрастной категории детей**

#### **7-го года жизни (подготовительная группа), посещающих логопедический пункт**

Количественный состав воспитанников - 20 детей

Из них: мальчиков – 10, девочек – 10.

**Кадровые особенности:**

Деятельность на логопедическом пункте осуществляет учитель-логопед:

ФИО	Образования	КК	Стаж работы	Повышение квалификации
Макеева Ольга Валерьевна	1. 2005-2010 Уральский государственный Университет им. А. М. Горького, квалификация «Психолог. Преподаватель психологии» по специальности «Психология». 2. 2018-2019 Уральский государственный педагогический университет, профессиональная переподготовка по дополнительной профессиональной программе «Логопедия».	-	1	- 2019, ООО «Учебный Центр «Новатор», дополнительная профессиональная программа «Современные методики и приёмы коррекции речевых нарушений у детей старшего дошкольного возраста при дизартрии в условиях реализации ФГОС ДО», 16ч; - 2019, «Издательство «Эксмо», семинар «Универсальная система развития фонематического восприятия», 5 ч; - 2019 «Центр реабилитации здоровья «Эйра», семинар «Комплексный подход в коррекции детей с речевыми нарушениями: логопед, невролог, физиотерапевт»; - 2019 ТПМПК «Дети с ЗПР. Классификация, причины, характеристика. Особенности речевого развития, коррекция устной и письменной речи»; - 2019 ЧУДО Псих. Центр «Белый Слон», проект «Нейропсихологический подход в воспитании и развитии детей – основа формирования здорового поколения» - 2020 ЧУДО «Детский сад №517» АО «УПП «Вектор» семинар-практикум для логопедов, психологов, дефектологов «Нейропсихологические возможности дидактических пособий в условия ДОО», 8 ч.

## ***Развивающее оценивание качества образовательной деятельности АОП***

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой МАДОУ по АОП ДО, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее совершенствование.

Концептуальной основой такой оценки определяются требования Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, в котором определены государственные гарантии качества образования, рекомендациями Примерной основной образовательной программы дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15.

Оценивание качества, т.е. оценивание соответствия образовательной деятельности реализуемой МАДОУ, заданным требованиям Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и АОП ДО направленно в первую очередь на оценивание созданных в МАДОУ условий в процессе образовательной деятельности.

Система оценивания образовательной деятельности, предусмотренная АОП ДО, предполагает оценивание *качества условий образовательной деятельности*, обеспечиваемых ДОУ, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление Организацией и т. д.

АОП ДО предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- карты индивидуального развития ребенка.

При реализации АОП ДО предусмотрено проведение оценки индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим коллективом в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) предусмотрено использовать исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Мониторинг образовательного процесса определен как система организации сбора, хранения, обработки и распространения информации о деятельности педагогической системы, для непрерывного слежения за ее состоянием и прогнозирования развития. Мониторинг в отличие от диагностики имеет более широкий спектр возможностей благодаря своей регулярности, строгой направленности на решение задач управления и высокой технологичности.

Мониторинг позволяет обнаружить эффективность реализуемой образовательной деятельности и всегда ориентирован на цели этой деятельности. Система мониторинга подразумевает, помимо ожидаемых результатов, обнаружение и неожиданных эффектов, и прогнозирование проблематики в будущем.

Мониторинг предполагает:

- 1) постоянный сбор информации об объектах контроля, т. е. выполнение функции слежения;
- 2) изучение объекта по одним и тем же критериям с целью выявления динамики изменений;

3) компактность, минимальность измерительных процедур и их включенность в педагогический процесс.

### ***Педагогический мониторинг развития детей в ходе реализации АОП ДО***

С целью оценки педагогами эффективности работы по АОП ДО предусмотрено систематически проводить мониторинг образовательного процесса, т. е. осуществлять сбор данных о степени реализации образовательных целей, поставленных в АОП ДО, в том числе, об индивидуальных особенностях развития каждого ребенка. Важнейшим способом педагогического мониторинга является систематическое наблюдение за изменениями в разных сферах развития детей, получение информации об индивидуальных особенностях каждого ребенка и динамике его продвижения в развитии.

Наблюдение является одним из важных условий успешной работы педагога с детьми в ходе реализации АОП ДО. Оно позволяет осуществлять индивидуальный подход к каждому ребенку, гибко осуществлять планирование работы с группой детей. Наблюдение является целенаправленным и систематическим, не превращаясь при этом в самоцель. Информацию, полученную в результате наблюдения, педагог фиксирует как качественные изменения в развитии ребенка - новые умения, интересов и предпочтения, в создании условий для их дальнейшего развития. Важнейшим условием полноценного, грамотного наблюдения признается психолого-педагогическая компетентность воспитателя: знание о закономерностях психического развития ребенка, о приоритетных целях воспитания и обучения, владение современными методами педагогической диагностики, умение устанавливать доверительные отношения с детьми, без которых невозможно получить верное представление о ребенке - его способностях, возможностях, интересах. Зная особенности своих воспитанников, педагог может планировать индивидуальную работу с каждым из них и отслеживать эффективность этой работы в процессе последующих наблюдений.

Для того чтобы наблюдение было эффективным, предусмотрена фиксация его результатов с целью последующего анализа в виде электронной карты индивидуального развития ребенка.

### **Особенности оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка**

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними.

В качестве показателей оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления этих характеристик у ребенка в поведении, в деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают становление этой характеристики на протяжении всего дошкольного возраста. Для построения развивающего образования система мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка учитывает необходимость организации образовательной работы в зоне его ближайшего развития. Поэтому диапазон оценки выделенных показателей определяется уровнем развития интегральной характеристики - от возможностей, которые еще не доступны ребенку, до способности проявлять характеристики в самостоятельной деятельности и поведении.

Данные мониторинга должны отражать динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса. Прослеживая динамику развития основных (ключевых) характеристик, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, можно дать общую психолого-педагогическую оценку успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых

ребенок нуждается в помощи.

Оценка индивидуального развития детей проводится педагогом в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка. Результаты мониторинга могут быть использованы только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Общая картина по группе позволит выделить достижения детей группы, направления развития которым нужно уделить особое внимание, а так же увидеть детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия.

В АОП ДО предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

1. Диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по АОП ДО;
2. Внутренняя оценка, самооценка (самообследование) МАДОУ;

**Мониторинг качества деятельности образовательной системы МАДОУ** - определен как система организации сбора, хранения, обработки и распространения информации о деятельности образовательной системы для непрерывного слежения за ее состоянием и прогнозирования развития. Мониторинг имеет широкий спектр возможностей благодаря своей регулярности, строгой направленности на решение задач управления и высокой технологичности.

Мониторинг позволяет обнаружить эффективность образовательной деятельности и всегда ориентирован на цели этой деятельности. Система мониторинга подразумевает, помимо ожидаемых результатов, обнаружение и неожиданных эффектов, и прогнозирование проблематики в будущем.

Мониторинг предполагает:

- постоянный сбор информации об объектах контроля и оценки, т. е. выполнение функции слежения;
- изучение объекта по одним и тем же критериям с целью выявления динамики изменений;
- компактность, оптимальность измерительных процедур оценки качества и их включенность в педагогический и управленческий процесс. Мониторинг в МАДОУ направлен на отслеживание качества предоставляемых образовательных услуг.

Внутренняя оценка качества образования с целью ее улучшения на основе самоанализа и самооценки.

В основу критериев для самоанализа, вместо привычной для педагогов ориентации на знания, умения и навыки, в качестве главной ценности закладывается ценность развития ребенка. Результаты работы имеют важное значение в контексте построения гуманистической, ориентированной на ребенка деятельности образовательной системы МАДОУ.

1. Качества результатов деятельности МАДОУ.

Определение результативности деятельности МАДОУ прежде всего связано со степенью решения целевых задач: охрана жизни и укрепление здоровья детей, развитие детей раннего и дошкольного возраста, взаимодействие и поддержка семьи в процессе воспитания детей дошкольного возраста.

Исходя из этого, мониторинг направлен на изучение:

- степени освоения ребенком образовательной программы, его образовательных

достижений с целью индивидуализации образования, развития способностей и склонностей, интересов воспитанников;

- степени готовности ребенка к школьному обучению;
- удовлетворенности различных групп потребителей (родителей, учителей, воспитателей)

деятельностью ДОУ.

В рамках образовательного мониторинга в МАДОУ осуществляется отслеживание качества результатов деятельности дошкольного образовательного учреждения.

Определение результативности деятельности МАДОУ прежде всего связано со степенью решения целевых задач: охрана жизни и укрепление здоровья детей, развитие детей раннего и дошкольного возраста, взаимодействие с семьей и ее поддержка в процессе воспитания детей дошкольного возраста. Исходя из этого, объектами мониторинга качества результатов деятельности МАДОУ являются:

- нравственные, эстетические, физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка;
  - степень освоения ребенком АООП ДО, его образовательные достижения;
  - степень готовности ребенка к школьному обучению;
  - удовлетворенность различных групп потребителей (родителей, учителей, воспитателей)
- деятельностью МАДОУ.

Результаты диагностики после совместного обсуждения заносятся в индивидуальную карту развития ребенка (а также в сводную диагностическую карту по группе). Диагностическая карта отражает общую картину развития детей группы, по вертикальным ячейкам можно выделить наиболее проблемные сферы, что требует постановки образовательных задач для подгруппы или всей группы детей. Таким образом, педагогическая диагностика является основанием для построения образовательной работы с детьми.

**Периодичность мониторинга:**

- Сентябрь – 1-2 неделя;
- Май – 3-4 неделя.

**Объекты мониторинга:**

- освоение детьми АООП ДО

**Форма регистрации результатов мониторинга:**

- Индивидуальная речевая карта

**Система мониторинга развития детей**

Возраст детей: 5– 7(8) лет		
1. Физическое развитие	• Наблюдение	Воспитатель
2. Познавательное развитие	• Индивидуальная диагностика	Учитель-логопед
3. Речевое развитие	(речевая карта по Нищевой Н.В)	Инструктор по физической культуре
4. Художественно-эстетическое развитие		Музыкальный руководитель
5. Социально-коммуникативное развитие		

*Психолог-педагогический мониторинг развития детей*

<p>Медицинская служба</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальное обследование специалистами детей по возрастам (в 3,5,6 лет)</li> <li>• Оценка антропометрических данных.</li> <li>• Осмотр детей педиатром (до3-хлет 1р/6мес., старше – 1р/год) При необходимости – направление к специалистам.</li> <li>• Лабораторные обследования (ОАК, ОАМ, анализ кала на я/гл, на энтеробиоз).</li> <li>• Обследование стоматологом 1р/год (при необходимости – лечение).</li> <li>• Ежегодная тубдиагностика.</li> <li>• Адаптационный период.</li> </ul>
<p>Педагогическая служба</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Усвоение содержания разделов программы в соответствии с возрастом.</li> <li>• Развитие эмоционально-нравственной сферы и навыков общения у детей.</li> <li>• Оценка физического развития детей.</li> <li>• Нервно-психическое развитие детей раннего возраста (совместно с психологом).</li> <li>• Изучение личностных особенностей ребенка.</li> </ul>
<p>Логопедическая служба</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Изучает медицинские документы, собирает сведения о раннем речевом и физическом развитии ребенка.</li> <li>• Исследует неречевые психические функции: <ul style="list-style-type: none"> <li>- слуховое внимание;</li> <li>- зрительное восприятие;</li> <li>- состояние общей и речевой моторики.</li> </ul> </li> <li>• Изучает фонетическую сторону речи:</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- анатомическое строение артикуляционного аппарата;</li> <li>- звукопроизношения;</li> <li>- состояние дыхательной и голосовой функции (с 3-х лет);</li> <li>- особенности динамической стороны речи (темп, ритм, интонации).</li> <li>• Изучает фонематическую сторону речи: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ фонематическое восприятие (с 3-х лет);</li> <li>○ состояние фонематического анализа и синтеза (с 4-х лет).</li> </ul> </li> <li>• Понимание речи (импрессивная речь).</li> <li>• Исследование лексики и грамматического строя экспрессивной речи.</li> <li>• Изучение развития связной речи.</li> </ul>
<p>Методическая служба</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Организация жизни детей в МАДОУ</li> <li>• Качество образования и уровень развития каждого ребенка.</li> <li>• Дифференциация обучения с целью предупреждения не усвоения ребенком образовательной программы.</li> <li>• Мониторинг развития детей «группы риска» и корректировка планов с психолого-медико-педагогической службой..</li> <li>• Изучение семей и составление социального паспорта.</li> <li>• Вовлечение родителей в образовательный процесс.</li> </ul>

## СТРУКТУРА ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОЦЕССА

1. Специально организованное обучение в форме подгрупповых занятий
2. Специально организованное обучение в форме индивидуального занятия.
3. Обследованные дети городской психолого–медико-педагогической комиссией (ТПМПК), выполняющей функции сопровождения.

4. Обследование проводится индивидуально, подгруппами.

Индивидуальное обследование. Учитель-логопед обследует:

- артикуляционный аппарат,
- фонематическое восприятие,
- слоговую структуру слова,
- словарный запас,
- грамматический строй,
- связную речь.

Подгрупповое обследование. Учитель-логопед обследует:

- понимание лексического значения фразы,
- общее звучание речи,
- классификации.

Индивидуальное обследование. Воспитатель обследует:

- общую, мелкую моторику,
- понимание речи,
- цвет,
- интеллектуально – психологическую сферу.

Подгрупповое обследование. Воспитатель обследует:

- вопросно-ответную сторону речи.

Данные объективного обследования или начальная диагностика заносятся в таблицу.

5. На основе обследования составляется годовой перспективный план работы

Результаты обследования доводятся до сведения воспитателей, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре. Обсуждаются, вносятся коррективы в перспективное планирование (возможны изменения и дополнения).

6. Параллельно с обследованием детей учитель-логопед и воспитатели проводят игровые занятия на развитие психических функций (до конца сентября). Этот период целенаправленного создания психологической базы речи, затем переходит в психологическое сопровождение работы логопеда и воспитателя течение всего года.

7. После обследования состояния речи (третья неделя сентября) учитель-логопед приступает к индивидуальным занятиям. На этих занятиях логопед развивает артикуляционную моторику, ставит звуки различными приемами, индивидуально подобранными к каждому ребенку. Последовательно автоматизирует эти звуки.

8. В вечернее время воспитатель занимается с ребенком или группой детей по заданию логопеда, ставя отметку о выполнении или кратко описывая проблемы, возникшие в ходе выполнения задания.

9. Другая сторона преемственности – это работа по заданию учителя-логопеда, написанного в индивидуальной тетради ребенка, которую он берет домой. Частота домашних игр регулируется учителем-логопедом, но не менее одного раза в неделю.

10. С первого октября к индивидуальным занятиям присоединяются подгрупповые занятия.

На подгрупповых занятиях учитель-логопед:

компенсирует и корригирует:

- лексические средства речи
- грамматические составляющие
- связную речь ребёнка
- фонематические процессы

знакомит:

- со звуком-буквой,
- звуко-слово-буквенным анализом,
- составлению рассказов.

уточняются:

- словообразование,
- словоизменение,

развивает:

- психологическая база речи, необходимая для дальнейшей работы (особое место отводится фонематическому восприятию),
- коммуникативные навыки.

11. Предусматривается проведение *воспитателем подготовительной группы двух занятий по развитию речи*, одно из которых включает в себя элементы обучения грамоте и связной речи, а второе знакомство с художественной литературой. Воспитатель на занятиях по развитию речи закрепляет навыки рассказывания, пересказа; заучивает с детьми стихи, потешки, скороговорки, закрепляет навыки чтения.

12. Развитие мелкой моторики рук детей проводит воспитатель на занятиях по развитию речи (навык письма), на занятиях по изобразительности, в самостоятельной деятельности детей. Учитель-логопед проводит эту работу на подгрупповых занятиях.

Формы работы с детьми разнообразны. Это индивидуальная работа, организованная с учётом индивидуального плана развития ребёнка, подгрупповая форма проведения занятий, комплексно - тематические занятия.

Представленные формы работы отражены в модели организации образовательной деятельности.

13. Дети направленные ПМПК с рекомендацией «Наблюдение в динамике» наблюдаются членами консилиума и представляются на промежуточную и итоговую ПМПК с пакетом документов.

14. В январе месяце (в зимние каникулы) учитель-логопед проводит промежуточное обследование состояние речи детей, выявляя динамику развития, проблемы, делает выводы, вносит коррективы в перспективный план работы подгрупп и индивидуальные планы развития детей, согласует их с воспитателями, музыкальным руководителем, инструктором по физкультуре.

15. Конечная диагностика, проводимая в мае месяце, является показателем эффективности созданных условий коррекционно-развивающей работы. Сделанные заключения и выводы позволяют проанализировать качество образовательного процесса в течение года.

### **Планируемый результат освоения Программы детьми, части формируемой участниками образовательных**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы

представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ТНР к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ТНР. Они представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ТНР, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры **на этапе завершения дошкольного образования:**

<p><b>Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования</b></p>	<p>Целевые ориентиры в соответствии для детей с ОВЗ логопедической группы компенсирующей направленности с тяжелыми нарушениями речи</p>
<p>· ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;</p> <p>· ребенок обладает установкой</p>	<p><i>ребенок хорошо владеет устной речью</i>, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке; у него сформированы элементарные навыки звукослового анализа,</p>

положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь

что обеспечивает формирование предпосылок грамотности;

*ребенок любознателен*, склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, природном и социальном мире;

- *ребенок способен к принятию собственных решений* с опорой на знания и умения в различных видах деятельности;

*ребенок инициативен, самостоятелен* в различных видах деятельности, способен выбирать себе занятия и партнеров по совместной деятельности;

*ребенок активен*, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности;

*ребенок способен адекватно проявлять свои чувства*, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты;

*ребенок обладает чувством собственного достоинства*, верой в себя;

*ребенок обладает развитым воображением*, которое реализует в разных видах деятельности;

*ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам*, способен к волевым усилиям;

*у ребенка развита крупная и мелкая моторика*, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

на свои знания и умения в различных видах деятельности.	
---	--

<i>Возрастная категория детей 6-го года жизни</i>			
<i>Целевые ориентиры</i>	<i>Ключевые компетентность и на этапе дошкольного детства</i>	<i>Конкретизация целевых ориентиров</i>	
		<i>с учетом обязательная часть</i>	<i>с учетом части, формируемой участниками образовательных отношений</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;</li> </ul>	<p><b>Деятельностная компетентность:</b> ребёнок ставит цель, отбирает необходимые средства для её осуществления, определяет последовательность действий; делает выбор и принимает решение; договаривается о совместных действиях, работает в группе; прогнозирует результат, оценивает и корректирует действия (свои, других).</p>	<p>ребенок проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы; может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к ее достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели;</p> <p>соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приемами справедливого распределения игрушек, предметов; понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляет последствия своих неосторожных действий для других детей; стремится к мирному разрешению конфликтов; может испытывать потребность в</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ребенок проявляет интерес к произведениям поэтического и музыкального фольклора, декоративно-прикладного искусства Урала, художественных произведений уральских авторов для детей.</li> <li>Ребенок способен ритмично и выразительно двигаться в русских народных танцах, хороводах, проявляя творчество, самостоятельность, может передать музыкально-игровой образ, способен организовывать русские народные музыкальные игры.</li> <li>Ребенок способен импровизировать и выбирать средства для самовыражения, включаться в различные формы (в хороводах, играх, календарно-обрядовых, народных праздниках) коллективного музыкального творчества, связанного с жизнью уральского региона.</li> <li>Ребенок проявляет чувство восхищения результатами</li> </ul>

		<p>поддержке и направлении взрослого в выполнении правил поведения в новых условиях;  - слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет два-три последовательных действия, способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым, и действовать по нему без напоминания, способен аргументировать свои суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым.</p>	<p>культурного творчества представителей своей и других культур (музыка, танцы, песни, литературные произведения, национальный костюм, предметы декоративно-прикладного искусства и др.).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ребенок проявляет чувство гордости от осознания принадлежности к носителям традиций и культуры своего края.</li> <li>• Ребенок проявляет интерес к художественно-эстетической стороне жизни человека на Урале в прошлом и настоящем.</li> <li>• Ребенок воссоздает в собственной изобразительно-творческой деятельности сюжетов произведений уральских писателей, народных сказок, сказов.</li> <li>• Ребенок самостоятельно применяет изобразительные умения и изобразительные средства для передачи колорита изделий уральских мастеров на основе материалов и техник художественно-изобразительной деятельности, традиционных для Среднего Урала.</li> </ul>
--	--	---	--

<ul style="list-style-type: none"> <li>• ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;</li> <li>• ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;</li> </ul>	<p><b>Социальная компетентность:</b> ребенок принимает разные социальные роли и действует в соответствии с ними; устанавливает и поддерживает отношения с разными людьми (сверстниками, старшими, младшими).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- может предварительно обозначить тему игры, заинтересован совместной игрой;</li> <li>- согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру;</li> <li>- проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм;</li> <li>- в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами;</li> <li>- состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие;</li> <li>- способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения;</li> <li>- высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе;</li> <li>- способен договариваться</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ребенок проявляет интерес к городу (селу), краю в котором живет, знает некоторые сведения о их достопримечательностях, событиях городской (сельской) жизни.</li> <li>• Ребенок проявляет познавательный интерес к своей семье, социальным явлениям, к событиям настоящего и прошлого, к жизни людей в родном крае и многообразию народов Урала. Задает вопросы о прошлом и настоящем в жизни людей, об истории города (села), края, о творчестве народных ремесленников, создании предметов, техники, средств связи, рассуждает и высказывает свое мнение.</li> <li>• Ребенок проявляет интерес к культуре своего народа, русской народной культуре, знакомству с культурами различных этносов, населяющих наш край.</li> <li>• Ребенок проявляет начала социальной активности: охотно участвует в социально значимых событиях, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан (сельчан), стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города, достижениям горожан (сельчан);</li> <li>• Ребенок стремится</li> </ul>
---	--	--	---

		<p>учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и сорадоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, прежде всего в игре;</li> <li>- владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.</li> </ul>	<p>налаживать бесконфликтные отношения с детьми других этносов, с желанием участвует в разных видах деятельности с ними.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ребенок положительно высказывается о представителях разных этносов, толерантно относится к детям других национальностей.</li> <li>• Ребенок активен в стремлении к познанию разных видов трудовой деятельности взрослых и отражению своих представлений в изобразительной и игровой деятельности, сюжетно-ролевых играх; использует представления о трудовых процессах взрослых для организации собственной трудовой деятельности.</li> <li>• С удовольствием участвует в разных видах деятельности на материале народной культуры, в том числе проектах, детском книгоиздательстве и оформлении выставок по этнической проблематике.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения</li> </ul>	<p><b>Коммуникативная компетентность:</b> ребенок выражает словами свои мысли, планы, чувства, желания, результаты; задает вопросы; аргументирует свою точку зрения.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- имеет богатый словарный запас</li> <li>речь чистая, грамматически правильная, выразительная;</li> <li>- значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ребенок понимает значение эмоциональной окраски слова, его значения в процессе общения, а также то, как влияют отрицательные эмоции, речевые высказывания на состояние самого человека и других людей.</li> </ul>

<p>речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;</p>		<p>элементарные виды суждений об окружающем; - ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ребенок владеет основными нормами регулирующих устную речь.</li> <li>• Ребенок употребляет образные слова, сравнения, эпитеты, точные глаголы; наиболее подходящие по смыслу слов при обозначении предметов, действий, качеств.</li> <li>• Ребенок понимает образные выражения в загадках, пословицах, поговорках народов Урала.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;</li> <li>• ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;</li> </ul>	<p><b>Здоровьесберегающая компетентность:</b> ребёнок осмысленно пользуется предметами личной гигиены; проявляет активность в выбранных видах двигательной деятельности; осознает пользу движений; соблюдает правила безопасного поведения в быту в разных видах деятельности в разных ситуациях; излучает жизнерадостность, уверенность, обнаруживает внутренний покой.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проявляет интерес к физическим упражнениям;</li> <li>- ребенок правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку;</li> <li>- может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения.</li> <li>- самостоятельно выполняет основные культурно-гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки;</li> <li>- самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться;</li> <li>- освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать;</li> <li>- проявляет уважение к</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ребенок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности: самостоятельно составляет простые варианты из освоенных физических упражнений и игр, через движения передает своеобразие конкретного образа, стремится к неповторимости, индивидуальности в своих движениях.</li> <li>• Ребенок способен придумывать композицию образно-пластического этюда по заданному сюжету, внося в нее (импровизационно) собственные детали и оригинальные «штрихи» воплощения образа.</li> <li>• Ребенок использует в самостоятельной деятельности, организует совместно с детьми разнообразные по содержанию подвижные игры народов Урала, способствующие</li> </ul>

		<p>взрослым;  - умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их;  - стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах;  - внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество.</p>	<p>развитию психофизических качеств, координации движений.  • Ребенок с удовольствием делится своими знаниями об основных способах обеспечения и укрепления доступными средствами физического здоровья в природных, климатических условиях конкретного места проживания, Среднего Урала.  • Ребенок владеет основами безопасного поведения: знает, как позвать на помощь, обратиться за помощью к взрослому; знает свой адрес, имена родителей, их контактную информацию; избегает контактов с незнакомыми людьми на улице; различает некоторые съедобные и ядовитые грибы, ягоды, травы, проявляет осторожность при встрече с незнакомыми животными; соблюдает правила дорожного движения; поведения в транспорте.  • Ребенок проявляет интерес к подвижным и спортивным, народным играм традиционным для Урала.  • Ребенок понимает значение укрепления здоровья и безопасного поведения.</p>
<p>• ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и</p>	<p><b>Информационная компетентность:</b> ребёнок активно использует и называет источники знаний, адекватные возрасту,</p>	<p>- проявляет интеллектуальную активность, проявляется познавательный интерес;</p>	<p>• Ребенок проявляет интерес к технико-технологической, информационной среде, основных источниках,</p>

<p>сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать . Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности</p>	<p>индивидуальным возможностям, познавательным потребностям (взрослый, сверстник, книги, собственный опыт, СМИ, Интернет</p>	<p>- может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить ее доступными способами;  - проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует;  - испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животным и растительным миром;  - фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем;  - знает свои имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, номер телефона, членов семьи, профессии родителей;  - располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования;  - имеет положительную самооценку, стремится к успешной деятельности;  - имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются</p>	<p>способах поиска и передачи информации;  • Ребенок интересуется изучением природного мира, высказывает догадки, размышляет о причинах природных явлений, организует и осуществляет познавательно-исследовательскую деятельность в соответствии с собственными замыслами.  • Ребенок ярко переживает эстетические чувства при восприятии объектов родной природы, высказывает эстетические суждения, эмоционально «заражает» сверстников.  • Ребенок увлечен познанием природы родного края, открытием ее законов, интересуется познавательной литературой, ищет ответы на вопросы, увлекается коллекционированием, изобретениями, вовлекает сверстников в интересную познавательную деятельность.  • Ребенок проявляет позицию защитника природы родного края.</p>
---	--	--	--

		<p>отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях;</li> <li>- имеет представление о значимости профессий родителей, устанавливает связи между видами труда;</li> <li>- имеет развернутые представления о родном городе;</li> <li>- знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной;</li> <li>- имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России и родного города, ярких событиях ее недавнего прошлого, великих россиянах;</li> <li>- проявляет интерес к жизни людей в других странах мира;</li> <li>- стремится поделиться впечатлениями о поездках в другие города, другие страны мира;</li> <li>- имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в</li> </ul>	
--	--	---	--

		собственной деятельности.	
--	--	---------------------------	--

<i>Возрастная категория детей 7-го года жизни</i>			
<i>Целевые ориентиры</i>	<i>Ключевые компетентности на этапе дошкольного детства</i>	<i>Конкретизация целевых ориентиров</i>	
		<i>с учетом обязательная часть</i>	<i>с учетом части, формируемой участниками образовательных отношений</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;</li> </ul>	<p><b>Деятельностная компетентность:</b> ребёнок ставит цель, отбирает необходимые средства для её осуществления, определяет последовательность действий; делает выбор и принимает решение; договаривается о совместных действиях, работает в группе; прогнозирует результат, оценивает и корректирует действия (свои, других).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.;</li> <li>- способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;</li> <li>- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ребенок проявляет интерес к произведениям поэтического и музыкального фольклора, декоративно-прикладного искусства Урала, художественных произведений уральских авторов для детей.</li> <li>• Ребенок способен ритмично и выразительно двигаться в русских народных танцах, хороводах, проявляя творчество, самостоятельность, может передать музыкально-игровой образ, способен организовывать русские народные музыкальные игры.</li> <li>• Ребенок способен импровизировать и выбирать средства для самовыражения, включаться в различные формы (в хороводах, играх, календарно-обрядовых, народных праздниках) коллективного музыкального творчества, связанного с жизнью уральского региона.</li> <li>• Ребенок проявляет чувство восхищения результатами культурного творчества</li> </ul>

			<p>представителей своей и других культур (музыка, танцы, песни, литературные произведения, национальный костюм, предметы декоративно-прикладного искусства и др.).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ребенок проявляет чувство гордости от осознания принадлежности к носителям традиций и культуры своего края.</li> <li>• Ребенок проявляет интерес к художественно-эстетической стороне жизни человека на Урале в прошлом и настоящем.</li> <li>• Ребенок воссоздает в собственной изобразительно-творческой деятельности сюжетов произведений уральских писателей, народных сказок, сказов.</li> <li>• Ребенок самостоятельно применяет изобразительные умения и изобразительные средства для передачи колорита изделий уральских мастеров на основе материалов и техник художественно-изобразительной деятельности, традиционных для Среднего Урала.</li> </ul>
--	--	--	---

<ul style="list-style-type: none"> <li>• ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;</li> <li>• ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;</li> </ul>	<p><b>Социальная компетентность:</b> ребенок принимает разные социальные роли и действует в соответствии с ними; устанавливает и поддерживает отношения с разными людьми (сверстниками, старшими, младшими).</p>	<p>-может предварительно обозначить тему игры, заинтересован совместной игрой;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру;</li> <li>- проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм;</li> <li>- в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами;</li> <li>- состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие;</li> <li>- способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения;</li> <li>- высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ребенок проявляет интерес к городу (селу), краю в котором живет, знает некоторые сведения о их достопримечательностях, событиях городской (сельской) жизни.</li> <li>• Ребенок проявляет познавательный интерес к своей семье, социальным явлениям, к событиям настоящего и прошлого, к жизни людей в родном крае и многообразию народов Урала. Задает вопросы о прошлом и настоящем в жизни людей, об истории города (села), края, о творчестве народных ремесленников, создании предметов, техники, средств связи, рассуждает и высказывает свое мнение.</li> <li>• Ребенок проявляет интерес к культуре своего народа, русской народной культуре, знакомству с культурами различных этносов, населяющих наш край.</li> <li>• Ребенок проявляет начала социальной активности: охотно участвует в социально значимых событиях, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан (сельчан), стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города, достижениям горожан (сельчан);</li> <li>• Ребенок стремится</li> </ul>
---	--	---	---

		<p>художественной литературе;  - способен договариваться учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и сорадоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;  - обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, прежде всего в игре;  - владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;</p>	<p>налаживать бесконфликтные отношения с детьми других этносов, с желанием участвует в разных видах деятельности с ними.  • Ребенок положительно высказывается о представителях разных этносов, толерантно относится к детям других национальностей.  • Ребенок активен в стремлении к познанию разных видов трудовой деятельности взрослых и отражению своих представлений в изобразительной и игровой деятельности, сюжетно-ролевых играх; использует представления о трудовых процессах взрослых для организации собственной трудовой деятельности.  • С удовольствием участвует в разных видах деятельности на материале народной культуры, в том числе проектах, детском книгоиздательстве и оформлении выставок по этнической проблематике.</p>
<p>• ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого</p>	<p><b>Коммуникативная компетентность:</b>  ребенок выражает словами свои мысли, планы, чувства, желания, результаты; задает вопросы; аргументирует свою точку зрения.</p>	<p>- достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения,</p>	<p>• Ребенок понимает значение эмоциональной окраски слова, его значения в процессе общения, а также то, как влияют отрицательные эмоции, речевые высказывания на состояние самого человека и других людей.</p>

<p>высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;</p>		<p>может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ребенок владеет основными нормами регулирующих устную речь.</li> <li>• Ребенок употребляет образные слова, сравнения, эпитеты, точные глаголы; наиболее подходящие по смыслу слов при обозначении предметов, действий, качеств.</li> <li>• Ребенок понимает образные выражения в загадках, пословицах, поговорках народов Урала.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;</li> <li>• ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;</li> </ul>	<p><b>Здоровьесберегающая компетентность:</b> ребёнок осмысленно пользуется предметами личной гигиены; проявляет активность в выбранных видах двигательной деятельности; осознает пользу движений; соблюдает правила безопасного поведения в быту в разных видах деятельности в разных ситуациях; излучает жизнерадостность, уверенность, обнаруживает внутренний покой.</p>	<p>- у ребенка развита крупная и мелкая моторика он подвижен, вынослив, владеет основными движениями;</p> <p>- может контролировать свои движения и управлять ими;</p> <p>- способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ребенок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности: самостоятельно составляет простые варианты из освоенных физических упражнений и игр, через движения передает своеобразие конкретного образа, стремится к неповторимости, индивидуальности в своих движениях.</li> <li>• Ребенок способен придумывать композицию образно-пластического этюда по заданному сюжету, внося в нее (импровизационно) собственные детали и оригинальные «штрихи» воплощения образа.</li> <li>• Ребенок использует в самостоятельной деятельности, организует совместно с детьми разнообразные по содержанию подвижные игры народов Урала, способствующие</li> </ul>

			<p>развитию психофизических качеств, координации движений.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ребенок с удовольствием делится своими знаниями об основных способах обеспечения и укрепления доступными средствами физического здоровья в природных, климатических условиях конкретного места проживания, Среднего Урала.</li> <li>• Ребенок владеет основами безопасного поведения: знает, как позвать на помощь, обратиться за помощью к взрослому; знает свой адрес, имена родителей, их контактную информацию; избегает контактов с незнакомыми людьми на улице; различает некоторые съедобные и ядовитые грибы, ягоды, травы, проявляет осторожность при встрече с незнакомыми животными; соблюдает правила дорожного движения; поведения в транспорте.</li> <li>• Ребенок проявляет интерес к подвижным и спортивным, народным играм традиционным для Урала.</li> <li>• Ребенок понимает значение укрепления здоровья и безопасного поведения.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам,</li> </ul>	<p><b>Информационная компетентность:</b> ребёнок активно использует и называет источники знаний, адекватные</p>	<p>- проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ребенок проявляет интерес к технико-технологической, информационной среде, основным источникам,</li> </ul>

<p>интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать . Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности</p>	<p>возрасту, индивидуальным возможностям, познавательным потребностям (взрослый, сверстник, книги, собственный опыт, СМИ, Интернет</p>	<p>причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; - обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором живет; - знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории.</p>	<p>способах поиска и передачи информации;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ребенок интересуется изучением природного мира, высказывает догадки, размышляет о причинах природных явлений, организует и осуществляет познавательную исследовательскую деятельность в соответствии с собственными замыслами.</li> <li>• Ребенок ярко переживает эстетические чувства при восприятии объектов родной природы, высказывает эстетические суждения, эмоционально «заражает» сверстников.</li> <li>• Ребенок увлечен познанием природы родного края, открытием ее законов, интересуется познавательной литературой, ищет ответы на вопросы, увлекается коллекционированием, изобретениями, вовлекает сверстников в интересную познавательную деятельность.</li> <li>• Ребенок проявляет позицию защитника природы родного края.</li> </ul>
--	--	---	--

### **Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы**

*К концу данного возрастного этапа ребенок:*

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- правильно употребляет основные грамматические формы слова;
- составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с

элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;

- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;

- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);

- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);

- владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;

- выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;

- участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;

- передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;

- регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;

- отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;

- использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;

- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;

- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;

- определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;

- владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1–9, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;

- определяет времена года, части суток;

- самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);

- пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;

- составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;

- составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;

- владеет предпосылками овладения грамотой;

- стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;

- имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- сопереживает персонажам художественных произведений;
- выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

***Планируемые результаты освоения парциальных образовательных программ в части АОП ДО, формируемой участниками образовательных отношений, на этапе завершения дошкольного образования***

<i>Целевые ориентиры</i>	<i>Планируемые результаты освоения АОП ДО в части, формируемой участниками образовательных отношений</i>
Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности	признает здоровье как наиважнейшую ценность человеческого бытия, проявляет готовность заботиться о своем здоровье и здоровье окружающих, соблюдать правила безопасности жизнедеятельности, самостоятельно и эффективно решать задачи, связанные с поддержанием, укреплением и сохранением здоровья в рамках адекватной возрасту жизнедеятельности и общении
	обладает чувством разумной осторожности, выполняет выработанные обществом правила поведения (на дороге, в природе, в социальной действительности)
	знает некоторые способы налаживания межэтнического общения с детьми других этносов и использует их при решении проблемно-игровых и реальных ситуаций взаимодействия
	обладает установкой на толерантность, способностью мириться, уживаться с тем, что является отличным, непохожим, непривычным (например, с чужим мнением, с человеком, имеющим недостатки физического развития, с людьми других национальностей и др.); с удовольствием рассказывает о своих друзьях других этносов, высказывает желание расширять круг межэтнического общения
Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства	проявляет эмоциональную отзывчивость при участии в социально значимых делах, событиях (переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города и др.)
	отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.)
	выражает желание в будущем (когда вырастет) трудиться на благо родной страны, защищать Родину от врагов, стараться решить некоторые социальные проблемы

<p>других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты</p>	<p>охотно участвует в общих делах социально-гуманистической направленности (в подготовке концерта для ветеранов войны, посадке деревьев на участке, в конкурсе рисунков «Мы любим нашу землю» и пр.</p>
	<p>способен чувствовать прекрасное, воспринимать красоту окружающего мира (людей, природы), искусства, литературного народного, музыкального творчества</p>
	<p>проявляет уважение к родителям (близким людям), проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и не обижает маленьких и слабых, посильно помогает им</p>
<p>Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам</p>	<p>ребенок обладает креативностью, способностью к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности, к самостоятельному поиску разных способов решения одной и той же задачи; способностью выйти за пределы исходной, реальной ситуации и в процессе ее преобразования создать новый, оригинальный продукт</p>
<p>Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены</p>	<p>ориентирован на сотрудничество, дружелюбен, приязненно расположен к людям, способен участвовать в общих делах, совместных действиях, деятельности с другими детьми и взрослыми</p>
	<p>способен понимать состояния и поступки других людей, выбирать адекватные способы поведения в социальной ситуации и уметь преобразовывать ее с целью оптимизации общения с окружающими</p>
	<p>знает название и герб своего города (поселка, села), реки (водоема), главной площади, местах отдыха; фамилии уральских писателей и названия их произведений (П.П. Бажов, Д.Н Мамин - Сибиряк); другие близлежащие населенные пункты и крупные города Урала; Урал – часть России, Екатеринбург - главный город Свердловской области</p>
<p>Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской</p>	<p>обладает начальными знаниями о себе, об истории своей семьи, ее родословной; об истории образования родного города (села); о том, как люди заботятся о красоте и чистоте своего города; о богатствах недр Урала (полезных ископаемых, камнях самоцветах); о природно-климатических зонах Урала (на севере - тундра, тайга, на Юге Урала – степи), о животном и растительном мире; о том, что на Урале живут люди разных национальностей; о том, что уральцы внесли большой вклад в победу нашей страны над фашистами во время Великой Отечественной войны; о промыслах и ремеслах Урала (камнерезное и ювелирное искусство; каслинское литье, ограды и решетки города Екатеринбурга; уральская роспись на бересте, металле, керамической посуде)</p>
	<p>проявляет самостоятельность, способность без помощи взрослого решать адекватные возрасту задачи, находить способы и средства реализации собственного замысла на материале</p>

<p>литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности</p>	<p>народной культуры; самостоятельно может рассказать о малой родине, родном крае (их достопримечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), использует народный фольклор, песни, народные игры в самостоятельной и совместной деятельности, общении с другими детьми и взрослыми</p>
	<p>проявляет интерес к малой родине, родному краю, их истории, необычным памятникам, зданиям; к событиям настоящего и прошлого родного края; к национальному разнообразию людей своего края, стремление к знакомству с их культурой</p>
	<p>активно включается в проектную деятельность, самостоятельное исследование, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с прошлым и настоящим родного края</p>
	<p>проявляет познавательную активность, способность и готовность расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях, переживать радость открытия нового; умение использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения</p>
<p>Ребенок проявляет интерес к продуктивным видам деятельности</p>	<p>способен к эстетическим переживаниям, которые возникают на основе эмпатии и воображения, проявляются в меру возрастных и индивидуальных возможностей детей, проходя путь становления от ориентировочного действия к появлению эстетических интересов и предпочтений до формирования нравственно-эстетической направленности как позиции личности</p>
	<p>способен к активному освоению разноаспектного художественного опыта (эстетической апперцепции), к самостоятельной, активной, творческой деятельности, а на этой основе - к личностному росту и саморазвитию</p>
	<p>у ребенка развиты специфические художественные и творческие способности (восприятие, исполнительство, творчество), поскольку в эстетическом воспитании детей ведущая деятельность - художественная, развивающий характер которой обусловлен овладением детьми обобщенными и самостоятельными способами художественной деятельности, необходимыми и достаточными во всех видах детского художественного творчества</p>

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Адаптированная образовательная программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми.

При включении воспитанника с ОНР в группу общеразвивающей направленности, его образование осуществляется по адаптированной образовательной программе в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии.

Содержание образования в группах общеразвивающей направленности представлено:

- содержанием образования по пяти направлениям развития ребенка (образовательным областям), обозначенным в ФГОС ДО:

- 1) социально-коммуникативное развитие;
- 2) познавательное развитие;
- 3) речевое развитие;
- 4) художественно-эстетическое развитие;
- 5) физическое развитие.

- описанием вариативных форм, способов, методов и средств реализации содержания образовательной программы.

-способы и направления поддержки детской инициативы;

-особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников;

-иные характеристики содержания АООП ДО, наиболее существенные для ее реализации.

В соответствии с положениями Стандарта и принципами адаптированной программы МАДОУ предоставлено право выбора способов реализации образовательной деятельности в зависимости от конкретных условий, предпочтений педагогического коллектива МАДОУ и других участников образовательных отношений, а также с учетом индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их индивидуальных потребностей и интересов.

**2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с описанием вариативных форм, способов, методов и средств реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

В органическом сочетании с содержанием обязательной части в рамках части АООП, часть, формируемая участниками образовательных отношений направлена на формирования общей культуры личности детей, на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, с учетом социальной и этнокультурной ситуации развития детей дошкольного возраста. Содержание образования учитывает специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, ориентированная на специфику национальных, социокультурных, экономических, климатических условий Среднего Урала (Свердловской области), в которых осуществляется образовательный процесс.

Конкретное содержание образовательных областей АООП представлено в качестве взаимосвязанных модулей образовательной деятельности, представленных содержательными линиями культурных практик, учитывающих содержание обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений:

- Модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие»;
- Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие»;
- Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие»;
- Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие»;
- Модуль образовательной деятельности «Физическое развитие».

Содержание каждого модуля образовательной деятельности учитывает возрастные, психологические и физиологические особенности детей дошкольного возраста (дошкольный). Направленность деятельности по освоению образовательные области, определяется задачами содержательных линий различных видов культурных практик детей учитывающих особенности дошкольного возраста.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами АООП и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

**для детей дошкольного возраста**

- **игровая**, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
- **коммуникативная** (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- **познавательно-исследовательская** (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- **восприятие художественной литературы и фольклора;**

- **самообслуживание и элементарный бытовой труд** (в помещении и на улице);
- **конструирование** из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- **музыкальная** (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- **двигательная** (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

### ***Модуль образовательной области Социально-коммуникативное развитие***

В области социально-коммуникативного развития ребенка с ТНР, с учётом его психофизических особенностей, в условиях информационной социализации основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развития общения и взаимодействия ребенка с ТНР со взрослыми и сверстниками;
- становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания,
- формирования готовности к совместной деятельности со сверстниками и взрослыми,
- формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР;
- развития игровой деятельности.

### ***Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста***

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на всестороннее развитие у детей с ТНР навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о гендерной и семейной принадлежности.

В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми взрослые создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности детей в сотрудничестве, в кооперативных действиях со сверстниками во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» по следующим разделам: 1) игра; 2) представления о мире людей и рукотворных материалах; 3) безопасное поведение в быту, социуме, природе; 4) труд.

Образовательную деятельность в рамках области «Социально-коммуникативное развитие» проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом.

Совместная образовательная деятельность педагогов с детьми с ТНР предполагает следующие направления работы: дальнейшее формирование представлений детей о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов; воспитание правильного отношения к людям, к вещам и т. д.; обучение способам поведения в обществе, отражающим желания,

возможности и предпочтения детей. В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у детей активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.

На третьей ступени обучения детей с ТНР основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.

В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды и привлечение детей к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя недирективное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии и др. Педагоги уделяют основное внимание формированию связной речи у детей с ТНР, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Дети вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие со взрослыми и сверстниками, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.

Особое внимание обращается на формирование у детей представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны и т. д. У детей в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении.

Взрослые создают условия для формирования экологических представлений у детей, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у детей устойчивого алгоритма поведения в опасных ситуациях: в помещении, на прогулке, на улице, в условиях поведения с посторонними людьми.

В этот период большое внимание уделяется формированию у детей интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в школе. У детей старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Взрослые, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка.

Активными участниками образовательного процесса в области «Социально-коммуникативное развитие» являются родители детей, а также все специалисты, работающие с детьми с ТНР.

### **Задачи социально коммуникативного развития в части, формируемой участниками образовательных отношений**

1. Обеспечить формирование общей культуры личности ребенка с учетом этнокультурной составляющей социально-коммуникативного развития.
2. Способствовать воспитанию у ребенка чувства родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам семьи, горожан, уральцев; чувство признательности, благодарности, уважения к знаменитым людям своего города, края.
3. Способствовать воспитанию у ребенка толерантного, уважительного, доброжелательного отношения к людям другой национальности, вне зависимости от социального происхождения, вероисповедания, пола, личностного и поведенческого своеобразия.

4. Способствовать воспитанию любви к малой Родине, осознанию ее многонациональности, многоаспектности.
5. Способствовать развитию духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, детскому саду, городу, родному краю, культурному наследию своего и других народов.
6. Способствовать воспитанию уважения и понимания ребенком своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа, толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям.)
7. Способствовать формированию бережного отношения ребенка к миру социального окружения

**Модуль реализации образовательной области  
«Социально-коммуникативное развитие»**



**Взаимосвязь психофизических особенностей ребенка с составляющими культурных практик  
(область социально-коммуникативного развития)**

<b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>	
<b>Составляющая культурной практики</b>	<b>Психофизические особенности ребенка</b>
Социальная ситуация и ведущий вид деятельности	<u>Ведущий вид деятельности</u> – сюжетно-ролевая игра.
Эмоционально-чувственная составляющая	<u>Старший возраст (5 -6 лет)</u> Дети способны назвать эмоцию, однако определение эмоции получается нечетким. Может подчиняться принятым правилам, хотя предпочитает действовать в рамках игры согласно своим представлениям.
	<u>Подготовительный к школе возраст (6-7 лет)</u> Начинают выделять элементы выражения эмоций (например: глаза). Постепенный переход от сюжетно-ролевой игры к учебной деятельности
Деятельностная составляющая	<u>Старший возраст(5 -6 лет)</u> Могут застегивать пуговицы, молнии, завязывать шнурки
	<u>Подготовительный к школе возраст</u> Постепенно старший дошкольник начинает понимать, что такое добро и зло, и с этих позиций оценивать поведение окружающих людей и свои поступки. Старые интересы, мотивы теряют свою побудительную силу, на смену им приходят новые.
Когнитивная (познавательная) составляющая	<u>Старший возраст</u> Могут разрезать ножом мягкую пищу.
	<u>Подготовительный к школе возраст</u> Способны завязать узел, учатся завязывать шнурки.

**МОДЕЛЬ**

*Для детей с нарушениями речи (общим недоразвитием речи) необходимо:*

- использование различных речевых ситуаций при формировании у детей навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков, элементов труда и др. для работы над пониманием, усвоением и одновременно прочным закреплением соответствующей предметной и глагольной лексики;
- называние необходимых предметов, использование предикативной лексики, составление правильных фраз при осуществлении всех видов детской деятельности с включением речевой ситуации (при затруднении — помочь актуализировать ранее изученную тематическую лексику);
- использование производимых ребёнком действий для употребления соответствующих глаголов, определений, предлогов; переход от словосочетаний и предложений к постепенному составлению детьми связных текстов;
- побуждение детей пользоваться речью в процессе изготовления различных поделок, игрушек, сувениров и т. д. (называние материала, из которого изготавливается поделка, инструментов труда, рассказ о назначении изготавливаемого предмета, описание хода своей работы; дети учатся различать предметы по форме, цвету, величине);
- стимулирование развития и обогащения коммуникативной функции речи в непринуждённой обстановке на заданную тему (это позволяет учить детей способам

диалогического взаимодействия в совместной деятельности, развивать умение высказываться в форме небольшого рассказа: повествования, описания, рассуждения).

**Формы, способы, методы и средства реализации содержательных линий поддержки культурных практик в обязательной части**

<i>Виды детской деятельности</i>	<i>Формы работы</i>
<b>Познавательно-исследовательская</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игры с правилами</li> <li>• Беседы</li> <li>• Конструирование</li> <li>• Лего-конструирование</li> <li>• Сбор фотографий и оформление</li> <li>• Целевая прогулка</li> <li>• Игры – путешествия</li> <li>• Настольно-печатные игры</li> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Коллекционирование</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Моделирование</li> <li>• Сбор фотографий и оформление</li> <li>• Целевая прогулка</li> <li>• Моделирование правил</li> <li>• Игры – путешествия</li> <li>• Разгадывание кроссвордов</li> <li>• Телестудия представляет научно – познавательный проект</li> <li>• Мини – конкурс</li> <li>• Просмотр видео фильмов и диафильмов</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Викторина</li> <li>• Природоохранная деятельность</li> </ul>
<b>Восприятие художественной литературы и фольклора</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение художественной литературы</li> <li>• Заучивание</li> <li>• Чтение художественной литературы</li> <li>• Знакомство с пословицами и поговорками</li> <li>• Народный фольклор</li> <li>• Заучивание</li> <li>• Народный фольклор</li> </ul>
<b>Игровая</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюжетно-ролевая игра</li> <li>• Игры – манипуляции</li> <li>• Театрализованная игра</li> <li>• Ряженье</li> <li>• Настольный театр</li> <li>• Игра – забава</li> <li>• Игра драматизация</li> <li>• Игра-инсценировка</li> <li>• Кукольный театр</li> <li>• Театр на столе</li> <li>• Перчаточный театр</li> <li>• Игра-имитация</li> <li>• Настольно-печатные игры</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Режиссерская игра</li> </ul>
<b>Коммуникация</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагогические ситуации</li> <li>• Беседа</li> <li>• Рассказывание</li> <li>• Обсуждение ситуации</li> <li>• Обсуждение поступков</li> <li>• Отгадывание загадок</li> <li>• Гостевание</li> <li>• Обсуждение чрезвычайной ситуации</li> <li>• Коллективное составление инструкции (памятки)</li> <li>• Разбор понятий</li> <li>• Беседы – рассуждение</li> <li>• Речетворчество</li> </ul>
<b>Самообслуживание и бытовой труд</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместная деятельность</li> <li>• Поручение</li> <li>• Коллективное творческое дело</li> <li>• Задания</li> <li>• Хозяйственно-бытовой труд</li> <li>• Труд в природе</li> <li>• Ручной труд</li> <li>• Труд в уголке природы</li> <li>• «Кулинария»</li> <li>• Дежурство</li> <li>• Совместные действия детей по изготовлению реквизита и декораций для театрализованных постановок</li> </ul>
<b>Музыкальная</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Слушание музыки</li> <li>• Календарные праздники</li> <li>• Развлечения</li> <li>• Тематические праздники</li> <li>• Проведение клубного часа</li> </ul>
<b>Двигательная</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игры с правилами</li> <li>• Народные игры</li> </ul>
<b>Конструирование</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Из строительного материала</li> <li>• Практическое и компьютерное</li> <li>• Из деталей конструкторов</li> <li>• Из бумаги</li> <li>• Из природного материала</li> <li>• Из крупногабаритных модулей</li> <li>• Конструирование по модели</li> <li>• Конструирование по условиям</li> <li>• Конструирование по образцу</li> <li>• Конструирование по замыслу</li> <li>• Конструирование по теме</li> <li>• Каркасное конструирование</li> <li>• Конструирование по чертежам и схемам</li> </ul>

<b>Изобразительная</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ручной труд</li> <li>• Рисование</li> <li>• Мастерилка</li> <li>• Рассматривание репродукций художников</li> <li>• Создание коллажа</li> <li>• Создание презентации, плаката</li> </ul>
------------------------	--

## **ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ ПО ПАТРИОТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ**

- Необычное приветствие;
- Прослушивание звуков или музыкальных произведений различного характера;
- Создание проблемной ситуации;
- Выполнение заданий в рабочих тетрадях совместно с родителями;
- Гостевание;
- Совместная проектная деятельность;
- Музей-изба;
- Анализ нравственных качеств;
- Природоохранная деятельность;
- Изготовление подарков.
- «Уроки доброты»;
- Акции;
- Выставки и экспозиции;
- развлечения, досуги, праздники, концерты;
- Игры (дидактические, имитационные, сюжетно-ролевые игры «Мастерская старинных кукол», подвижные, настольно-печатные, игры-сотрудничества);
- Инсценировки, театрализации;
- Создание мини музея «По страницам семейной памяти»;
- Выставка военной техники, детских рисунков «Войне мы скажем – Нет!»;
- Коллажи.

С детьми старшего дошкольного возраста разработаны и реализуются инновационные проекты, направленные на формирование социально-коммуникативного развития:

Проект **«Нравственно-духовное воспитание детей дошкольного возраста»**, цель которого формирование у детей духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу, родному краю, культурному наследию своего народа; формирования общей культуры личности с учетом этнокультурной составляющей образования.

Проект **«Нравственно-духовное воспитание детей дошкольного возраста»** направлен на обеспечение каждому ребенку условий ранней позитивной социализации посредством расширения представлений об окружающем мире, на основе ближайшего социального окружения, формирование гражданской позиции, патриотических чувств, любви к Родине.

В рамках реализации данного проекта использую интерактивные формы работы с детьми такие как:

- Виртуальная экскурсия.

Разработаны мультимедийные презентации для старших дошкольников, позволяющих

представить историю родного края доступно и ярко. Это такие презентации, как «Река Чусовая», «Уральские горы», «Богатства земли уральской». Использование мультимедийных презентаций позволяет придать экскурсии эмоциональную окраску, вызвать у ребенка живой интерес, они являются прекрасным наглядным пособием и демонстрационным материалом, это способствует хорошей результативности при освоении этнокультурной составляющей.

Применение слайд – шоу при ознакомлении детей с прошлым и настоящим своего города, края вызывает у дошкольников неподдельный интерес. У педагога дошкольного учреждения очень часто нет возможности показать подлинные произведения архитектуры, предметы быта, народных умельцев, а слайд – шоу, сопровождаемое народной музыкой они увлеченно просматривают не только в непосредственной образовательной деятельности, но и в свободное время.

Интерактивный мини – музей способствует полноценному развитию интегративных качеств воспитанников, так как при организации образовательной работы в музее необходима организация разных видов детской деятельности и, соответственно, интегрированное решение задач разных образовательных областей. Интерактивный музей не может реализовать себя в форме «витринных» экспозиций, как бы ни привлекательны были они для ребенка. В нашем музее посетитель – не пассивный созерцатель, а сотоварищ, соавтор, творец экскурсии. Он активно вовлекается в диалог с экскурсоводом, ролевою или театрализованную игру, выполняет различные творческие и познавательные задания, ему предлагается особая ситуация – «наедине с экспозицией», ключевыми в которой являются слова «я сам»: действую, думаю, принимаю решения.

#### **КОМПОНЕНТЫ ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ**

<p><b>Содержательный</b> (представление ребенка об окружающем мире)</p>	<p><b>Эмоционально-побудительный</b> (эмоционально-положительные чувства ребенка к окружающему миру)</p>	<p><b>Деятельностный</b> (отражение отношений к миру в деятельности)</p>
---	--	--

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Культура народа, его традиции, народное творчество.</li> <li>• Природа родного края и страны, деятельность человека в природе.</li> <li>• История страны, отраженная в названиях улиц, памятников.</li> <li>• Символика родного города и страны (герб, флаг, гимн)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому.</li> <li>• Интерес к жизни родного города и страны.</li> <li>• Гордость за достижения своей страны.</li> <li>• Уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому.</li> <li>• Восхищение народным творчеством.</li> <li>• Любовь к родной природе, к родному языку.</li> <li>• Уважение к человеку-труженику и желание принимать посильное участие в труде.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Труд.</li> <li>• Игра.</li> <li>• Продуктивная деятельность.</li> <li>• Музыкальная деятельность.</li> <li>• Познавательная деятельность.</li> </ul>
--	---	---

**Проект «Творим добро – помогает людям»**, цель которого приобщение детей к социокультурным нормам, воспитание высших нравственных чувств на основе включения всех участников образовательных отношений в благотворительную деятельность, объединение общих усилий для повышения эффективности благотворительной деятельности, пропаганда и развитие благотворительности.

**Задачи:**

**Воспитывать у детей:**

- чувство сострадания, сопереживания ближнему;
- стремление чувствовать и осознавать себя частью большого этноса, выражать свою собственную субкультуру;
- уважительное отношение к другим людям; желание прийти к ним на помощь;
- желание делиться с другими;
- чувство толерантности.

**Формировать у детей:**

- представление о благотворительной деятельности – как о деятельности, носящей нравственный, положительный характер;
- умение анализировать различные социальные явления и события, сопоставлять их, обобщать;
- активно привлекать родителей к участию в благотворительной деятельности.

**Проект «Творим добро – помогает людям»**, цель которого оказание помощи бездомным животным; участие в реализации перспективных социальных, общественных акций; содействие в проявлении инициативы со стороны детей, их родителей в оказании помощи бездомным животным; объединение общих усилий для повышения эффективности благотворительной деятельности; пропаганда и развитие благотворительности.

**Задачи:**

**Воспитывать у детей:**

- чувство сострадания, сопереживания животным;

- стремление к оказанию помощи животным через благотворительную деятельность;
- уважительное отношение ко всему животным; желание прийти к ним на помощь.

**Формировать у детей:**

- представление о благотворительной деятельности – как деятельности, носящей нравственный, положительный характер;
- гуманное и ответственное отношения к домашним животным;
- умение анализировать различные социальные явления и события, сопоставлять их, обобщать;
- ответственное и деятельное отношение к природе родного края;
- ответственное отношение к домашним питомцам;
- желаниии беречь окружающую природу.

**Развиват ь у детей:**

- связную речь и познавательную активность детей.

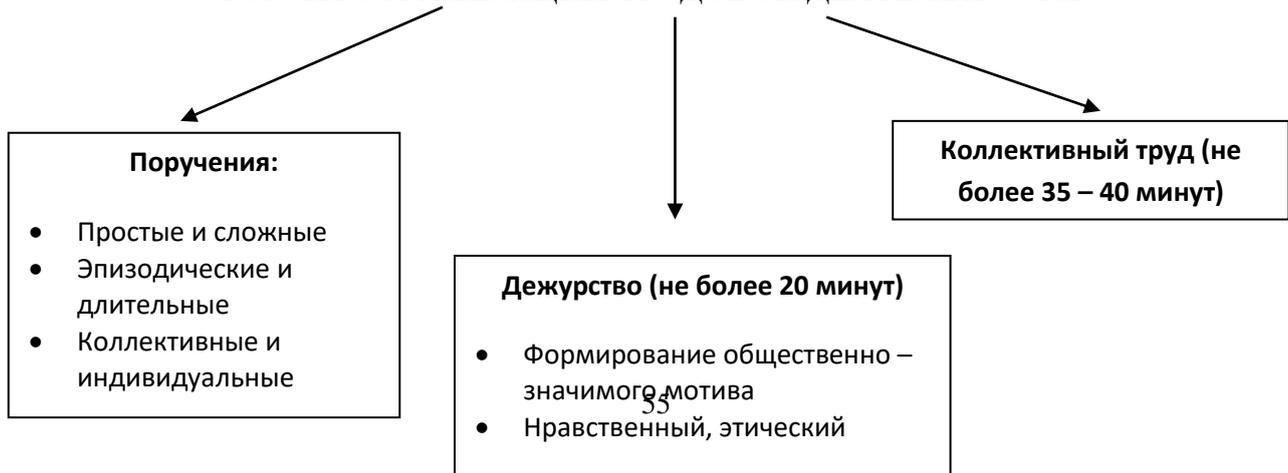
**МЕТОДЫ И ПРИЕМЫ ТРУДОВОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ**

<b>I группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок</b>	<b>II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности</b>
Решение маленьких логических задач, загадок	Приучение к положительным формам общественного поведения
Приучение к размышлению, эвристические беседы	Показ действий
Беседы на этические темы	Пример взрослого и детей
Чтение художественной литературы	Целенаправленное наблюдение
Рассматривание иллюстраций	Организация интересной деятельности (общественно – полезный характер)
Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций	Разыгрывание коммуникативных ситуаций
Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов	Создание контрольных педагогических ситуаций
Задачи на решение коммуникативных ситуаций	
Придумывание сказок	

**ВИДЫ ТРУДА**

- Навыки культурного быта (труд по самообслуживанию)
- Ознакомление с трудом взрослых
- Хозяйственно – бытовой труд (содружество взрослого и ребенка, совместная деятельность) труд в природе
- Ручной труд (мотивация – сделать приятное взрослому, другу – ровеснику, младшему ребенку)

**ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ТРУДОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**



**Формы, способы, методы и средства реализации содержательных линий поддержки культурных практик в части, формируемой участниками образовательных отношений**

<b>Формы, способы, методы, приемы и средства, их направленность</b>
<i>Младший дошкольный возраст 5-6 лет</i>
<i>Решение образовательных задач социально-коммуникативного развития детей</i>
<ul style="list-style-type: none"><li>- Духовно-нравственная культурная практика;</li><li>- Культурная практика безопасности жизнедеятельности;</li><li>- Культурная практика игры и общения;</li><li>- Культурная практика самообслуживания и общественно-полезного труда;</li></ul> <p style="text-align: center;"><i>предусматривает:</i></p>
<ul style="list-style-type: none"><li>- предъявление образцов этически ценного поведения по отношению к окружающим;</li><li>- актуализацию и поддержку проявления симпатии, привязанности детей друг к другу;</li><li>- разъяснение детям значимости труда для человека;</li><li>- поощрение инициативы в оказании помощи товарищам, взрослым;</li><li>- право выбора ребенком роли, игрушки, материалов, возможность самостоятельного принятия решений;</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>- обсуждение с ребенком, настроения близких, причину данного настроения, побуждение проявлять отзывчивость к переживаниям других, оказывать содействие, адекватную помощь;</li><li>- использование естественно возникающих в группе, дома ситуаций, а также художественной литературы, игр по сюжетам сказок, пения, рисования, различных видов театрализации с участием детей и взрослых, отображающих отношения и чувства людей;</li><li>- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине: высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и прочее;</li><li>- обсуждение, обыгрывание реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем в разнообразных опасных ситуациях, в целях воспитания разумной осторожности;</li></ul>
<i>Способы и средства</i>

- имитационно-образные игры;
- режиссерские игры;
- сюжетно-ролевые игры детей связанные с отражением семейных отношений и элементарного профессионального взаимодействия близких взрослых;
- игровые ситуации;
- инсценировки с народными игрушками,
- хороводные народные игры;
- дидактические игры;
- игры с бытовыми предметами;
- просмотр мультипликационных фильмов, сюжетов несложных иллюстраций и картинок по сказкам;
- импровизации с персонажами народных сказок (пальчиковый, варежковый театр и др.);
- игры с подвижными игрушками, игрушками-забавами;
- игры-имитации;
- ряжение, театрализованная игра;
- жизненные и игровые развивающие ситуации;
- чтение стихов, потешек, сказок на темы доброты, любви к родителям, заботы о животных;
- загадки;
- создание коллекций;
- экскурсии с целью ориентировки в ближайшем окружении;
- ситуации добрых дел;
- совместное рассматривание семейных фотографий, фотографий близких друзей;
- наблюдением за трудом взрослых и посильное участие в труде взрослых;
- описательный рассказ;
- обсуждение детского опыта;
- ролевые диалоги;
- чтение художественной литературы;
- беседа о семье, о семейных событиях;
- ознакомление с правилами культурного поведения;
- целевые прогулки по улицам родного города (села);
- разучивание стихов и песен о городе (селе);

**Формы, способы, методы, приемы и средства, их направленность**

***Старший дошкольный возраст 6-7(8) лет***

***Решение образовательных задач социально-коммуникативного развития детей***

- Духовно-нравственная культурная практика;
- Культурная практика безопасности жизнедеятельности;
- Культурная практика игры и общения;
- Культурная практика самообслуживания и общественно-полезного труда;

***предусматривает:***

- предоставление возможности для проявления творчества при создании обстановки для разных видов игры, обыгрывания сюжетов: в подборе необходимых игрушек и предметов-заместителей, оформлении игрового поля;
- обеспечение возможности ребенку осознать себя членом детского сообщества («мы», «наша группа», «наш детский сад»), усвоить правила, установленные самими детьми, которые выражаются в равенстве всех членов группы при получении общих благ, праве на обособление в игре, выбор партнера, в праве на собственность, необратимости закона дарения;
- обсуждение с ребенком особенностей поведения, характерных для мальчиков (сильный, смелый, трудолюбивый, заботливый и др.) и девочек (нежная, скромная, красивая, чуткая и др.);
- поддержку уверенности ребенка в себе, потребности в признании окружающими людьми и в проявлении самостоятельности;
- помощь ребенку в анализе и адекватной оценке своих возможностей, возможностей других детей в различных видах деятельности, общении;
- поддержку собственной созидательной активности ребенка, его способности самостоятельно решать актуальные проблемы и задачи развития.
- *использование различных видов игр:*
  - интерактивные (включают обмен действиями между участниками, установление невербальных контактов, направлены на психотехнические изменения состояния группы и каждого ее участника, получение обратной связи);
  - ритмические (связаны с ритмичным проговариванием слов и выполнением движений в заданном ритме, а также с восприятием и передачей ритма);
  - коммуникативные (включают обмен высказываниями, установление вербальных контактов);
  - ситуативно-ролевые (направлены на разыгрывание детьми коммуникативных ситуаций в ролях),
  - творческие (подразумевают самостоятельное развитие детьми игровых действий в рамках заданной, задуманной темы);
  - игры-инсценировки (включают проигрывание детьми проблемной ситуации);
  - игры-дискуссии (совместное обсуждение проблемы в игровой ситуации);
  - дидактические игры краеведческого содержания;
  - обучающие ситуации, направленные на формирование у детей умения говорить о себе в ситуациях знакомства; выражать свои желания, интересы, предпочтения; делать свой выбор, вербализовывать свое мнение, ориентируясь на собственные потребности и желания других детей;
- включение ребенка в реальные трудовые связи в условиях детского сада, семьи;
- отражение представлений о многообразии этнического состава населения страны, об особенностях их материальной культуры и произведений устного народного творчества в сюжетных играх, играх-драматизациях, исследовательских проектах. Рассмотрение иллюстративного материала, слайдов, фотографий, отображающих архитектурный облик города (села), основные функции родного города, сооружения архитектуры и скульптуры (защитно-оборонительная, торговая, промышленная, функция отдыха и развлечения).
- поддержка интереса к малой родине в вопросах, играх, рассмотрении книг, слушании историй, рисовании и конструировании;
- рассказывание сюжетных историй о жизни города, об архитектурных сооружениях и событиях, связанных с ними;
- использование плоскостного и объемного моделирования архитектурных сооружений и их частей (например, крепости, площади), прорисовывание и размещение архитектурных сооружений на детализированной карте города, участие в играх, проектах «Город-мечта» («что могло бы здесь находиться и происходить»);
- использование проектной деятельности, проблемных ситуаций и поисковых вопросов,

стимулирующих у ребенка проявление любознательности, самостоятельный поиск информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию), выдвижение гипотез и предположений, связанных со значением символов (знаков) в городской среде, в ходе организации проектной деятельности приобщение к основным традициям и обычаям, регулирующим общение представителей разных этносов на Среднем Урале и местом проживания; этническим и социальным составом населения, его верованиями и религиями, бытом и образом жизни, музеями как социокультурным феноменом;

- в ходе организации игровой, художественной и проектной деятельности обеспечение развития умения ребенка отражать представления о многообразии этнического состава населения малой родины, родного края, об особенностях их материальной культуры и произведений устного народного творчества в рисунках, рассказах, сюжетных играх, играх-драматизациях и т.п.;

- организацию самостоятельного анализа, сравнения предметов быта, утвари, украшений, орудий труда прошлого и настоящего;

- Метод детско-родительских проектов, тематически ориентированных на обогащение краеведческого содержания: «Мой дом, улица, двор», «Мой детский сад», «Традиции детского сада», «Мой родной город (село)», «История его зарождения и развития», «События общественной жизни в родном городе», «Местные достопримечательности, известные люди», «Правила поведения горожанина (сельчанина)», «Имя» города (села)», «У родного города (села) есть свое название (имя)»(оно рассказывает о важном для людей событии, которое произошло в прошлом, или о знаменитом человеке, название может напоминать о природе того места, где построен город .

«Жизнь горожан», «Город выполнял раньше и выполняет в настоящем разные функции, у каждого города есть свои главные функции. О функциях города (села) рассказывают архитектурные сооружения, названия улиц и площадей». «Об истории родного города (села) и жизни горожан (сельчан)» рассказывают дома, их облик, декоративное убранство, городская скульптура; «Малая родина хранит память о знаменитых россиянах - защитниках Отечества, писателях, художниках»; «В городе (селе) трудятся родители»; «Достопримечательности моего города (села)», «Современные профессии моих родителей», «Мои родственники в других городах и селах Урала», «История моей семьи»; «Символика родного города (села). «Традиции родного города (села); «Родной край как часть России»; «Столица Урала - город Екатеринбург»; «История зарождения и развития своего края»; «Города родного края»; «История города Екатеринбурга»; «Основатели города»; «Строительство Екатеринбурга: «Сказ о том, как царь Петр город на реке Исети построил»; «Законы екатеринбургской геральдики»; «Основы геральдики»; «Герб города Екатеринбурга»; «Монетный двор и все, что в нем»; «Экскурсия по городу XIX века. г. Екатеринбург в начале XX века: границы города, быт, горожане»; «Как и чему учили в Екатеринбурге»; «Местная архитектура, ее особенности, колорит»; «Произведения национальной архитектуры Среднего Урала»; «Каслинское литье»; «Решетки и ограды города Екатеринбурга»; «Екатеринбург современный: театры, музеи, парки города; транспорт города; улицы и площади города». «Красота современного города». «Архитектура города». «Известные люди города»; «Профессия, место работы родителей». «Профессии, связанные со спецификой местных условий»; «Добыча полезных ископаемых»; «Камнерезное искусство»(как одно из старейших промыслов Урала, история данного вида прикладного искусства, традиции уральских мастеров – камнерезов, ювелиров; профессии камнереза отраженных в сказах П.П.Бажова);

- стимулирование любознательности детей, самостоятельного поиска информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию), выдвижение гипотез и предположений, связанных с функцией элементов архитектурного убранства города, значения символов в городской среде и т.п.;

- вовлечение детей в игры-путешествия по родному городу, в проведение воображаемых экскурсий, «виртуальных» выставок, побуждение задавать вопросы о городе, использовать имеющуюся информацию, осуществлять поиск необходимой;

- включение детей в игры-экспериментирования и исследовательскую деятельность, позволяющую детям установить связи между созданием и использованием предмета для детской деятельности и его использованием в городской среде: игры с флюгером, создание венков, исследование листьев лавра и другие;
- подведение детей к пониманию значения разнообразных элементов городской среды: венков славы, изображений ветвей деревьев, флюгеров;
- побуждение детей к творчеству на содержании освоенного краеведческого материала в ходе участия в играх-фантазиях, сочинения загадок, сказок, изобразительной деятельности;
- побуждение детей к собиранию коллекций, связанных с образами родного города (фотографии, символы, изображения знаменитых людей);
- организация участия детей в жизни родного города: в его традициях, праздниках; содействие эмоциональной и практической вовлеченности детей в события городской жизни: изготовление открытки для ветеранов, участие в социальной, природоохранной акции;

#### **Способы и средства**

- сюжетно-ролевые, режиссерские игры и игры-фантазирования, театрализованные игры, игры-имитации на основе народных сказок, легенд, мифов, непосредственного опыта ребенка;
- реальные и условные, проблемно-практические и проблемно-игровые **ситуации**, связанные с решением социально и нравственно значимых вопросов;
- личностное и познавательное **общение** с ребенком на социально-нравственные темы;
- **сотрудничество** детей в совместной деятельности гуманистической и
- сюжетно-дидактические игры и игры с правилами социального содержания;
- этические **беседы** о культуре поведения, нравственных качествах и поступках, жизни людей, городе, родном крае;
- **целевые прогулки, экскурсии** по городу, наблюдение за деятельностью людей и общественными событиями;
- **игры-путешествия** по родному краю, городу;
- сравнительный анализ народных игр, игрушек, произведений народного искусства;
- **чтение** художественной литературы, **рассматривание** картин, иллюстраций, видеоматериалов, **рисование** на социальные темы (семья, город, труд людей);
- **знакомство с элементами национальной культуры** народов Урала: национальная одежда, особенности внешности, национальные сказки, музыка, танцы, игрушки, народные промыслы;
- беседы, проекты о культурных традициях своей семьи, любимых занятий членов семьи; традициях города, родного края;
- ознакомление с гербом Свердловской области, родного города; с внешними особенностями **представителей своего и других народов**, национальной одеждой, традициями;
- сказки, игрушки, игры разных народов Урала, народные промыслы;
- составление герба своей семьи;
- участие в социальных акциях;
- выставки детских рисунков на тему «Мой город, край», «Знаменитые люди Урала» и др.;
- рассматривание иллюстраций, картин, народных игрушек, промыслов, слушание песен, стихов, сказок, легенд, сказов о родном крае;
- **рассматривание** предметов, инструментов, материалов («Мир ткани», «Мир дерева и металла») и применение их как компонентов трудового процесса; экспериментирование с материалами;
- детские **мини-мастерские, студии** для продуктивной, досуговой деятельности;
- использование малых форм фольклора;
- детско-взрослые проекты «Путешествие по реке времени»;
- совместное создание макетов «Город моей мечты», «Уральское подворье», «Уральский колодец», «Самая красивая улица» и др.;
- составление панно-коллажа «Наш удивительный и прекрасный край», «Путешествие по просторам Урала», «Все флаги будут в гости к нам»;
- социальные акции «День рождения города» «Наши пожелания детям всей земли»,

«Чествование ветеранов», «День победы в нашем городе» и т.п.;

- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине: высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и т.п.;
- проектная деятельность, продуктом которой являются журналы или газеты о малой родине, создание карт города, составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу; коллекционирование картинок, открыток, символов, значков;
- рассказывание истории, легенды, мифа, связанных с прошлым родного города, названиями улиц, площадей;
- изучение энциклопедий;
- совместная деятельность с ребенком с картами и схемами;
- обсуждение реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем межэтнического взаимодействия, в целях воспитания этнотолерантного отношения к людям (детям и взрослым) различных национальностей;
- семейные вечера «У камелька»;
- собирание, пополнение мини-коллекций региональной направленности с самостоятельной группировкой объектов, с составлением сюжетных, описательных рассказов об объектах коллекции (роль экскурсовода);
- созданием мини-музеев;
- просмотр видеофильмов, видеопрезентаций, прослушивание аудиозаписей об особенностях этнической культуры народов Среднего Урала;
- целевые прогулки, экскурсии, беседы, чтение детской художественной литературы, просмотр видеофильмов о профессиях родителей, взрослых;
- дидактические игры, моделирующие структуру трудового процесса и взаимосвязи профессий; игры-путешествия, расширяющие представления об истории предметного мира как результате труда человека, продукте его творческой мысли;
- рассматривание предметов, инструментов, материалов («Из каких материалов делают современную бытовую технику?», «Почему не моют одноразовую посуду?») как компонентов трудового процесса; экспериментирование с материалами («Что можно сделать из «бросового» материала?»);
- детские проекты, например, по изготовлению книг «Кто построил этот дом?», «У нас в гостях врач-хирург»; сюжетно-ролевые игры по методу «игра-труд», позволяющие включать реальные трудовые процессы в игровой сюжет;
- участие в проектной деятельности, продуктом которой являются журналы или газеты о малой родине, создание карт города, составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу; коллекционирование картинок, открыток, символов, значков;
- обсуждение поведения литературных героев, реальных событий из детской жизни; организация образовательных ситуаций, позволяющих детям накапливать опыт экономически целесообразного поведения и различать достаточно тонкие дифференцировки между бережливостью, разумностью потребностей и жадностью, скупостью;
- рассматривание иллюстративного материала, слайдов, отображающих основные функции родного города (защитно-оборонительная, торговая, промышленная, функция отдыха и развлечения), сооружения архитектуры и скульптуры исторические и современные здания города, культурные сооружения;
- поддержка проявления интереса детей к малой родине в вопросах, играх, рассматривании книг, слушании историй, рисовании и конструировании;
- рассказы детям о жизни города, его истории и сегодняшнем дне, об архитектурных сооружениях и событиях, связанных с осуществлением их функций;
- плоскостное моделирование архитектурных сооружений и их частей (например, крепости, площади), прорисовывание и размещение архитектурных сооружений на детализированной карте города, участие в играх в «город-мечту» («что могло бы здесь находиться и происходить»);

- проблемные ситуации и поисковые вопросы, стимулирующие проявления любознательности детей, самостоятельный поиск информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию), выдвижение гипотез и предположений, связанных с функцией элементов архитектурного убранства города, значения символов в городской среде;
- игры-путешествия по родному городу, проведение воображаемых экскурсий, побуждение к поиску ответов на возникающие у детей вопросы о городе, использование имеющейся информации;
- участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада: посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в городе.

### **2.1.2. Модуль образовательной области Познавательное развитие**

*Познавательное развитие* предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

#### **Основные задачи познавательного развития ребенка**

1. Обеспечить поддержку и развитие любознательности, познавательной активности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, апробированию разных способов действия, поиску ответов на возникающие у него вопросы, в решении проблемных ситуаций.
2. Побуждать ребенка к непосредственному проявлению эмоционального отклика, переживания радости, удивления, восхищения от общения с объектами живой и неживой природы, ближайшего социального окружения.
3. Развивать у ребенка представления о взаимообусловленных жизненных связях природного мира и мира людей.
4. Развивать представления ребенка об истории развития жизни человека, о влиянии изменений в природе на жизнь людей.
5. Способствовать формированию у ребенка умения ориентироваться по карте, схеме, модели, символу («лента времени», взаимная соотнесенность объектов природного и социального окружения), рассуждать с опорой на них.
6. Создать условия для развития представлений ребенка в разных сферах знаний об окружающей действительности, в том числе в виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.
7. Обеспечить развитие математических способностей и получение первоначальных представлений о значении для человека счета, чисел, знания о форме, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, используя ситуации не только в организованных формах обучения, но и в повседневной жизни для математического развития.
8. Создать условия для развития познавательного интереса, познавательных действий ребенка, самостоятельности в исследовательской, поисковой деятельности в социальном и природном мире.
9. Вовлекать ребенка в элементарную познавательную, исследовательскую деятельность по изучению объектов социального окружения и природы

#### **Задачи познавательного развития в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

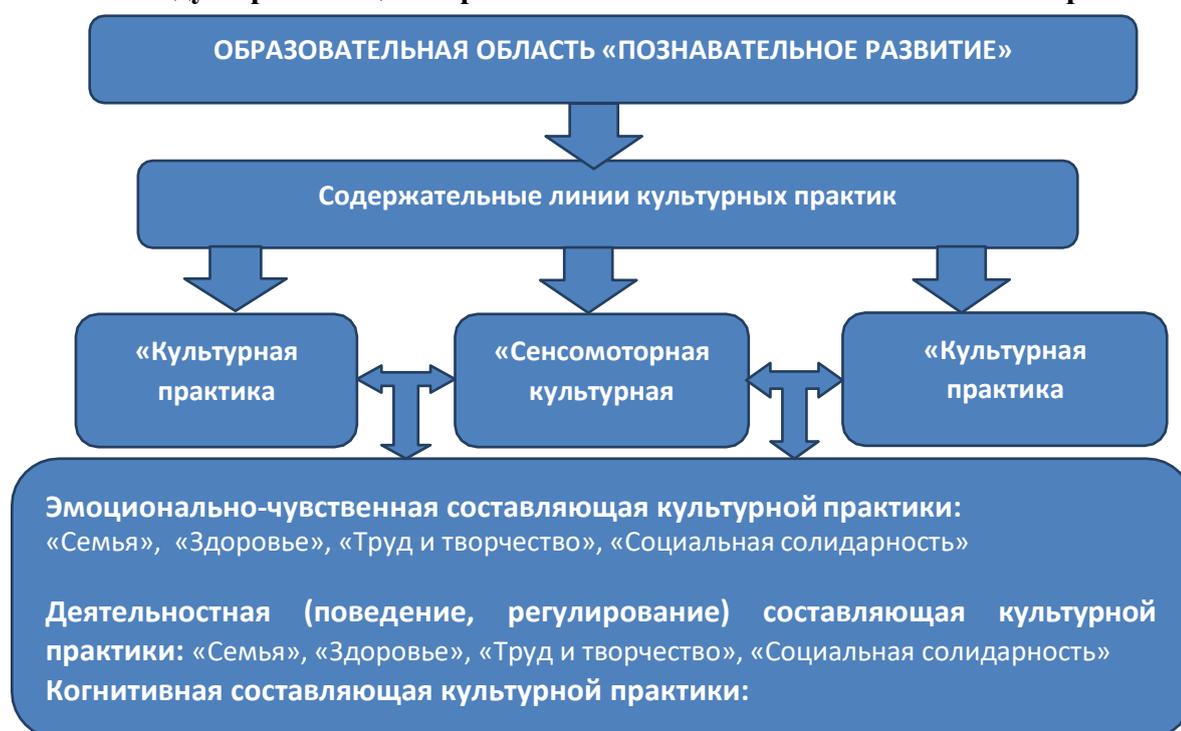
1. Способствовать накоплению ребенком ярких впечатлений о ближайшем природном и социальном окружении.
2. Обогащать представления ребенка о растениях, животных, человеке, а также об объектах неживой природы, встречающихся в ближайшем окружении, побуждать стремление быть доброжелательными в общении с животными.

3. Стимулировать и поощрять добрые, трогательные поступки ребенка, радостные переживания от положительного поступка, разделять размышления ребенка над проявлениями разного отношения людей к природе, социальной действительности.
4. Способствовать накоплению у ребенка представлений об особенностях сезонных явлений природы ближайшего окружения, приспособления человека, растений и животных родного края к изменяющимся условиям среды.
5. Способствовать воспитанию у ребенка охранительно – бережного отношения к природе Уральского региона (природы вокруг дома, в детском саду, в городе, за городом) как среды жизни ребенка.
6. Поддерживать познавательный интерес ребенка к природе, желание активно изучать природный мир родного края: искать ответы на вопросы, высказывать догадки и предположения, эвристические суждения. Поддерживать проявление избирательности детей в интересах и предпочтениях в выборе природных объектов (мне интересно, мне нравится).
7. Поддерживать потребность в общении со взрослым как источником разнообразной интересной познавательной информации об окружающем, интерес к разнообразным источникам получения и передачи информации.

*Для детей с нарушениями речи:*

- развитие фонематического анализа;
- развитие пространственно-временных представлений и оптико-пространственного гнозиса
- развитие способности к символизации, обобщению и абстракции;
- расширение объема произвольной вербальной памяти;
- формирование регуляторных процессов, мотивации общения.

#### Модуль реализации образовательной области «Познавательное развитие»



#### Взаимосвязь психофизических особенностей ребенка с составляющими культурных практик познавательного развития

Образовательная область «Познавательное развитие»	
Составляющая культурной	Психофизические особенности ребенка

практики	
Деятельностная составляющая	<p><b>Старший возраст:</b> Ребенок способен сконцентрировать свое внимание на предмете или на каком-либо занятии до 15-17 минут. Формируется <i>двухканальное внимание</i> (ребенок может одновременно говорить и указывать на что-либо или слушать устные инструкции, не отрываясь при этом от своего дела. Если инструкция сложная, ребенок способен сосредоточиться только на чем-нибудь одном.</p>
	<p><b>Подготовительный к школе возраст:</b> У детей этого возраста заметно повышается произвольность психических процессов — восприятия, мышления и речи, внимания, памяти, воображения. Внимание становится более сосредоточенным, устойчивым (ребенок способен им управлять), в связи с этим развивается способность запоминать; мобилизуя волю, ребенок сознательно старается запомнить последовательность действий при конструировании игрушки и т. п. Поведение становится более целенаправленным, целеустремленным, в значительной мере произвольным, лишенным принуждения. <u>Основные свойства внимания</u>, которые формируются в дошкольном возрасте: устойчивость, переключение и распределение. Сформированное двухканальное внимание. Дети справляются с обучением в группе и хорошо сохраняют внимание, если они не устали (по А.В. Аверину). <u>Воображение:</u> Сюжет игры уходит на второй план – смысл игры – в распределении ролей.</p>
	<p><b>Подготовительный к школе возраст</b> <i>Память</i> развивается в двух направлениях - произвольности и осмысленности. Дети непроизвольно запоминают материал, вызывающий у них интерес, преподнесённый в игровой форме, связанный с яркими наглядными пособиями или образами воспоминаний и т.д. <i>Мышление:</i> Общая линия развития мышления - переход от наглядно-действенного к наглядно-образному и в конце периода - к словесному мышлению. К концу дошкольного возраста появляется тенденция к обобщению, установлению связей. К концу дошкольного детства образное мышление детей не является сугубо конкретным и ситуативным. Ребёнок способен не только представить предмет во всей полноте и разнообразии характеристик, но также способен выделить его существенные свойства и отношения. У него формируется наглядно-схематическое мышление. <i>Воображение:</i> Ребенок не просто воспроизводит действия взрослого или использует предметы в воображаемой ситуации – он способен представить всю ситуацию в целом и распределить ролевые функции, т.е. вообразить многослойное явление и решить сложные задачи. <i>Внимание:</i> отличается небольшим объемом и малой устойчивостью. Старшие дошкольники могут сосредоточенно заниматься одним делом 10-20 минут. <i>Восприятие</i> становится осмысленным, целенаправленным,</p>

анализирующим. В нем выделяются произвольные действия: наблюдение, рассматривание, поиск. Специально организованное восприятие способствует лучшему пониманию явлений.

### Основные задачи познавательного развития ребенка в дошкольном возрасте

1. Обеспечить развитие интересов детей, любознательности, познавательной мотивации, познавательных действий в различных видах деятельности.
2. Создать условия для развития продуктивного воображения и творческой активности в процессе решения познавательных задач.
3. Обеспечить формирование сенсорной культуры, культуры познания, ценностей познания.
4. Создать условия для формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

### Формы, способы, методы и средства реализации содержательных линий поддержки культурных практик в обязательной части

Виды детской деятельности	Формы работы
Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> <li>• LEGO -конструирование</li> <li>• Календарь природы</li> <li>• Игра-экспериментирование</li> <li>• Опыт</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Исследование</li> <li>• Игротека</li> <li>• Клуб математических игр</li> <li>• «Умные сказки»</li> <li>• Коллекционирование</li> <li>• Моделирование</li> <li>• Сбор фотографий и оформление</li> <li>• Игры-головоломки</li> <li>• Разгадывание кроссвордов</li> <li>• Телестудия представляет научно – познавательный проект</li> <li>• Мини – конкурс</li> <li>• Экспедиции по природным зонам России</li> <li>• Просмотр видео фильмов и диафильмов</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Викторина</li> <li>• Познавательные вечера</li> <li>• Познавательные беседы</li> </ul>
Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение</li> <li>• Отгадывание загадок</li> <li>• Слушание</li> <li>• Заучивание</li> <li>• Книжная выставка</li> </ul>
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познавательные беседы, рассказывание</li> <li>• Беседа</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассказывание</li> <li>• Обсуждение ситуации</li> <li>• Выработка элементарных правил личной безопасности в природе, быту</li> </ul> <p>Моделирование правил</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Выработка элементарных правил личной безопасности в природе, быту</li> </ul>
<b>Самообслуживание и бытовой труд</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ознакомление с трудом взрослых</li> <li>• Поручение</li> <li>• Коллективное творческое дело</li> <li>• Задания</li> </ul>
<b>Игровая</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Компьютерные игры</li> <li>• Игры</li> <li>• Настольно-печатные игры</li> </ul>
<b>Музыкальная</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Слушание музыки</li> <li>• Календарные праздники</li> <li>• Развлечения</li> </ul>
<b>Двигательная</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игры с правилами</li> </ul>
<b>Изобразительная</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сменная выставка</li> <li>• Рассматривание картин, иллюстраций</li> <li>• Лепка</li> <li>• Рисование</li> <li>• Аппликация</li> <li>• Выставки детских работ</li> <li>• Коллекции</li> </ul> <p>Создание коллажа Творческая мастерская Дизайн-проект Дизайн – студии Художественный труд</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Обыгрывание незавершённого рисунка</li> </ul>
<b>Конструирование</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Из LEGO-конструктора <ul style="list-style-type: none"> <li>- Конструирование по модели</li> <li>- Конструирование по условиям</li> <li>- Конструирование по образцу</li> <li>- Конструирование по замыслу</li> <li>- Конструирование по теме</li> <li>- Конструирование по чертежам и схемам</li> </ul> </li> <li>• Из строительного материала</li> <li>• Практическое и компьютерное</li> <li>• Из деталей конструкторов</li> <li>• Из бумаги</li> <li>• Из природного материала</li> <li>• Из крупногабаритных модулей</li> <li>• Каркасное конструирование</li> </ul>

*Педагогические условия успешного и полноценного интеллектуального развития детей дошкольного возраста*

1. **Использование в работе с детьми ИКТ**, способствующих развитию интеллектуального потенциала каждого ребенка, знания о работе с компьютером
2. **Обеспечение использования** собственных, в том числе «ручных» **действий** в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания.
3. **Использование разнообразного дидактического наглядного материала**, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами.
4. **Организация обучения детей**, предполагающая использование детьми **совместных действий** в освоении различных понятий. Для этого на занятиях дети организуются в микрогруппы по 3-4 человека. Такая организация провоцирует **активное речевое общение детей со сверстниками**.
5. **Организация речевого общения детей**, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности.
6. **Организация разнообразных форм взаимодействия**: «педагог – дети», «дети – дети».
7. **Организация речевого общения детей**

#### ***Организация разнообразных форм взаимодействия***

- **Позиция педагога** при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя – ***организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами***, когда ребенок сохраняет в процессе обучения ***чувство комфорта и уверенности в собственных силах***.

- **Психологическая перестройка** позиции педагога на ***личностно – ориентированное взаимодействие*** с ребенком в процессе обучения, содержанием которого являются ***формирование у детей средств и способов приобретения знаний*** в ходе специально – организованной самостоятельной деятельности.

- **Фиксация успеха**, достигнутого ребенком, его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса.

- **Организация обучения детей**.

#### ***Детское экспериментирование***

Экспериментирование как методическая система познавательного развития дошкольников:

1. Наблюдения – целенаправленный процесс, в результате которого ребенок должен сам получать знания.
2. Опыты:
  - демонстрационные (показ воспитателя) и лабораторные (дети вместе с воспитателем, с его помощью)
  - кратковременные и долгосрочные
  - опыт-доказательство и опыт-исследование
3. Поисковая деятельность как нахождение способа действия

### **МЕТОДЫ, ПОЗВОЛЯЮЩИЕ ПЕДАГОГУ НАИБОЛЕЕ ЭФФЕКТИВНО ПРОВОДИТЬ РАБОТУ ПО ПОЗНАВАТЕЛЬНОМУ РАЗВИТИЮ**

#### **Методы, повышающие познавательную активность:**

- Элементарный анализ;
- Сравнение по контрасту и подобию, сходству
- Группировка и классификация
- Моделирование и конструирование
- Ответы на вопросы детей
- Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы

**Методы, вызывающие эмоциональную активность:**

- Воображаемая ситуация
- Придумывание сказок
- Игры – драматизации
- Сюрпризные моменты и элементы новизны
- Юмор и шутка
- Сочетание разнообразных средств на одном занятии

**Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности:**

- Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности
- Перспективное планирование
- Перспектива, направленная на последующую деятельность
- Беседа

**Методы коррекция и уточнения детских представлений**

- Повторение
- Наблюдение
- Экспериментирование
- Создание проблемных ситуаций
- Беседа

**Формы, способы, методы и средства реализации содержательных линий поддержки культурных практик в части, формируемой участниками образовательных отношений**

<b>Формы, способы, методы, приемы и средства, их направленность</b>
<b><i>Младший дошкольный возраст 5-6 лет</i></b>
<b><i>Решение образовательных задач познавательного развития детей:</i></b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Культурная практика познания;</li> <li>- Сенсомоторная культурная практика;</li> <li>- Культурная практика конструирования;</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b><i>предусматривает:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- стимулирование познавательной активности ребенка;</li> <li>- поощрение многочисленных детских вопросов о предметах и явлениях ближайшего окружения, их связях и отношениях;</li> <li>- обогащение представлений ребенка о растениях и животных, встречающихся в ближайшем окружении;</li> <li>- поощрение самостоятельных «открытий» ребенком свойств объектов окружающей природы;</li> <li>- организацию совместной с ребенком разнообразной деятельности в природе, ее охране и уходу за растениями и животными;</li> <li>- экспериментирование ребенка с объектами неживой природы ближайшего окружения;</li> <li>- создание условий на участке детского сада для наблюдений деятельности детей и взрослых в парковой и садово-огородной среде;</li> <li>- обогащение детских представлений о мире природы, о связях между природными явлениями;</li> <li>- проведение экскурсий природоведческого содержания в период наиболее интенсивных изменений, происходящих в растительном и животном мире, с целью наблюдений и фиксаций таких изменений и установления причинно-следственных связей;</li> <li>- приобщение ребенка к разнообразной деятельности в уголке природы, на участке детского сада в парковой и садово-огородной среде и содержания некоторых животных;</li> <li>- организацию поисково-исследовательской деятельности (проведение опытов и экспериментов):</li> </ul>
<b><i>Способы и средства</i></b>

<p>наблюдение;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры-экспериментирования;</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактическая игра;</li> <li>- образные игры-имитации;</li> <li>- игровые ситуации;</li> <li>- рассматривание иллюстративно-наглядного материала;</li> <li>- работа с календарем природы;</li> <li>- чтение литературы природоведческого содержания;</li> <li>- образовательные ситуации;</li> <li>- составление описательных рассказов;</li> <li>- экскурсии;</li> <li>- целевые прогулки;</li> <li>- отгадывание загадок;</li> <li>- праздники;</li> <li>- развлечения;</li> <li>- просмотр видеотрейлеров;</li> <li>- игровое моделирование;</li> <li>- рассматривание иллюстраций, художественных картин, репродукций;</li> <li>- поделки из природного материала;</li> <li>- продуктивная деятельность;</li> <li>- познавательные, практические ситуации;</li> <li>- подбор и рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок хвойного, лиственного леса Среднего Урала;</li> <li>- экомкетты «Луг», «Водоем», «Лес», «Горы», «Болото» и т.п.;</li> <li>- дидактические игры «Зоологическое лото», «Животный мир Урала», «Мир растений Урала», «В лесу, на лугу, в поле», «Ботаническое лото», «Живая природа Урала» и др.;</li> <li>- путешествия по экологической тропе;</li> <li>- совместные мероприятия с младшими детьми, направленные на помощь животным и растениям;</li> <li>- ознакомление с экологическими правилами;</li> <li>- конструирование на основе современных образовательных конструкторов «Лего», и др.</li> </ul>
<p><b><i>Старший дошкольный возраст 6-7(8) лет</i></b></p>
<p><b><i>Решение образовательных задач познавательного развития детей</i></b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Культурная практика познания;</li> <li>- Сенсомоторная культурная практика;</li> <li>- Культурная практика конструирования;</li> </ul> <p style="text-align: right;"><b><i>предусматривает:</i></b></p>

- опору на природную детскую любознательность;
- поощрение познавательной инициативы ребенка - детских вопросов, рассуждений, самостоятельных умозаключений, уважительное к ним отношение;
- опору на такие виды познавательной активности, как наблюдение, экспериментирование, познавательное общение ребенка, самостоятельная, совместная исследовательская деятельность;
- организация развивающей среды, стимулирующей познавательную активность ребенка;
- предоставление информации из разных областей культуры (естественных наук, экологии, истории, географии и пр.) в интегрированном виде посредством вовлечения детей в интересные и специфичные для них виды деятельности;
- приобщение детей к нравственным и эстетическим ценностям природы через знаково-символическую систему культуры;
  - организацию творческо-экспериментальной деятельности для самостоятельного получения необходимой информации о явлениях и объектах (живой и неживой) природы;
- соучастие в деятельности взрослых по защите природных объектов и сохранению качества окружающей среды, забота о ближайшем природном окружении;

- поиск и представление информации о географическом расположении своего края, города (села); Уральских горах, Древнем Урале; Гиперборейских горах, древних племенах Урала; «Уральской мифологии»; археологических находках; горнозаводском Урале; истории возникновения горнозаводской промышленности на Урале; природных богатствах Урала: полезных ископаемых; видах минералов Урала (камни - три группы: строительные, поделочные и полудрагоценные (камни самоцветы); металлах (рудных полезных ископаемых и свойствах магнита); природно-климатических зонах Урала; географическом расположении Урала;

Климатические особенности Среднего Урала.

Природные богатства недр Уральской земли: уголь, нефть, руды, минералы и пр. (с учетом местных условий).

Природа родного края. Отличительные и сходные признаки городского и сельского пейзажа, природной зоны Урала и других природных зон. Красота в сочетании природного ландшафта и архитектурных форм (зданий, сооружений) вписанных в него.

#### ***Способы и средства***

- детско-родительские проекты, тематически ориентированные на обогащение знаний детей о природе родного края: «Растения и животные Урала, занесенные в Красную книгу», «Заповедники Урала» др.
  - выставки: «Урал – кладовая земли» - полезные ископаемые и камни-самоцветы; «Наш родная природа» - фотографии, книги, иллюстрации картин;
  - рассматривание уральских камней из имеющейся в детском саду (в семье) коллекции, определение схожести и различия, оформление коллекций;
  - рассматривание книг с изображениями изделий уральских мастеров, использовавших для своих работ камни самоцветы;
  - оформление выставки поделок и ювелирных изделий из различных уральских камней (мини-музей);
    - чтение сказов П.П. Бажова; Д.Н. Мамина Сибиряка;
  - чтение детской литературы о многообразии растительного и животного мира, природных богатствах Урала (лес, полезные ископаемые).
  - исследования и рассматривание изделий из металла (алюминиевые, стальные, чугунные);
  - рассматривание иллюстраций: как добывают руду и выплавляют металл, прокатывают трубы;
  - увлекательные путешествия по карте «Уральские горы»;
  - подбор картинок с характерными видами ландшафта, наклеивание маленьких картинок (символов) на карту (животные, растения, одежда людей, виды транспорта и т.п.);
  - «Путешествие» по городам, рекам, нахождение по карте Урала полезных ископаемых, выяснение - люди, каких национальностей живут на Урале.
  - занятия-исследования «Путешествие по «реке времени»»;
  - метод детско-родительских проектов: «Растения и животные Урала, занесенные в Красную книгу», «Заповедники Урала» др.;
  - выставки: «Урал – кладовая земли» - полезные ископаемые и камни-самоцветы;
  - рассматривание уральских камней из имеющейся в детском саду (в семье) коллекции, определение схожести и различия, оформление коллекций;
  - рассматривание книг с изображениями изделий уральских мастеров, использовавших для своих работ камни самоцветы;
  - рассуждение на темы «Наш общий дом», «Что я люблю в своем родном крае», «Как помочь природе родного края», «Что будет, если...»; «Как это изменить, чтобы...»;
  - карта Свердловской области, карта города (села) -география места проживания;
  - игры-путешествия по глобусу, карте родного края;
  - акции миролюбия и охраны всего живого на земле через гуманные действия, театрализацию, рисунок, аппликацию («Дружат дети всей земли», «Сохраним все живое на родной земле Урал», «Пусть летят наши птицы мира» и т.п.);
- 
- рассказы взрослого, чтение книг, просмотр видеofilьмов, видео презентаций, прослушивание аудиозаписей, беседы, наблюдения;
  - экспериментирование;
  - чтение познавательно-справочной литературы, энциклопедий;
  - рассматривание иллюстрированных альбомов, карт с изображениями обитателей флоры и фауны родного края, глобуса и т.д.;
  - сбор и создание гербариев, коллекций камней, семян и т.п.;
  - ведение «экологического дневника (альбома);
  - работа с календарем природы;
  - преобразующая фантазийная деятельность;
  - придумывание сказочных историй «Путешествие в царство Уральских лесов», «Путешествие по городам и селам», «Круглый год», «Лесные новости», «Невидимые нити», «Кладовая природы родного края», «Гора самоцветов», «Чудеса в решетке», «Там на неведомых дорожках».

## **Модуль образовательной области Речевое развитие**

**Речевое развитие включает:** владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

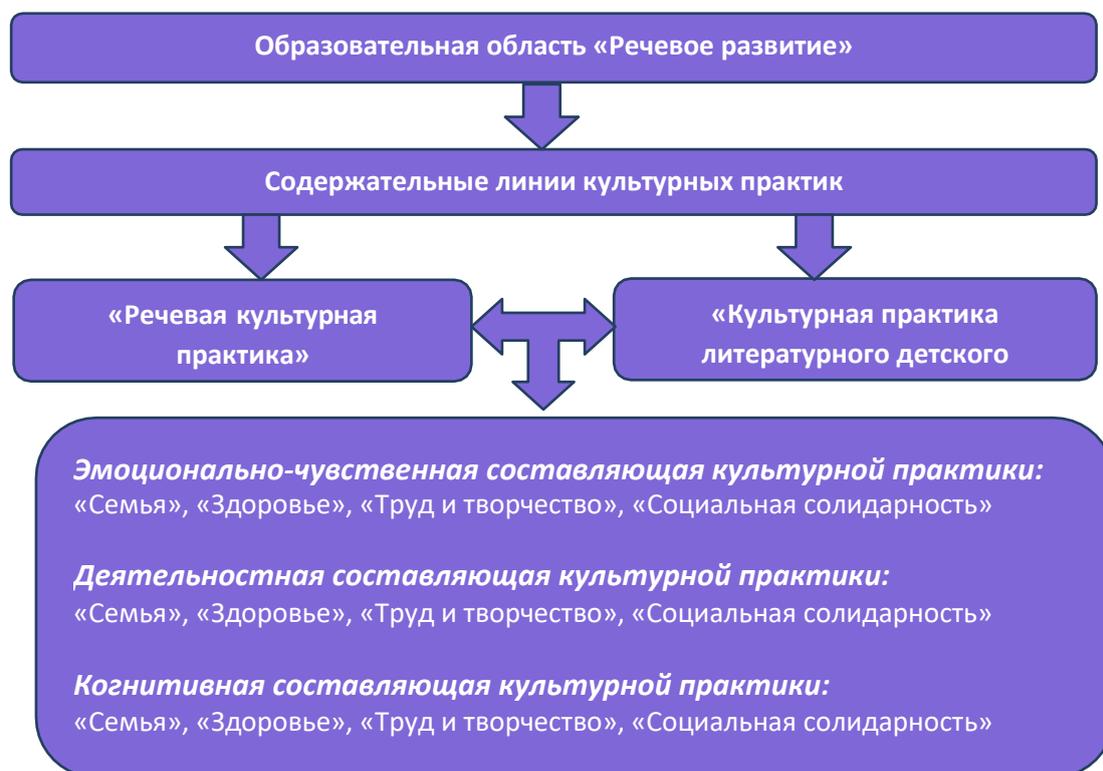
### **Основные задачи речевого развития:**

1. Стимулировать речевое развитие ребенка (диалогическое, монологическое), способствовать формированию умения вступать в коммуникацию с другими людьми, умения слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями.
2. Создать условия для формирования и развития звуковой культуры речи, образной, интонационной, грамматической сторон речи, фонематического слуха ребенка.
3. Обеспечить приобщение ребенка к культуре чтения литературных произведений.
4. Способствовать развитию словотворчества, речевого творчества ребенка.

### **Задачи речевого развития в части, формируемой участниками образовательных отношений**

1. Способствовать пониманию ребенком того, что, кроме русского языка, существуют другие языки, похожие и непохожие, на которых говорят люди разных национальностей родного края и на основе этого развивать у ребенка умение строить общение с этими людьми.
2. Обогащать представления ребенка об особенностях речевой культуры, культуры общения народов проживающих на Урале.
3. Развивать у ребенка способность чувствовать красоту и выразительность родного языка, поэтического слова, языка сказок народов Урала, сказов П.П. Бажова, произведений Д.Н. Мамина-Сибиряка.
4. Развивать эстетическое восприятие и суждения в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, родном крае, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе (селе), на Урале, о достопримечательностях родного города (села), уральского края, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины.

## **Модуль реализации образовательной области «Речевое развитие»**



**Взаимосвязь психофизических особенностей ребенка с составляющими культурных практик речевого развития**

Образовательная область «Речевое развитие»	
Составляющая культурной практики	Психофизические особенности ребенка
Эмоционально-чувственная составляющая	<b><u>Старший возраст</u></b> Появление звуков в речи: «л», «р». После прослушивания сказки может охарактеризовать героев (сказать почему один – плохой, а другой – хороший).
	<b><u>Подготовительный к школе возраст:</u></b> Большой активный словарь позволяет перейти к контекстной речи, ребёнок может пересказать прочитанный рассказ, описать картинку и т.д. с описанием чувств и эмоций героев.
Деятельностная составляющая	<b><u>Старший возраст:</u></b> С интересом слушает литературные произведения – стихи и сказки, отвечает на вопросы по ним, пытается изобразить сюжет в картинке.
	<b><u>Подготовительный к школе возраст:</u></b> Владение связной монологической речью - сначала устной, затем письменной.

Когнитивная (познавательная) составляющая	<p align="center"><b><u>Старший возраст</u></b></p> <p>Использует родовые названия предметов (мебель, инструменты), пользуется суффиксами, обозначающими людей по профессии (художник, железнодорожник), определяет наличие звуков в слове.</p> <p>Усваивает смысловые различия однокоренных слов (<i>например: насыпал, рассыпал</i>). Развивается звуковая сторона речи</p> <p>Может подбирать к словам антонимы (белый-черный), находить место звука в слове по трем позициям: начало, середина, конец; строить рассказ по картинке, либо серии картинок; начинает формироваться внутренняя речь.</p>
	<p align="center"><b><u>Подготовительный к школе возраст</u></b></p> <p>в основном завершается долгий и сложный процесс овладения речью. К 7 годам язык становится средством общения и мышления ребёнка, а при подготовке к школе - и предметом сознательного изучения.</p> <p>Звукопроизношение полностью соответствует норме.</p>

**Формы, способы, методы и средства реализации содержательных линий поддержки культурных практик в обязательной части**

Виды детской деятельности	Формы работы с детьми
<b>Коммуникативная</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Словотворчество</li> <li>• Артикуляционная игра</li> <li>• Речевая ситуация</li> <li>• Ситуативный разговор</li> <li>• Обсуждение поступков</li> <li>• Отгадывание загадок</li> <li>• Речевые игры</li> <li>• Речетворчество</li> <li>• Звукоигра</li> <li>Составление рассказа</li> <li>Описательный рассказ</li> <li>Составление описательных рассказов</li> <li>Составление сказок</li> <li>Составление творческих рассказов</li> <li>Сочинение (ароматной сказки)</li> <li>Пересказ</li> <li>Составление историй «наоборот», истории по аналогии с отрывком из рассказа</li> <li>• Составление повествовательных рассказов</li> <li>• «Минутки общения»</li> <li>Анализ произведений художественной литературы</li> <li>Беседа</li> <li>Обсуждение поступков</li> <li>Отгадывание загадок</li> <li>Рассматривание и сравнение</li> <li>Конкурс чтецов</li> <li>Составление историй «наоборот», истории по аналогии с отрывком из рассказа</li> <li>Беседы – рассуждение</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ситуация морального выбора</li> </ul>
<b>Познавательно-исследовательская</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Настольно-печатные игры</li> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Сбор фотографий и оформление</li> <li>• Встреча с интересными людьми</li> <li>• Игры – путешествия</li> <li>• Разгадывание кроссвордов</li> <li>• Телестудия представляет научно – познавательный проект</li> <li>• Мини коллаж</li> <li>• Просмотр видео фильмов и диафильмов</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Викторина</li> </ul>
<b>Игровая</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Моделирование</li> <li>• Игра-драматизация</li> <li>• Театрализованные этюды</li> </ul>
<b>Восприятие художественной литературы и фольклора</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение</li> <li>• Слушание</li> <li>• Отгадывание</li> <li>• Книжная выставка</li> <li>• Заучивание стихотворений</li> <li>• Заучивание произведений устного народного творчества</li> <li>• Литературно – музыкальный салон</li> <li>• Знакомство с букварями, азбуками</li> </ul>
<b>Самообслуживание и бытовой труд</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Поручение</li> <li>• Коллективное творческое дело</li> <li>• Задания</li> </ul>
<b>Музыкальная</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Слушание музыки</li> </ul>
<b>Двигательная</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Пальчиковые игры</li> <li>• Игры с правилами</li> <li>• Народные игры</li> </ul>
<b>Конструирование</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Из строительного материала</li> <li>• Практическое и компьютерное</li> <li>• Из деталей конструкторов</li> <li>• Из бумаги</li> <li>• Из природного материала</li> <li>• Из крупногабаритных модулей</li> <li>• Конструирование по модели</li> <li>• Конструирование по условиям</li> <li>• Конструирование по образцу</li> <li>• Конструирование по замыслу</li> <li>• Конструирование по теме</li> <li>• Каркасное конструирование</li> <li>• Конструирование по чертежам и схемам</li> </ul>
<b>Изобразительная</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание картин, иллюстраций</li> <li>• Лепка</li> <li>• Рисование</li> <li>• Аппликация</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выставки детских работ</li> <li>• Конкурс</li> <li>• Создание Дизайн – студии</li> </ul>
--	---

### МЕТОДЫ РАЗВИТИЯ РЕЧИ

Наглядные	Словесные	Практические
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии)</li> <li>• Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин; рассказывание по игрушкам и картинам)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение и рассказывание художественных произведений.</li> <li>• Заучивание наизусть.</li> <li>• Пересказ.</li> <li>• Обобщающая беседа.</li> <li>• Рассказывание без опоры на наглядный материал.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры.</li> <li>• Игры - драматизации.</li> <li>• Инсценировки.</li> <li>• Дидактические упражнения.</li> <li>• Пластические этюды.</li> <li>• Хороводные игры.</li> </ul>

### СРЕДСТВА РАЗВИТИЯ РЕЧИ

1. Общение взрослых и детей.
2. Художественная литература.
3. Культурная языковая среда.
4. Изобразительное искусство, музыка, театр.
5. Обучение родной речи на занятиях.
6. Занятия по другим разделам программы.

### ФОРМИРОВАНИЕ ИНТЕРЕСА И ПОТРЕБНОСТИ В ЧТЕНИИ (ВОСПРИЯТИЕ КНИГ)

1. Чтение литературного произведения.
2. Рассказ литературного произведения.
3. Беседа о прочитанном произведении.
4. Обсуждение литературного произведения.
5. Инсценировка литературного произведения. Театрализованная игра.
6. Игра на основе сюжета литературного произведения.
7. Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.
8. Сочинение по мотивам прочитанного.
9. Ситуативная беседа по мотивам прочитанного.

### Формы, способы, методы и средства реализации содержательных линий поддержки культурных практик в части, формируемой участниками образовательных отношений

<i>Младший дошкольный возраст 5-6 лет</i>
<i>Решение образовательных задач речевого развития детей</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Речевая культурная практика;</li> <li>- Культурная практика литературного детского творчества;</li> </ul> <p style="text-align: center;"><i>предусматривает:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- стимулирование инициативных высказываний ребенка, обращений к взрослому с просьбами и предложениями;</li> <li>- организацию игрового взаимодействия со сверстниками, взрослыми, в ходе которого дети комментируют свои игровые действия, обозначают словом игрушки, предметы-заместители, условные действия;</li> </ul>

- поддержку пробуждения лингвистического отношения к слову (игры со звуками, рифмами, словотворчество);
- обогащение словаря ребенка наименованиями разных частей речи (существительными, прилагательными, глаголами), обобщающими словами, антонимами на основе расширения представлений о мире ближайшего окружения;
- использование в практике общения небольших описательных монологов;
- создание условий для стимулирования потребности ребенка в общении со сверстниками;
- поддержку у ребенка потребности в чтении фольклорных произведений как постоянному элементу жизни, источнику ярких эмоций и поводу к позитивно окрашенному общению со взрослым;
- поддержку желания ребенка отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности: в рисунках, изготовлении фигурок и элементов декораций для театрализованных игр, в игре-драматизации и т.д.;
- активизацию и поддержку проявления интереса у ребенка к иллюстрациям в детских книгах, побуждение стремление ребенка рассматривать, описывать, обыгрывать;
- поддержку у ребенка устойчивого интереса к литературному, народному творчеству;

### *Способы и средства*

- проблемные, игровые образовательные ситуации, требующие размышления и рассуждения;
- словесные игры;
- рассматривание картин, иллюстраций, репродукций, предметов;
- наблюдения;
- “минутки диалога”;
- речевые игры;
- народные прибаутки, потешки, пословицы, загадки, считалки;
- описательные, повествовательные рассказы по игрушкам, картинам, иллюстрациям;
- составление описательных загадок и загадок со сравнением, описательные загадки о предметах и объектах живой и неживой окружающей природы.

### *Старший дошкольный возраст 6-7(8) лет*

#### *Решение образовательных задач речевого развития детей*

- Речевая культурная практика;
- Культурная практика литературного детского творчества;

#### *предусматривает:*

- поддержку зарождения в недрах диалогического общения новой формы речи - монолога, возникающего вследствие желания ребенка поделиться своими мыслями, чувствами, возросшими знаниями об окружающем;
- поддержку интереса детей к звучащему слову, словотворчеству, интереса к рассказыванию по собственной инициативе или по предложению взрослого;
- организацию упражнений в правильном произнесении звуков в словах, слов, шуток-чистоговорок, скороговорок, поговорок уральских народов;
- организацию упражнений в произношении слов и предложений в разном темпе, с разной силой голоса, интонацией;
- знакомство детей с окружающей графикой – вывесками, названиями книг, подписями под картинками, надписями на этикетках, вещах, значках и др.;
- организацию инсценировки изображения на картинах, рисунках с использованием мимики, жестов, позы, голоса в соответствии с выбранной ролью;
- ежедневное чтение книг, делая это привычным элементом жизни детей в детском саду;
- организацию многогранного осмысления литературных образов в различных видах их активного проживания (в движениях, звуках, рисунках, импровизациях);
- организацию создания детьми (совместно со взрослыми) «книг» - сборников сочиненных

детьми сказок, рассказов из личного опыта, песенок, проиллюстрированных детскими рисунками;

- народные праздники способствующие поддержке интереса детей к культуре своего этноса, других народов и национальностей;
- обеспечение эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе (селе), о достопримечательностях родного города (села), участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины;

### ***Способы и средства***

- устное народное творчество, ценность которого состоит в познавательном, эстетическом и воспитательном значениях. Фольклорные тексты включаются в разные виды детской деятельности (игровую, речевую, изобразительную, театрализованную);
- словесные, речевые игры;
- диалоги;
- расширение словаря в ситуативном общении через малые фольклорные формы;
- речевая зарядка на основе считалок, скороговорок, прибауток и т.п.
- игры с рифмой;
- сочинение загадок;
- рассказывание по картинкам, иллюстрациям, фотографиям;
- создание аудиокниги;
- обсуждение реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем межэтнического взаимодействия, в целях воспитания этноtolерантного отношения к людям (детям и взрослым) различных рас и национальностей;
- метод проектов углубляющий интерес ребенка к этнической проблематике, мотивирующий к самостоятельному поиску информации. Темы (примерные) проектной деятельности: «Собирание коллекций», «Создание мини-музея», «Создание альбома «Мы разные, мы вместе» с рисунками и рассказами детей различной этнической принадлежности, посещающих одну группу детского сада;
- условия для формирования у ребенка умения общаться и организовывать разные виды деятельности с детьми другой национальности, в том числе с теми, для кого русский язык не родной;
- участие детей, родителей и педагогов в социально-значимых событиях, происходящих в городе (селе): чествование ветеранов, социальные акции и прочее;
- Сказочный Урал.«Сказы П.П. Бажова»; творчество уральского писателя П.П. Бажова;
- образ жизни горнозаводских людей в сказах писателя; язык сказов; устаревшие слова, их значение; сравнительная характеристика главных действующих лиц сказов: «Малахитовая шкатулка», «Золотой волос», «Синюшкин колодец», «Голубая змейка». Характерные герои сказов, литературных произведений об Урале;
- сказки Д.Н. Мамина – Сибиряка: «Серая Шейка», «Сказка про зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост», «Аленушкины сказки»; единство содержания и художественной формы произведений; добро и зло, трусость, храбрость, хитрость в сказках писателя;
- фольклор народов Урала (поэтический, литературный) для детей: сказки, считалки, потешки, прибаутки, пословицы, поговорки; характерные герои фольклора, сказок об Урале;
- мифология коренных народов Урала; образы добра и зла, основные представления об устройстве мира в мифологии народов Урала;
- художественный образ растения, животного, природных явлений, человека в литературных произведениях, народном фольклоре;
- способы создания образов в литературе: эпитеты, сравнения, метафоры и др.;

#### ***Русское народное творчество***

«Коледка-коледка», «Славите, славите», «Мы давно блинов не ели», «Жаворонки

прилетите»; частушки «Вот сегодня Троица».

Чтение стихов о родном городе, Урале.

Знакомство детей с устным народным творчеством.

Сравнительный анализ произведений народного искусства, подведение к выводу о единстве социально-нравственных ценностей (например, ценности единства, дружбы членов семьи).

#### ***Произведения художественной литературы для чтения:***

Бажов П.П. «Голубая змейка», «Малахитовая шкатулка», «Медной горы хозяйка», «Огневушка-Поскакушка», «Серебряное копытце», «Синюшкин колодец», «Хрупкая веточка».

Балдина Т. «Рябина».

Барадулин В.А. «Уральский букет».

Бедник Н. «Цветы на подносе».

Геппель Т. «Венок».

Гете И. «Цветы».

Лепихина Т. «Волшебное зеркало».

Мамин - Сибиряк Д. «Медведко», «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про мохнатого Мишу-Короткий Хвост», «Притча о Молочке, овсяной Кашке и сером котике Мурке».

Мей Л. «В низенькой светелке».

#### ***Сказки народов Урала.***

*Русские сказки Урала:*

*Волшебные сказки* - «Лягушка-царевна», «Марья Моревна», «Фефелищное сокола перышко».

*Сказки про детей* - «Как старикова дочь богатой стала», «Лутошечка», «Машенька и лесной бык», «Мороз Красный нос», «Снегурочка и медведь», «Снегурочка и серый волк».

*Сказки про животных* - «Бычок соломенничек», «Бобовое зернышко», «Заяц и еж», «Заяц и коза», «Конья голова», «Кот, воробей, петух и лиса», «Кот, воробей, петух и Жихарка», «Лиса и волк», «Лисичка со скалочкой», «Хитрая козонька».

*Башкирские сказки* – «Два барсука», «Курица и ястреб», «Лиса и петух», «Лиса сирота», «Медведь и пчелы», «Хан и Алдар».

*Удмуртские сказки* - «Глупый котенок», «Заяц и лягушка», «Заяц и лягушка», «Кошка и белка», «Ласточка и комар», «Мышь и воробей», «Охотник и змея», «Синица и журавль», «Синица и ворона», «Старик со старухой и береза».

*Татарские сказки* - «Гульчечек», «Три дочери».

*Сказки народа коми* - «Мышь и сорока», «Пройдоха».

*Сказки народа манси (вогуллы)* – «Воробушек», «зайчик». Сказки народа ханты – «Береста», «Брусника», «Медвежья трава», «Мышка», «Уголек».

#### ***Легенды и мифы.***

*Башкирские* - «Большая медведица», «Млечный путь».

*Марийские* - «Как ворон землю мерил», «Как землю выловили».

*Удмуртские:* «Звезды», «Горы и доли», «О сотворении мира», «Охотник и змея», «Пятно на луне».

#### ***Уральские писатели детям.***

Никонов Н. «Сказки леса».

Романовский С. «Батюшка Урал», «Как одевались в старину», «Повесть о стеклянном мальчике».

Солодухин В. «Цветы».

Федотов Г. «Узоры разнотравья».

- Поговорки и пословицы – один из самых активных и широко распространенных памятников устного народного поэтического творчества. Как правило, они имеют афористическую форму и поучительное содержание, выражают думы и чаяния народа, его взгляды на явления общественной жизни. Конечной целью пословиц и поговорок всегда было воспитание, они с

древнейших времен выступали как педагогические средства. В них получили отражение педагогические идеи, касающиеся рождения детей, их места в жизни народа, целей, средств и методов воспитания, содержания обучения;

- Загадки – наиболее значимый компонент обучения и воспитания детей, в которых исторически вкладывался смысл отношений между членами семьи. Загадки представляют собой комбинированные средства воздействия на сознание, имеющие своей целью осуществление умственного воспитания в единстве со всеми другими сторонами формирования личности. Они развивают мышление детей, приучают их анализировать предметы и явления из различных областей окружающей действительности;

### **Модуль образовательной области *Художественно-эстетическое развитие***

**Художественно-эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

#### **Основные задачи художественно-эстетического развития:**

1. Способствовать развитию у ребенка интереса к эстетической стороне действительности, ознакомлению с разными видами и жанрами искусства (музыкального, изобразительного, театрализованного), в том числе народного творчества.
2. Создать условия для развития способности ребенка к восприятию музыки, музыкального фольклора, изобразительного искусства.
3. Обеспечить приобщение ребенка к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.
4. Обеспечить ознакомление ребенка с языковыми средствами (мимики, пантомимы, интонации, передачи характера, переживания, настроения персонажей) театрализованной деятельности.

#### **Задачи художественно-эстетического развития в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

1. Способствовать развитию у ребенка интереса к специфике народных декоративных промыслов разных культур, к общему и различиям образов и символов позволяющим увидеть и осмыслить, что их специфика зависит от внешних особенностей жизни этноса (главным образом, среды обитания), а общность определяется единством нравственных и эстетических ценностей.
2. Поддерживать интерес ребенка к народным игрушкам и способам их изготовления, к народному музыкальному и изобразительному искусству, народным праздникам обеспечивающим возможность отражения полученных знаний и умений в разных видах художественно-творческой деятельности.
3. Способствовать формированию у ребенка опыта эмоционально-личностного отношения к произведениям народного искусства, потребности в самовыражении своих чувств, мироощущения через свободный выбор содержания художественно-эстетической деятельности.
4. Поддерживать интерес ребенка к культурному наследию земли Уральской, активную личностную позицию маленьких жителей Свердловской области, чувство сопричастности, желание сохранять и передавать фольклор, традиции, обычаи народов Урала.
5. Развивать элементарные представления о художественной, мифопоэтической картине мира, языках искусства, способах художественного оформления быта на примерах народов Урала, среды обитания, художественного видения природы, ценностного отношения к традиционной культуре своего народа, своего края.

*Для детей с тяжелыми нарушениями речи:*

- углублённое развитие музыкально-ритмических движений, музыкального слуха и певческих навыков;
- коррекция внимания детей;
- совершенствование реакции на различные музыкальные сигналы;
- развитие умения воспроизводить заданный ряд последовательных действий, способность самостоятельно переключаться с одного движения на другое и т. д.;
- активизация и обогащение словаря приставочными глаголами, предлогами и наречиями, качественными и относительными прилагательными;
- формирование графомоторных навыков;
- развитие пространственных ориентировок, прежде всего ориентировки на листе бумаги;
- развитие зрительного восприятия;
- воспитание произвольного внимания и памяти;
- тренировка движений пальцев рук и кистей (в ходе занятий и во время физкультминуток).

### **Модель реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**



**Взаимосвязь психофизических особенностей ребенка с составляющими культурных практик  
(область художественно-эстетического развития)**

<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>	
<b>Составляющая культурной практики</b>	<b>Психофизические особенности ребенка</b>
Эмоционально-чувственная составляющая	<p align="center"><b><u>Старший возраст:</u></b></p> <p>активно воспитывается эстетический вкус ребенка. Ребенок способен рассказать о переживаемых чувствах в процессе восприятия произведений искусства (литературы, живописи, скульптуры). Может описать что чувствует сам и что чувствуют герои воспринимаемого им произведения. Аналогично – при восприятии ребенком музыкального произведения, танца или импровизационной сценки. Побуждает взрослых играть с ним в сказки, распределяет роли, изображает героев различными голосами.</p>
Деятельностная составляющая	<p align="center"><b><u>Старший возраст</u></b></p> <p><u>Тонкая моторика</u> Узнают как рисовать основные геометрические фигуры (треугольник, квадрат, окружность). В аппликацию ребенка включают не традиционные материалы – вату, перья, поролон.</p>
	<p align="center"><b><u>Подготовительный к школе возраст</u></b></p> <p><u>Тонкая моторика</u> Овладевает навыками рисования карандашами и красками (умение аккуратно раскрашивать), вырезать из бумаги, лепить из пластилина и глины различные предметы.</p>

**Формы, способы, методы и средства реализации содержательных линий поддержки культурных практик в обязательной части**

<b>Виды детской деятельности</b>	<b>Формы работы</b>
<b>Познавательно-исследовательская</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Музыкальные викторины</li> <li>• Проекты</li> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Коллекционирование</li> <li>• Настольно - печатные игры</li> <li>• Сбор фотографий и оформление</li> <li>• Игры – путешествия</li> <li>• Разгадывание кроссвордов</li> <li>• Телестудия представляет научно – познавательный проект</li> <li>• Мини – конкурс</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Викторина</li> <li>• Театральный этюд</li> <li>• Мультфильмы</li> <li>• Просмотр видео фильмов и диафильмов</li> <li>• Знакомство с народными инструментами</li> <li>• Музыкальные викторины</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Оформление проекта</li> </ul>
<b>Изобразительная</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рисование</li> <li>• Лепка</li> <li>• Аппликация</li> <li>• Сменная выставка</li> <li>• Художественный труд</li> <li>• Выставки</li> <li>• Нетрадиционные техники</li> <li>• Рассматривание репродукций художников</li> <li>• Дизайн-студия</li> <li>• Декоративно-прикладная деятельность</li> <li>• Рисование» музыки</li> </ul>
<b>Игровая</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Настольно-печатные игры</li> <li>• Дидактическая игра</li> </ul>
<b>Коммуникация</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Драматизация</li> <li>• Игры-инсценировки</li> <li>• Настольный театр</li> <li>• Игра драматизация</li> <li>• Игра-инсценировка</li> <li>• Кукольный театр</li> <li>• Театр Петрушки</li> <li>• Театр на столе</li> <li>• Перчаточный театр</li> <li>• Пальчиковый театр</li> </ul>
<b>Музыкальная</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Музицирование</li> <li>• Слушание музыки</li> <li>• Игра на музыкальных инструментах</li> <li>• Календарные праздники</li> <li>• Развлечения</li> <li>• Тематические праздники</li> <li>• Пение</li> <li>• Исполнение</li> <li>• Песни – игры</li> <li>• Игра на музыкальных инструментах</li> <li>• Импровизация</li> <li>• Тематические праздники</li> <li>• Ярмарка</li> <li>• Народные обряды</li> <li>• Календарные праздники</li> </ul>
<b>Восприятие художественной литературы и фольклора</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение художественной литературы</li> <li>• Отгадывание загадок</li> <li>• Сочинение стихов</li> <li>• Пословицы и поговорки</li> </ul>
<b>Самообслуживание и бытовой труд</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ручной труд</li> <li>• Поручение</li> <li>• Коллективное творческое дело</li> <li>• Задания</li> </ul>
<b>Двигательная</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Танцы</li> <li>• Ритмические движения</li> </ul>

<b>Конструирование</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Из строительного материала</li> <li>• Практическое и компьютерное</li> <li>• Из деталей конструкторов</li> <li>• Из бумаги</li> <li>• Из природного материала</li> <li>• Из крупногабаритных модулей</li> <li>• Конструирование по модели</li> <li>• Конструирование по условиям</li> <li>• Конструирование по образцу</li> <li>• Конструирование по замыслу</li> <li>• Конструирование по теме</li> <li>• Каркасное конструирование</li> <li>• Конструирование по чертежам и схемам</li> </ul>
------------------------	--

**Формы, способы, методы и средства реализации содержательных линий поддержки культурных практик в части, формируемой участниками образовательных отношений**

***Младший дошкольный возраст 5-6 лет***

***Решение образовательных задач художественно-эстетического развития детей***

- Культурная практика музыкального детского творчества;
- Культурная практика изобразительного детского творчества;
- Культурная практика театрализации;

***предусматривает:***

- поддержку стремления ребенка выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;
- стимулирование ребенка на эмоциональный отклик на прекрасную музыку, двигательную импровизацию под нее;
- поддержку желания ребенка отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности: в рисунках, изготовлении фигурок и элементов декораций для театрализованных игр, в игре-драматизации и т.д.;
- обеспечение ребенку возможности почувствовать многообразие музыки, которую можно воплотить в движении;
- поощрение инструментальной импровизации, с немusикальными и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;
- включение народной музыки в доступные и привлекательные для ребенка виды деятельности;
- поддержку интереса ребенка к народному и декоративному искусству, искусству народных мастеров Урала;
- возможность использовать для рисования различные материалы (краски, цветные мелки, фломастеры, маркеры, карандаши, сангину, уголь, листы бумаги разных размеров и фактуры и др.);
- проявление уважения к художественным интересам и работам ребенка, бережного отношения к результатам его творческой деятельности;
- использование наблюдений в природе, ее звуков и классической музыки (П.И. Чайковский) для того, чтобы помочь ребенку на эмоциональном уровне воспринять и лучше осознать осваиваемые представления об окружающем природном мире;
- поощрение желания ребенка придумать свои способы реализации задуманного в игре, в образно-игровых этюдах по текстам прибауток, сказок, литературных текстов и в ходе обсуждения созданных детьми образов героев с акцентом на вариативность создания образа;
- активизацию и поддержку проявления интереса у ребенка к предметам народных промыслов,

иллюстрациям в детских книгах, скульптуре малых форм, необычным архитектурным постройкам; побуждение стремление ребенка рассматривать, обыгрывать;

### ***Способы и средства***

- рисование, лепка, аппликация;
- пение, слушание; музыкально-дидактические игры;
- составление коллажей;
- изготовление простых сувениров;
- декоративно-прикладное творчество;
- театрализованные игры;
- моделирование;
- чтение произведений народного фольклора;
- образно-игровые этюды;
- экспериментирование с изобразительными материалами;
- рассматривание, обсуждение, обыгрывание** разнообразных эстетически привлекательных предметов (предметы народных промыслов, интересные фотографии, заготовки, например деревянные ложки, одноразовые тарелочки для росписи), элементов росписи (альбомы, листы), а также «проектирование» с их помощью фрагментов среды (кукольного уголка);
- настольно-печатные игры;
- «озвучивание картины» - подбор музыкального сопровождения, звуков к образу;
- иллюстрирование книг;
- мини-музеи;
- игра на народных музыкальных инструментах;
- изготовление народных игрушек

### ***Старший дошкольный возраст 6-7(8) лет***

#### ***Решение образовательных задач художественно-эстетического развития детей***

- Культурная практика музыкального детского творчества;
- Культурная практика изобразительного детского творчества;
- Культурная практика театрализации;

#### ***предусматривает:***

- опору на принципы отбора произведений искусства:
- *ценностный принцип*, заключающийся в раскрытии общечеловеческих ценностей специфическим для каждого искусства способом, в понимании значимости мира природы, людей, предметов, передаваемого в произведениях, для ребенка; определяющий отбор произведений искусства, содержащих в себе эстетическую ценность, и ориентирующем развитие эстетических эмоций как самоценности личности ребенка;
- *принцип эмоциональной насыщенности*, определяющий яркую образность и выразительность знаков и символов искусства в предлагаемых живописных, музыкальных, литературных произведениях, отображающих палитру чувств, вызывающих различные эмоциональные переживания;
- *принцип региональности*, обуславливающий подбор произведений искусства, отображающих колорит уральской природы, музыкально-поэтического фольклора, декоративно-прикладного искусства и народных промыслов Урала, представляющими для ребенка особую эмоционально-жизненную ценность;
- *принцип активности*, обуславливающий проявление ярких эстетических эмоций в процессе восприятия произведений искусства, и ставящий ребенка в активную позицию познания;
- *принцип многомерности*, определяющий содержательность взаимодействия видов искусств на основе ценностного единства, заключенных в литературных, живописных и музыкальных произведениях, и позволяющий осуществлять разнообразные виды творческой деятельности, предполагающие;
- обсуждение с ребенком общего и отличного в сказках, стихах, песнях разных народов Урала;
- реализацию потребностей и способностей ребенка в художественно-литературной деятельности;

- привлечение ребенка к обсуждению прочитанного;
- организацию многогранного осмысления литературных образов в различных видах их активного проживания;
- чтение с продолжением, что позволит ребенку встречаться со знакомыми героями, вспоминать, прогнозировать, досочинять происходящие с ними события;
- организацию создания детьми (совместно со взрослыми) «книг» - сборников сочиненных детьми сказок, рассказов из личного опыта, песенок, проиллюстрированных детскими рисунками;
- участие ребенка в создании предметов на основе народных традиций;
- демонстрацию ребенку и обсуждение с ним мелкой пластики, народной игрушки;
- поощрение ребенка в воплощении своих представлений, переживаний, чувств, мыслей в художественной форме; поддержку личностного творческого начала;
- побуждение ребенка делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;
- поощрение стремления ребенка сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;
- знакомство ребенка с декоративно-прикладным искусством и народными промыслами Урала, с первобытным искусством на Урале; древнейшим искусством уральских пещер;
- организацию участия ребенка в создании тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям (фризы, панно, коллажи, панорамы, диорамы) и в длительных архитектурно-художественных проектах (по сказам, сказкам, фольклорно-историческим темам, по дизайну современного города и села);
- использование современного оборудования (лекала, трафареты, степлеры и т.п.) и разных материалов (естественные – дерево, камень, и др., и искусственные – различная упаковка, бижутерия, пленки, галантерея и др.) для воплощения творческого замысла в изобразительно-конструктивной деятельности;
- поощрение выразительного воплощения ребенком народной музыки в движениях на основе слышания в музыке не только ее общего настроения, но и темпа, динамики, яркого ритмического рисунка, формы;
- поощрение индивидуальных творческих проявлений ребенка в работе над музыкально-двигательными сюжетными этюдами;
- акцентирование внимания детей на основной идее произведения, на выразительности, красоте языка сказок народов Урала, сказов П.П. Бажова;
- отражение представлений о многообразии этнического состава населения страны, об особенностях их материальной культуры и произведений устного народного творчества в рисунках, коллажах;
- инициирование стремления детей изготавливать игрушки-самоделки, поделки в русле народных традиций;
- знакомство детей с народными игрушками и способами их изготовления, народным изобразительным искусством, способствующее воспитанию интереса к культуре своего этноса, других народов и национальностей. Мини-музеи, выставки изделий народных промыслов и ремесел Урала;
- праздники (в том числе народные обрядовые), театрализованно-музыкальные развлечения, «семейные вечера» подводящие своеобразный итог рассмотрения темы, активное участие детей в их подготовке, взаимодействие с представителями разных этносов способствующее накоплению опыта деятельности и поведения на материале народной культуры и искусства, становлению этнотолерантных установок;
- инициирование стремления детей разучивать и исполнять некоторые произведения устного, музыкального творчества разных народов;

#### ***Способы и средства***

- декоративно-прикладное искусство Урала для детей старшего дошкольного возраста определяется как эстетическая, духовно-нравственная ценность. Выбор вида искусства зависит от

местных особенностей, наличия подлинных предметов этого искусства в детском саду. Приобщение детей к декоративно-прикладному искусству Урала стимулирует творческое саморазвитие ребенка старшего дошкольного возраста в художественной деятельности по мотивам искусства, развивает эмоционально-чувственное восприятие произведений уральского декоративно-прикладного искусства в художественно-творческой деятельности, которая способствует творческому саморазвитию дошкольника;

- разнообразные праздники и досуги: «Веселая ярмарка» (создание изделий народных промыслов), «Музыкальный круиз» (танцы, песни, мелодии народов Урала);
- праздники (в том числе народные обрядовые), театрализованно-музыкальные развлечения, «семейные вечера» подводящие своеобразный итог рассмотрения темы, активное участие детей в них, взаимодействие с представителями разных этносов способствующие накоплению опыта деятельности и поведения на материале народной культуры и искусства, становлению этнотолерантных установок;
- сравнительный анализ народных игр, игрушек, произведений народного искусства;
- игровые упражнения и этюды с использованием народных музыкальных инструментов;
- музыкально-дидактические и музыкально-двигательные игры;
- музыкально-творческие игры-импровизации, включающих исполнение на народных (детских) музыкальных инструментах;
- танцевальные импровизации с использованием сюжетного оформления;
- чтение сказок с выполнением музыкально-развивающих заданий;
- хороводы, народные танцы;
- самостоятельный подбор выразительных средств в музыкальных зарисовках;
- чтение и иллюстрирование сказок народов Урала, сказов П.П. Бажова;
- разучивание малых фольклорных форм;
- народные промыслы и ремесла Урала. (уральская роспись на бересте, дереве, посуде, металлических подносах, каслинское литье);
- традиционные изделия мастеров-ремесленников Урала, их разнообразие, национальный колорит;
- «Уральская роспись по дереву, бересте, металлу»;
- история возникновения искусства бытовой росписи на Урале;
- домашняя утварь: деревянные шкатулки, коромысла, прялки, сундуки, берестяные туеса, металлические подносы; особенности уральской росписи;
- камнерезное искусство Урала; отражение профессии камнереза в сказах П.П. Бажова;
- уральские поделочные камни: малахит, родонит, агат, яшма и др.
- основные элементы ювелирных изделий, «Сказы, спрятавшиеся в уголке малахитовой шкатулки»;
- «Художественное литье». Каслинское чугунное литье. Изделия каслинских мастеров. Художественные решетки и ограды города Екатеринбурга. Узоры в изделиях каслинских мастеров;
- «Уральский фарфор»; посуда уральских фарфоровых заводов; столовый, чайный, кофейный сервизы; Сысертский и Богдановичский фарфоровые заводы. Урало-сибирская роспись. Мотивы уральской росписи в узорах на посуде. Нижнетагильский поднос;
- традиционные и современные художественные материалы, инструменты, способы создания образа, произведения; разнообразие и красочность материалов, используемых в художественном творчестве края;
- пейзажная живопись, отражающая эмоциональную связь человека с природой;
- бытовая живопись, отражающая характер нравственно-эстетических отношений между людьми и способы, регулирующие их;
- натюрморт, малая скульптура, декоративно-прикладное искусство;
- национальный колорит в различных видах художественной деятельности: лепка, рисование;
- общее и специфическое через знаково-символические различия, отраженные в предметах-образах, одушевленных талантом художника; способы творческого перевоплощения;

выставка народно-прикладного искусства.

- народная игрушка (кукла и др.); история изготовления народной игрушки. На Руси существовали разные виды традиционной народной куклы. Некоторые из существующих: кукла-скрутка, пеленашка, крупеничка или зернушка, День и Ночь, Параскева-Пятница, кукла масленичная, кукла коза, одноручка-свадебная, кукла Спиридон-Солнцеворот, кукла-крестушка, покосница, кукла от бессонницы для грудных детей, лыковая для охраны дома, кукла Десятиручка, травяные куклы, куклы зольные, шерстяные, купавка, Красота, двенадцать лихоманок, а также другие. Мягкая, нежная, уютная тряпичная кукла, сделанная добрыми руками, наполненная эстетическими чувствами, приносит в детство ребенка душевное тепло и добрые чувства. В этом - главное сохранение древних традиций создания рукотворных кукол. Куклы, как главные действующие лица обрядов и традиций далеких предков, делают прошлое интереснее и понятнее. Знакомство с традиционными русскими куклами позволит познакомить детей с некоторыми сторонами культуры русского и других народов.

**Музыкальный фольклор народов Урала:** пестушки, песни. Народные песни (календарные, лирические, обрядовые). Игровой фольклор. Хоровод: хореографический (движение), песенный, драматический (разыгрывание сюжета).

Музыкальная жизнь Урала - часть русской национальной культуры.

Уральские композиторы. Репертуар современных уральских композиторов для детей. Жанровая палитра, опора на традиции Уральского народного фольклора.

Великий русский композитор П.И.Чайковский родился на Урале (г. Алапаевск).

Уральский народный хор, его состав: оркестр народных инструментов, танцевальная группа, хор; Уральская консерватория имени М.Мусорского, где учатся музыканты, композиторы и исполнители.

Филармония г. Екатеринбурга. Симфонический оркестр.

**Музыкальные произведения:**

*Уральские народные песни:* «Веночек, мой веночек», «Возле нас зеленый сад», «Ой, вы кумушки, мои подруженьки», «Ты шкатулка моя».

*Уральские песни:* «Вдоль по речке, по Самарке», «Возле нас зеленый сад», «Како у нас-то в мастерской», «По лужку было лужочку», «Птичка, ты пташечка», «Ты шкатулка моя», «Уж ты Веснушка-весна», «Усень, усень»; уральская песня в обработке Н.Голованова «Уж ты прялица, ты коковица»; Шутов И. «Уральская рябина», «Урал».

*Уральские частушки:* Шайтанская песенная кадрили.

**Слушание музыки**

Сорокин М. «Олина полька», «Про зайку Зая» (Колыбельная), М. В. Горячих «Мама побранила, мама похвалила». Детям о детях / Педагогический репертуар юного пианиста. - Свердловск: Екатеринбургские композиторы, 1995 - 55 стр.

Смирнова И. «Плакса», «Засоня», «Весельчак», «Шалунишка», «Трусичка», «Ябеда», «Почемучка», «Забияка», «Мечтатель», «Упрямец», «Умница». Смирнова И.Л. Забавные портреты: Сборник фортепианных пьес для детей / Урал. Гос. пед. ун-т. Екатеринбург, 1999. -20с.

Вызов А. «Дождь», «Разбойники». Детям о детях / Педагогический репертуар юного пианиста. Свердловск: Екатеринбургские композиторы, 1995.- 55 стр.

Смирнова И. «Полька», «Вальс». Смирнова И.Л. Вариации для фортепиано на темы любимых детских песен. Полька. Вальс / Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 1995. - 32с.

Манакова И. «Звук-шутник», «Загадочный звук», «Разноцветные звуки», «Сказочный звук». Манакова И.П., Смирнова И.Л. Волшебные звуки: Сборник песен и фортепианных пьес / Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 1996. - 50с.

Вызов А. «Шарманка». Детям о детях / Педагогический репертуар юного пианиста. Свердловск: Екатеринбургские композиторы, 1995.- 55 стр.

### **2.1.5. Модуль образовательной области физическое развитие**

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а так же с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

#### **Основные задачи физического развития:**

1. Обеспечить приобретение опыта двигательного опыта, совершенствования двигательной активности и саморегуляции в двигательной сфере.
2. Создать условия для развития представлений о своем теле и его физических возможностях.
3. Обеспечить формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами.
4. Обеспечить становление у ребенка ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.

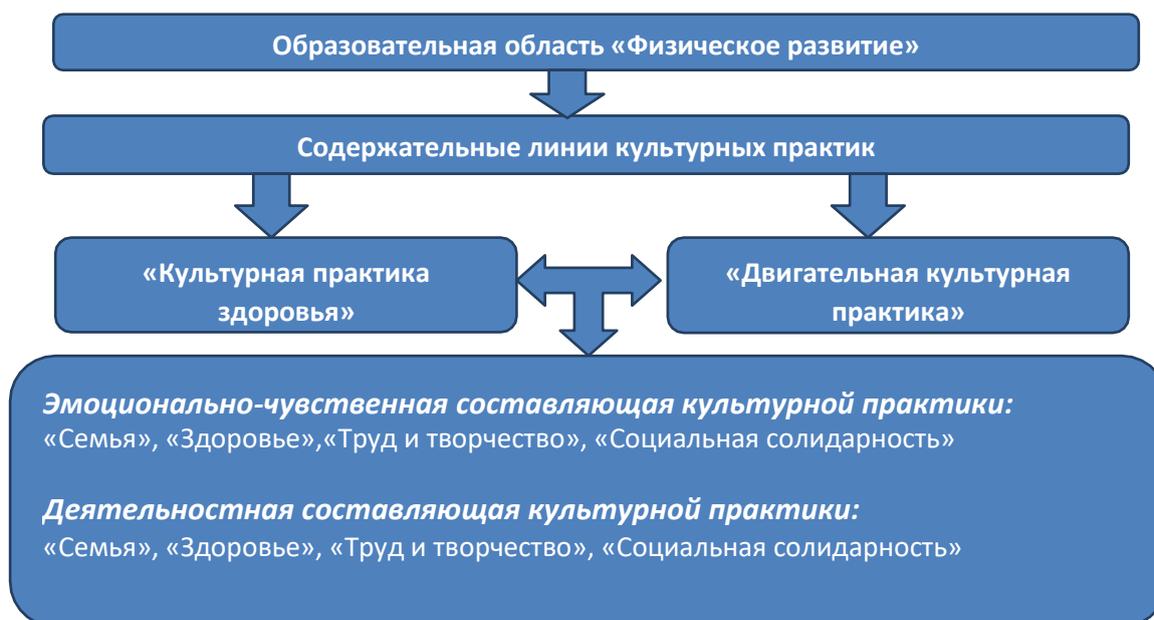
#### **Задачи части, формируемой участниками образовательных отношений:**

1. Развивать двигательный опыт ребенка с использованием средств ближайшего природного и социального окружения, стимулировать двигательную активность, стремление к самостоятельности, к соблюдению правил, через подвижные игры народов Урала.
2. Формировать полезные привычки здорового образа жизни с использованием местных природных факторов. Познакомить ребенка с определенными качествами полезных продуктов.
3. Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений в традиционных для Урала спортивных играх и упражнениях.
4. Развивать представления ребенка о пользе закаливания, режиме жизни, о зависимости между особенностями климата Среднего Урала, погодных условий.

#### **Для детей с тяжелыми нарушениями речи:**

- формирование полноценных двигательных навыков;
- нормализация мышечного тонуса;
- исправление неправильных поз, развитие статической выносливости, равновесия;
- упорядочение темпа движений, синхронного взаимодействия между движениями и речью, запоминание серии двигательных актов, воспитание быстроты реакции на словесные инструкции;
- развитие тонкой двигательной координации, необходимой для полноценного становления навыков письма

### **Модуль реализации образовательной области «Физическое развитие»**



**Взаимосвязь психофизических особенностей ребенка с составляющими культурных практик (область физического развития)**

Образовательная область «Физическое развитие»	
Составляющая культурной практики	Психофизические особенности ребенка
Ребенок переходит из состояния малоподвижности к состоянию двигательной активности, полной зависимости от взрослого к самостоятельности	
Эмоционально-чувственная составляющая	<p><b><u>Старший возраст (5 лет)</u></b>            Могут ходить по гимнастическому бревну (скамейке). Ловко скачут.            Стоят в течение нескольких секунд на одной ноге.</p>
	<p><b><u>Подготовительный к школе возраст (6-7 лет):</u></b>            Несовершенство нервной регуляции движений объясняет недостаточную точность и быстроту выполнения движений, трудность совершения движений по сигналу.            При выполнении графических движений у детей этого возраста основной контроль принадлежит зрению, и при этом фиксируется не просто «поле деятельности», а прослеживается все движение от начала до конца.            В этом возрасте слабо развиты мелкие мышцы рук, ещё не закончено окостенение костей запястья и фаланг пальцев.</p>
Деятельностная составляющая	<p><b><u>Старший возраст</u></b>  <b><u>Грубая моторика:</u></b> Обладает достаточно сформированными навыками локомоции: умеет бегать, прыгать, скакать на одной ноге. Эти движения выполняют достаточно размеренно с относительно небольшим количеством механических ошибок, например в постановке стопы или действиях рук.            Недостаточно развиты мышцы, разгибающие позвоночник, распрямляющие грудную клетку.</p>
	<p><b><u>Подготовительный к школе возраст</u></b>            В развитии двигательных навыков участвует как внешняя, так и внутренняя мотивация ребенка.</p>

Когнитивная (познавательная) составляющая	<b><u>Старший возраст:</u></b> Дети пяти-шести лет достаточно легко поддаются воспитанию, воздействию со стороны взрослых, так как их организм в целом и нервная система в частности находятся в стадии становления, созревания, что позволяет в процессе формирования личности ребенка соответствовать его природе.
	<b><u>Подготовительный к школе возраст</u></b> Могут выполнять действия по словесной инструкции и способны достаточно точно их выполнять, когда принимают участие в знакомой им деятельности.

### **Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития ребенка:**

1. Создать условия для становления у ребенка ценностей здорового образа жизни, овладения его элементарными нормами и правилами.
2. Способствовать приобретению опыта в двигательной деятельности, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация, ловкость, быстрота, гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений.
3. Создать условия для развития представлений ребенка о своем теле и своих физических возможностях.
4. Способствовать формированию телесной идентификации, становлению ребенка целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
5. Создать условия для формирования начальных представлений ребенка о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

### **Формы, способы, методы и средства реализации содержательных линий поддержки культурных практик в обязательной части**

<i>Виды детской деятельности</i>	<i>Формы работы</i>
<b>Познавательно-исследовательская</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседы</li> <li>• Сбор фотографий и оформление</li> <li>• Просмотр видео фильмов и диафильмов</li> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Настольно-печатные игры</li> <li>• Коллекционирование</li> <li>• Праздники</li> <li>• Отгадывание загадок</li> <li>• Викторина</li> <li>• Валеологические минутки</li> <li>• Моделирование</li> <li>• Сбор фотографий и оформление</li> <li>• Игры – путешествия</li> <li>• Разгадывание кроссвордов</li> <li>• Телестудия представляет научно – познавательный проект</li> <li>• Мини – конкурс</li> <li>• Просмотр видео фильмов и диафильмов</li> <li>• Проектная деятельность</li> </ul>

<b>Игровая</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игра-развлечение</li> <li>• Праздник</li> <li>• Мини-конкурс</li> <li>• Викторина</li> </ul>
<b>Коммуникативная</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сказкотерапия</li> <li>• Фонетическая ритмика</li> <li>• Коммуникативные игры</li> <li>• Психогимнастика</li> <li>• Физкультурная сказка</li> <li>• Обсуждение ситуации</li> <li>• Обсуждение поступков</li> <li>• Разбор понятий</li> <li>• Беседы – рассуждение</li> <li>• Моделирование правил</li> <li>• Коллективное составление инструкции(памятки)</li> </ul>
<b>Изобразительная</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рисование</li> <li>• Лепка</li> <li>• Аппликация</li> <li>• Рассматривание картин, иллюстраций</li> <li>• Выставки детских работ</li> <li>• Цветотерапия</li> <li>• Мастерилка</li> <li>• Создание коллажа</li> </ul>
<b>Восприятие художественной литературы и фольклера</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение</li> <li>• Слушание</li> <li>• Книжная выставка</li> <li>• Заучивание стихотворений</li> <li>• Создание книжек-малышек</li> </ul>
<b>Самообслуживание и бытовой труд</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Поручение</li> <li>• Коллективное творческое дело</li> <li>• Задания</li> </ul>
<b>Музыкальная</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Танцы</li> <li>• Ритмические движения</li> <li>• Аэробика</li> <li>• Ритмопластика</li> <li>• Ритмика</li> <li>• Музыкальные занятия</li> <li>• Этюды: по ритмики, пластике, пантомиме, оздоровительной хореографии.</li> </ul>
<b>Двигательная</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Утренняя гимнастика</li> <li>• Массаж</li> <li>• Ленивая гимнастика</li> <li>• Закаливание</li> <li>• Основные движения</li> <li>• Игровое упражнение</li> <li>• Спортивные упражнения</li> <li>• Физкультурные занятия</li> <li>• Спортивные упражнения</li> <li>• Игровое упражнение</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Основные движения</li> <li>• Игры-соревнования</li> <li>• Оздоровительный бег</li> <li>• Подвижная игра</li> <li>• Игры малой подвижности</li> <li>• Народные игры</li> <li>• Корригирующая гимнастика</li> <li>• Игра с правилами на физическую компетенцию</li> <li>• Спортивные игры</li> <li>• Развлечения,</li> <li>• Праздники</li> <li>• Игры-соревнования</li> <li>• Малая олимпиада</li> <li>• Малый туризм</li> <li>• Эстафеты</li> </ul>
--	--

### МЕТОДЫ ФИЗИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ

Наглядный	Словесный	Практический
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Наглядно-зрительные приемы</b> (показ физических упражнения, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры)</li> <li>• <b>Наглядно-слуховые приемы</b> (музыка, песни)</li> <li>• <b>Тактильно-мышечные приемы</b> (непосредственная помощь воспитателя)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Объяснения, пояснения, указания</li> <li>• Подача команд, распоряжений, сигналов</li> <li>• Вопросы к детям</li> <li>• Образный сюжетный рассказ, беседа</li> <li>• Словесная инструкция</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Повторение упражнений без изменения и с изменениями</li> <li>• Проведение упражнений в игровой форме</li> <li>• Проведение упражнений в соревновательной форме</li> </ul>

#### Психологическая безопасность

- Комфортная организация режимных моментов.
- Оптимальный двигательный режим.
- Правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок.
- Доброжелательный стиль общения взрослого с детьми.
- Целесообразность в применении приемов и методов.
- Использование приемов релаксации в режиме дня.

#### Оздоровительная направленность воспитательно-образовательного процесса

- Учет гигиенических требования.
- Создание условий для оздоровительных режимов.
- Бережное отношение к нервной системе ребенка.
- Учет индивидуальных особенностей и интересов детей.
- Предоставление ребенку свободы выбора.
- Создание условия для самореализации.
- Ориентация на зону ближайшего развития.

## Современные образовательные технологии воспитания и обучения детей дошкольного возраста

### Здоровьесберегающие, здоровьеразвивающие и здоровьесформирующие технологии

**Здоровьесберегающие технологии** - это технологии, направленные на сохранение здоровья и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников.

**Здоровьесформирование** – педагогический процесс, направленный на формирование и развитие у субъектов позитивной, устойчивой ориентации на сохранения здоровья, как необходимого условия жизнеспособности.

Образованность и здоровье – фундаментальные жизненные блага, качеством которых определяется и уровень жизни отдельного человека, состоятельность каждого государства. Происходит это потому, что образование и здравоохранение рассматриваются, как самостоятельные сферы. Задачи управления здоровьем воспитанников по самой своей природе имеют комплексный характер.

#### **Задачи:**

1. Побуждение в детях желание заботится о своем здоровье, заинтересованное отношение к собственному здоровью.
2. Формирование установки на использование здорового питания.
3. Использование оптимальных двигательных режимов для детей с учетом психологических и иных особенностей, развитие потребности физической культуры и спорта.
4. Выполнение рекомендованного педагогами и врачами режима дня.
5. Формирование знаний о негативных факторах риска здоровью детей (сниженная двигательная активность, низкий уровень закаленности).
6. Формирование потребности ребенка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам, связанным с особенностями роста и развития, состояния здоровья.
7. Развитие готовности ребенка самостоятельно поддерживать свое здоровье на основе использования навыков личной гигиены.

#### **Средства и методы здоровьесформирования:**

- методики и технологии психолого-медико-социального сопровождения воспитанников на каждом возрастном этапе,
- игры, направленные на здоровьесформирование дошкольников;
- решение проблемных ситуаций;
- промежуточные и итоговые диагностики состояния здоровья,
- мероприятия по формированию здорового образа жизни,
- коррекционная работа по медицинским показателям,
- технологии включения воспитанников и родителей воспитанников в здоровьесформирующую деятельность.

С детьми дошкольного возраста разработаны и реализуются инновационные проекты образовательной области «Физическое развитие»

Проект «Паспорт здоровья дошкольника», предполагает объединение усилия детей, их родителей, врачей и педагогического коллектива в достижении физического, психического, нравственного и интеллектуального здоровья каждого ребенка дошкольного возраста, позволит использовать итоги ежегодной диспансеризации для конкретных рекомендаций врачей родителям и педагогическим коллективам по укреплению комплексного здоровья ребенка.

#### **Задачи участников образовательных отношений:**

- уделять первостепенное внимание укреплению здоровья дошкольного образовательного учреждения и в семье;
- в начале и в конце учебного года проводить медико-педагогический мониторинг здоровья и развития детей;
- перестроить цели и задачи профессиональной подготовки педагогов с того чтобы все они понимали законы физического, психического, нравственного и интеллектуального развития

и здоровья детей, учитывали их в своей профессиональной деятельности, осознали здоровье детей и свое собственное здоровье – как высшие ценности;

- способствовать распространению публичных знаний о здоровьесберегающих режимах и методах обучения среди педагогов и родителей;
- изучать и пропагандировать опыт работы МАДОУ здорового развития, других образовательных учреждений;
- объединять усилия общественных организаций по обеспечению прав детей на свободное и гармоничное развитие, создавать общественные ассоциации родителей, которые обеспечат демократичность, государственно-общественный характер управления образованием, помогут объединить усилия семьи, МАДОУ и общества по устранению из педагогического процесса здоровье-деструктивных режимов во имя гармоничного развития ребенка;
- инициировать дополнительные меры материального и морального стимулирования педагогов, применяющих здоровьеразвивающие технологии в образовании и имеющих устойчивые положительные практические результаты.

Проект «**Здоровьеформирующая образовательная среда МАДОУ и семьи**», цель которого повышение теоретических знаний и практических навыков детей по формированию собственного здоровья, ознакомление детей и родителей с основными факторами, влияющими на здоровье воспитанников и снижение уровня заболеваемости в саду.

**Задачи** участников образовательных отношений:

- построение единого здоровьесформирующего, интеллектуально развивающего образовательного пространства МАДОУ на основе комплексного использования здоровьесберегающих, здоровьесформирующих и интеллектуально развивающих технологий;
- создание организационно-педагогических и методических условий развития здоровьесформирующих и познавательных компетентностей всех субъектов образовательного процесса;
- организация активной познавательной деятельности в сфере здоровьесформирования;
- создание условий для развития воспитанников посредством организации практической деятельности: двигательной, игровой восприятия художественной литературы, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной и др.) по формированию ценностно-деятельностного отношения к здоровому образу жизни;
- формирование индивидуальных маршрутов здоровья воспитанников на основе системы паспортов здоровья, кейсов здоровья и дневников наблюдений;
- разработка мониторинга индивидуально-психологических особенностей личности во взаимосвязи педагог - ребёнок - родитель, а также степени сформированности единой здоровьесформирующей, интеллектуально развивающей среды детского сада и семьи.

## **СПОСОБЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ**

Для эффективной реализации АОП ДО необходимо установление субъект-субъектных отношений всех участников, в первую очередь взрослых (педагогов, родителей) и детей. Взрослый и ребёнок если не полностью равноправны, то равноценны (равны по качеству), так как любой человек, независимо от возраста и положения, есть высшая цель и высшая ценность в парадигме гуманистической педагогики — педагогики сотрудничества. Ребёнок так же, как и взрослый, имеет право на самостоятельное решение, самостоятельный поступок, выбор, имеет право на общение на равных, на понимание, любовь и безусловное принятие. Равность позиций означает, что взрослый готов отказаться от главенствующего положения; готов признать, что не всегда знает, как правильно, как надо себя вести самому, как поступать в той или иной ситуации. Это, в свою очередь, даёт ребёнку возможность авторитетно использовать свой опыт. Только при таком взаимодействии возможна поддержка детских инициатив, предоставление воспитанникам выбора средств и способов собственного развития.

Несколько важных для реализации АОП ДО положений:

-Взрослые и дети — партнёры по совместной деятельности. Партнёры должны дружелюбно и уважительно разговаривать друг с другом, не командовать, не назидать (каждый важен!).

-Как партнёры и участники совместной деятельности и взрослые, и дети имеют равные права на проявление инициативы и активности, на выбор деятельности, форму её осуществления. Деятельностный принцип организации образовательного процесса — образование через организацию различных видов деятельности детей — является одним из главных способов развития детской инициативы.

-Взаимодействие взрослых и детей осуществляется в условиях принятия и соблюдения всеми партнёрами общих норм и правил поведения, уважения друг к другу (можно участвовать в совместной со взрослым и (или) другими детьми деятельности, а можно выбрать другой вид деятельности; если выбрал своё, нужно уважать остальных: не мешать, не шуметь, ведь все заняты важными, интересными делами).

-Партнёрское взаимодействие предполагает общение — диалог или полилог взрослого и детей, детей друг с другом, предполагает умение не только говорить самому, но и слушать и слышать другого. Традиционно умение слушать и слышать относилось к достижениям ребёнка на выходе из дошкольного детства, оно квалифицировалось как одна из предпосылок будущей учебной деятельности. Сегодня без умения взрослого слушать и слышать невозможна реализация АОП ДО.

-Регламентация образовательного процесса существует, но он организован достаточно гибко. Отступления взрослого от планов (конспектов и т. д.) обуславливаются потребностями и интересами детей, актуальной ситуацией образовательного процесса.

-Путь усвоения образовательного материала детьми не прямой («Нам было так интересно, что мы не заметили, что ещё и научились чему-то, узнали что-то!»). В нём должно преобладать развитие смыслов, мотивов, целеполагания деятельности, а не многократное повторение (натаскивание), подражание, имитация, следование образцам.

-Взрослый вместе с детьми участвует в какой-либо деятельности. Его позиция в пространстве определяется её характером. Он может, например, в ходе продуктивной деятельности вместе с детьми сидеть за общим столом и выполнять такую же работу, что и они, или часть коллективной работы, оказывая при необходимости помощь детям как старший партнёр. Дети могут перемещаться в пространстве: в рамках осуществляемой деятельности (спрашивать, советоваться, договариваться, распределять обязанности между собой).

-Взрослый, как более мудрый партнёр, обеспечивает ситуацию успешности каждого ребёнка группы. Только вера ребёнка в себя, отсутствие страха, что он может быть непонят или осуждён, способны поддерживать развитие детской инициативы (инициатива не наказуема!). Неоценимое значение для создания такой ситуации успешности имеет искренняя похвала взрослого. Искусством говорить комплименты педагог должен владеть фактически в совершенстве, так как похвала, повторяемая одними и теми же словами и с той же интонацией, перестаёт работать.

-Характер взаимодействия взрослого и ребёнка выступает главным условием поддержки детской инициативы в образовательном процессе.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. В соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребёнка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Позиция педагога - поддерживать и поощрять инициативу ребёнка в эмоциональном общении (всегда откликаться на стремление малыша получить доброжелательное внимание, поддержку, ласку). Поощрять инициативные и самостоятельные действия детей.

В развитии детской инициативы и самостоятельности важно:

-развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;

- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.
- поощрять познавательную активность каждого ребенка, развивать стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов.
- проявлять внимание к вопросам детей, побуждать и поощрять их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем.
- поддерживать стремление к положительным поступкам, способствовать становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.
- получать возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражании образам животных, танцевальные импровизации и т. п.).
- специально насыщать жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы;
- создавать различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы
- создавать ситуации, в которых дошкольники приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим;
- создавать ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений
- показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

### **ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ**

В соответствии с Федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования, одним из компонентов в структуре образовательного процесса дошкольного учреждения является взаимодействие с семьями воспитанников. Основанием для определения форм и методов взаимодействия с семьями воспитанников являются нормативные документы, закрепляющие основу взаимодействия (основные международные документы, нормативные документы федерального и регионального уровня, нормативные документы конкретного образовательного учреждения), а также современные исследования основных направлений взаимодействия МАДОУ и семьи (психолого-педагогическое сопровождение семьи в вопросах воспитания детей, защита прав ребенка, работа с семьями, требующими повышенного внимания и нуждающимися в особой помощи и др.).

В современной науке принято выделять несколько групп методов и форм работы с родителями:

- наглядно-информационные (нацелены на знакомство родителей с условиями, задачами, содержанием и методами воспитания детей, способствуют преодолению поверхностного суждения о роли детского сада, оказывают практическую помощь семье. К ним относятся фотографии, выставки детских работ, стенды, ширмы, папки-передвижки, сайт (сайты групп), а также компьютерные презентации, видеофрагменты организации различных видов деятельности, режимных моментов, рубрика «Энциклопедия мудрости» и др.);

- информационно-аналитические (способствуют организации общения с родителями, их основной задачей является сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, общекультурном уровне его родителей, наличии у них необходимых педагогических знаний, отношении в семье к ребёнку, запросах, интересах, потребностях родителей в психолого-педагогической информации. Только на основе анализа этих данных возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребёнку в условиях дошкольного учреждения и построение грамотного общения с родителями);

- досуговые (обеспечивают установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми. К ним относятся проведение педагогами дошкольных учреждений совместных праздников и досугов);

- информационно-ознакомительные (нацелены на преодоление поверхностных представлений о работе дошкольного учреждения путем ознакомления родителей с самим дошкольным учреждением, с особенностями его работы и педагогами. К ним можно отнести «Дни открытых дверей», работу сайта, консультации, дистанционное обучение родителей и др.).

В образовательном процессе МАДОУ № 11 активно используются как традиционные, так и нетрадиционные формы работы с родителями воспитанников: родительские собрания; индивидуальные и групповые консультации; беседы; посещения на дому; родительские тренинги; практикумы; родительские чтения; педагогические гостиные; круглые столы; устные журналы и др.

Тематические консультации помогают ответить на все вопросы, интересующие родителей. Отличие консультации от беседы в том, что беседы предусматривают диалог, его ведет организатор бесед. Педагог стремится дать родителям квалифицированный совет, чему-то научить, помогает ближе узнать жизнь семьи и оказать помощь там, где больше всего нужна, побуждает родителей серьезно присматриваться к детям, задумываться над тем, какими путями их лучше воспитывать. Главное назначение консультации - родители убеждаются в том, что в детском саду они могут получить поддержку и совет. Наиболее востребованной формой работы с родителями является наглядная пропаганда - целенаправленное систематическое применение наглядных средств в целях ознакомления родителей с задачами, содержанием, методами воспитания в детском саду, оказания практической помощи семье:

- уголок для родителей (содержит материалы информационного характера: правила для родителей, распорядок дня, объявления различного характера; материалы, освещающие вопросы воспитания детей в детском саду и семье);

- разнообразные выставки (выставки детских работ, тематические выставки по определенному разделу программы);

- информационные листки (объявления о собраниях, событиях, экскурсиях, просьбы о помощи, благодарность добровольным помощникам, дипломы победителей конкурсов совместного творчества в различных номинациях и т.д.);

- папки-передвижки (формируются по тематическому принципу) и другие.

В содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей включены разнообразные формы работы с родителями воспитанников: родительские собрания (общие, групповые) заключение договоров о сотрудничестве; беседы; консультативные встречи (индивидуальные, групповые консультации родителей воспитателями, консультации педагогов и специалистов МАДОУ); праздники (совместное проведение праздников для детей и родителей);

мастер-классы; открытые занятия; дни открытых дверей; семинары-практикумы; совместные проекты; викторины; игротеки; конкурсы совместного с детьми художественного творчества и др.

Учитель-логопед и другие специалисты привлекают родителей к коррекционно-развивающей работе через систему методических рекомендаций.

Эти рекомендации родители получают в устной форме на вечерних приемах еженедельно по вторникам у логопеда и ежедневно у воспитателей. В письменной форме 1 раз в неделю родители получают индивидуальные рекомендации в специальных. Рекомендации родителям по организации домашней работы с детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей — как в речевом, так и в общем развитии. Методические рекомендации, данные в тетрадях и папках, подскажут родителям как лучше организовать совместную деятельность с ребенком. Так, родители смогут предложить ребенку поиграть в различные лексико-грамматические игры, проведут пальчиковую гимнастику, прочитают стихи, помогут научиться составлять рассказы и отгадывать загадки. Выполняя с ребенком предложенные задания, наблюдая, рассматривая, играя, взрослые разовьют его речь, зрительное и слуховое внимание, память и мышление, что станет залогом успешного обучения ребенка в школе. Задания по развитию мелкой моторики подготовят руку ребенка к письму. К тому же иллюстративный материал пособий освободит родителей от поиска необходимых картинок и поможет сделать занятия более интересными и яркими. Задания тетрадней и папок подобраны в соответствии с изучаемыми лексическими темами и требованиями программы, учтены особенности развития детей старшего возраста. Работа с детьми седьмого года жизни строится на систематизации полученных ранее знаний, что создает предпосылки для успешной подготовки детей к обучению в школе.

Специально для родителей детей, размещаются материалы на стенде «Советы логопеда» и в родительских уголках в групповой раздевалке. Материалы родительских уголков помогают родителям организовать развивающее общение с ребенком и дома, и на прогулке, содержат описание упражнений, подвижных игр, художественные произведения для чтения и заучивания. Также родители привлекаются к коррекционно-образовательной деятельности через участие в тематических родительских собраниях, театрализованных представлениях, спортивных праздниках и различных конкурсах.

Для решения задачи включения родительской общественности в коллегиальный способ управления учреждением в МАДОУ создан и функционирует Родительский совет, выполняющий следующие функции: помощь дошкольному учреждению в организации общих родительских собраний и родительских конференций по обмену опытом семейного воспитания; участие в организации развивающей среды для детей; участие в создании условий для охраны и сохранения здоровья детей; участие в укреплении хозяйственной и материальной базы МАДОУ.

В МАДОУ разработан механизм привлечения родителей воспитанников к оценке всех сторон деятельности дошкольного учреждения, который включает в себя: изучение мнения родителей о деятельности педагогического коллектива через анкетирование; оценка качества проведенных в МАДОУ мероприятий; оценка уровня развития детей, через организацию дней открытых дверей; оценка готовности МАДОУ к новому учебному году; оценка открытости детского сада и доступности информации о жизни детей в группах. Мнение родителей учитывается в планировании досуговых и культурно-массовых мероприятий, в формировании развивающей среды МАДОУ, организации кружковой работы и работы по дополнительному образованию детей.

Планирование работы с семьями воспитанников проводится ежегодно и отражается в годовом плане дошкольного учреждения, в перспективных и календарных планах воспитательно-образовательной работы групп и специалистов.

Одним из важных условий реализации ОП ДО является взаимодействие с семьей: дети, воспитатели, родители, администрация – главные участники педагогического процесса.

Педагогическое взаимодействие предполагает координацию усилий нескольких сторон (субъектов образовательного пространства) в образовательном процессе. Равноправными

субъектами педагогического процесса в детском саду являются дети, воспитатели, специалисты, младшие воспитатели, медсестра, родители. Равноправие субъектов подразумевает:

- открытость к взаимодействию;
- возможность запросить, и получить информацию;
- инициатором процесса взаимодействия по поводу вновь возникшей проблемы или с целью удовлетворения потребности может стать любой из субъектов;
- возможность участия субъектов в планировании, реализации, управлении и оценке результатов совместных проектов, образовательного процесса.

Семья является важнейшим общественным институтом, имеющим решающее значение, как для индивидуальной жизни человека, так и для социального, экономического культурологического развития общества.

**Цель** – установить партнерские отношения, объединить усилия для успешного освоения детьми основной общеобразовательной программ дошкольного образования, создать атмосферу общности интересов, активизировать родителей через включение их в управление и совместную детско-взрослую деятельность.

**Задачи:**

1. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
2. Оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития.
3. Обеспечить учет образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, членов их семей в определении:
  - специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
  - выбора тех парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива;
  - сложившиеся традиции МАДОУ.
4. Создать условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.
5. Обеспечить информационную открытость разработки и реализации Программы для предоставления информации о АОП ДО семье и всем заинтересованным лицам, вовлечённым в образовательную деятельность.
6. Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.
7. Обеспечить консультативной поддержкой родителей (законных представителей) по вопросам образования и охраны здоровья детей, в том числе инклюзивного образования.

В основу совместной деятельности семьи и МАДОУ заложены следующие принципы:

- Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей (родителей (законных представителей), педагогов МАДОУ) и детей;
- Сотрудничество МАДОУ с семьей;
- Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- Учет этнокультурной ситуации развития детей;
- Уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- Поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

- Поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

***Для осуществления партнёрского взаимодействия с родителями используются разнообразные формы:***

- Активное участие родителей в разработке и реализации индивидуального образовательного маршрута ребёнка;
- Приглашение родителей в периоды непосредственно образовательной деятельности с целью рассказа об их профессии, хобби, и т.д.;
- Сотрудничество в рамках исследовательских проектов, где взрослый идёт консультантом.

Одним из важных условий реализации АООП ДО является взаимодействие с семьей: дети, воспитатели, родители, администрация – главные участники педагогического процесса.

Педагогическое взаимодействие предполагает координацию усилий нескольких сторон (субъектов образовательного пространства) в образовательном процессе. Равноправными субъектами педагогического процесса в детском саду являются дети, воспитатели, специалисты, младшие воспитатели, медсестра, родители. Равноправие субъектов подразумевает:

- открытость к взаимодействию;
- возможность запросить, и получить информацию;
- инициатором процесса взаимодействия по поводу вновь возникшей проблемы или с целью удовлетворения потребности может стать любой из субъектов;
- возможность участия субъектов в планировании, реализации, управлении и оценке результатов совместных проектов, образовательного процесса.

Семья является важнейшим общественным институтом, имеющим решающее значение, как для индивидуальной жизни человека, так и для социального, экономического культурологического развития общества.

Взаимодействие с родителями как обязательное условие успешной реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования, позволит обеспечить ее эффективность, повысить качество образования.

***Необходимые условия:***

- совместные усилия семьи и МАДОУ в оказании помощи и поддержки ребенку;
- уважение и понимание между родителями и педагогами, систематическое обсуждение вопросов воспитания, обучения и развития ребенка;
- проявление терпимости и деликатности в общении с ребенком;
- воспитание у детей уважения и доверия к взрослым (родителям, педагогу, близким людям).

Родители являются первыми педагогами ребенка. Одной из функций детского сада является оказание консультативно-методической помощи родителям в воспитании и обучении детей.

На сегодняшний день в МАДОУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями;
- с родителями выпускников;
- с родителями детей, не посещающих МАДОУ.

Приведя ребенка в детский сад, родители хотят, чтобы их детей не только готовили к школе, но и обеспечивали широкий спектр знаний, развивали умения, навыки общения, выявляли и развивали способности и др. Однако без партнерского взаимодействия с семьей решить эти проблемы практически невозможно.

<p><b><i>Образовательные область (направление развития)</i></b></p>	<p><b><i>Формы работы с родителями (совместной партнерской деятельности)</i></b></p>
---	--

Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Анкетирование</li> <li>• Консультации</li> <li>• Праздники, развлечения</li> <li>• Малый туризм</li> <li>• Соревнования</li> <li>• Стенды</li> <li>• Буклеты, памятки</li> <li>• Парная гимнастика</li> <li>• Мастер-классы</li> <li>• День открытых дверей</li> <li>• Профилактика простудных заболеваний</li> <li>• Конкурсы и выставки</li> <li>• Фотовыставки</li> <li>• Создание журналов, газет</li> <li>• Проекты</li> <li>• Участие в спортивных акциях города, области, района</li> <li>• Клуб здоровья</li> <li>• Сайт МАДОУ №38</li> </ul>
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместное оформление участка</li> <li>• Буклеты, памятки</li> <li>• Субботники</li> <li>• Тренинги</li> <li>• Родительские собрания</li> <li>• Консультации</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Мастер-класс</li> <li>• Презентации</li> <li>• Благотворительные акции</li> <li>• Экскурсии</li> <li>• Встреча с интересными людьми</li> <li>• Круглые-столы</li> <li>• День самоуправления</li> <li>• Участие в демонстрациях</li> <li>• Анкетирование</li> <li>• «Давайте, познакомимся»</li> <li>• Клуб бабушек</li> <li>• Гость дня</li> <li>• Занятия практикумы</li> </ul>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проекты</li> <li>• Мастер-класс</li> <li>• Помощь в создании предметно-пространственной среды</li> <li>• Встреча с интересными людьми</li> <li>• Конкурсы, выставки</li> <li>• ОБЖ</li> <li>• Информационно-наглядная информация</li> <li>• Экскурсии, походы</li> <li>• Посещение музеев</li> <li>• Рекомендации узких специалистов</li> <li>• Поход в театр и кинотеатр</li> </ul>

Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рекомендации узких специалистов</li> <li>• Сайт МАДОУ №38</li> <li>• Театрализованная деятельность</li> <li>• Викторины</li> <li>• Консультации,</li> <li>• Круглые-столы</li> <li>• Конкурсы</li> <li>• Диспуты</li> <li>• День открытых дверей</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Конкурсы</li> <li>• Праздники</li> <li>• Концерты</li> <li>• Гостиные</li> <li>• Мастерские</li> <li>• Выставки</li> <li>• Помощь в оформлении зала</li> <li>• Театрализованные представления</li> </ul>

### ***Основные формы взаимодействия МАДОУ с семьей ребёнка с ОВЗ***

Знакомство с семьей: посещение, анкетирование.

Информирование родителей о ходе образовательного процесса: индивидуальные и групповые консультации, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники.

Образование родителей: проведение семинаров-практикумов, мастер-классов, тренингов, создание библиотеки и др.

Организация совместной деятельности: организации тематических праздников, конкурсов, посещение культурных мероприятий, театров, музеев.

Привлечение родителей к закреплению образовательного и коррекционно-развивающего материала в домашних условиях.

### ***Принципы взаимодействия педагогов МАДОУ и семьи в ходе АОП ДО***

1) Доброжелательный стиль общения педагогов с родителями.

Позитивный настрой на общение является тем самым прочным фундаментом, на котором строится вся работа педагогов группы с родителями. В общении воспитателя с родителями неуместны категоричность, требовательный тон. Любая прекрасно выстроенная администрацией МАДОУ модель взаимодействия с семьёй останется моделью на бумаге, если воспитатель не выработает для себя конкретных форм корректного общения с родителями. Педагог общается с родителями ежедневно, и именно от него зависит, каким будет отношение семьи к детскому саду в целом. Ежедневное доброжелательное взаимодействие педагогов с родителями значит гораздо больше, чем отдельное хорошо проведённое мероприятие.

2) Индивидуальный подход.

Такой подход необходим не только в работе с детьми, но и с родителями. Воспитатель должен чувствовать ситуацию, настроение мамы или папы. Здесь и пригодится человеческое и педагогическое умение воспитателя успокоить родителя, посочувствовать и вместе подумать, как помочь ребёнку в той или иной ситуации.

3) Сотрудничество, а не наставничество.

Современные мамы и папы в большинстве своём люди грамотные, осведомлённые и, конечно, хорошо знающие, как им надо воспитывать своих собственных детей. Поэтому позиция наставления и пропаганды педагогических знаний сегодня вряд ли принесёт положительный результат. Гораздо эффективнее будут создание атмосферы взаимопомощи и поддержки семьи в сложных педагогических ситуациях, демонстрация заинтересованности коллектива детского сада разобраться в проблемах семьи и искреннее желание помочь.

## **Образовательная деятельность по коррекционно-развивающей работе с детьми с речевыми нарушениями**

Содержание коррекционной работы направлено на обеспечение коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья и оказание помощи детям с нарушением в речевом развитии в освоении основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Цель коррекционной работы: создание условий обеспечивающих механизм компенсации дефектов речи детей, способствующих развитию личности ребенка, эффективному усвоению содержания основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Задачи:

-Осуществить коррекцию речевых нарушений у детей, опираясь на компенсаторные возможности каждого ребёнка.

-Обеспечить преемственность в работе учителя-логопеда, воспитателей, музыкального руководителя по развитию основных составляющих развития речи ребенка, основывающихся на координации педагогического воздействия на процесс воспитания и обучения;

-Углублённо изучить структуру речевого дефекта детей с диагнозом ФФНР и ОНР. Создать оптимальную систему воздействия.

-Отслеживать результаты работы по развитию речи с последующим анализом.

-Создать условия для творческого речевого сотрудничества с родителями.

Профессиональная коррекция нарушений в группах общеразвивающей направленности — это планируемый и особым образом организуемый процесс, основу которого составляют принципиальные положения:

коррекционная работа включается во все направления деятельности дошкольной образовательной организации;

содержание коррекционной работы — это система оптимальной комплексной (педагогической, медицинской) поддержки, направленной на преодоление и ослабление недостатков психического и физического развития дошкольников с ТНР.

*Содержание коррекционной работы по освоению детьми обязательной части основной общеобразовательной программы, обеспечивает:*

- выявление особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, обусловленных недостатками в их речевом развитии;

- осуществление индивидуально ориентированной логопедической, психолого-медико-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);

- возможность освоения детьми с ТНР образовательной программы и их интеграции в образовательном учреждении.

Программно-методический комплекс по организации коррекционно-развивающей работы определен с учётом принципов:

-принцип динамического восприятия: построение занятия на достаточном уровне трудности, преодоление которых будет способствовать развитию детей, раскрытию их возможностей и способностей.

-принцип продуктивной обработки информации: вытекает из предыдущего принципа, т.е. учитель-логопед организует обучение таким образом, чтобы у детей развивался механизм самостоятельного поиска, выбора и принятия решения.

-принцип развития и коррекции высших психических функций: на каждом занятии учитель-логопед включает коррекционные упражнения для развития зрительного внимания, вербальной памяти, двигательной памяти, слухового восприятия, аналитико-синтетической деятельности, логического мышления и т.д.

-принцип мотивации к учению: пробуждение интереса к процессу обучения.

Вся образовательная деятельность формируется внутри игровой деятельности и на ее основе.

Система комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения детей с нарушением речи в условиях образовательного процесса.

Принципы, обеспечивающие коррекционно-развивающие условия:

- Динамичность пространства через модель предметно-развивающей среды по изучаемой лексической теме.
- Эмоциональная насыщенность и выразительность через внутреннее регулирование психической деятельности и поведения, направленных на удовлетворение актуальных потребностей ребёнка.
- Возможность использовать накопленный опыт через продуктивно-речевую деятельность.
- Свобода выбора альтернативных средств через создание условий, способствующих индивидуальному осознанному выбору ребёнка.
- Многофункциональность через применение объекта в различных ситуациях, наделение его определёнными функциями.
- Открытость к изменению через планирование и моделирование речевой среды.
- Приглашение ребёнка к активному построению среды через незаконченность, моделирование.
- Проблемная насыщенность среды через получение результата исследования на основе вычлененной проблемы и создание условий для её решения в организованной и самостоятельной деятельности.
- Необыденность через внесение «особых» объектов их использование, фантазирование в применении.
- Возможность поиска и развития через создание условий для продуктивной обработки информации.

Успешная коррекционная работа в МАДОУ детский сад №38 может осуществляться только при наличии достаточно высокого уровня сформированности основных психических процессов, познавательных интересов и полноценного речевого развития детей. Для этого необходим комплексный подход к обучению и коррекции нарушений у дошкольников.

В соответствии с Положением о психолого-медико-педагогической комиссии, утвержденным приказом Минобрнауки России от 20 сентября 2013 г. № 1082, ребенку с ограниченными возможностями здоровья необходимо пройти обследование на заседании психолого-медико-педагогической комиссии (далее ПМПК) и получить рекомендации.

**Психолого-медико-педагогическое сопровождение организации образовательного процесса.**

Важнейшим условием успешной организации здоровьесберегающей среды развития ребенка является комплексное взаимодействие педагогов, медиков и специалистов МАДОУ по всем направлениям: медицинскому, дефектологическому, психологическому, логопедическому, педагогическому.

В МАДОУ выработана общая позиция при обследовании, и развитии психолого-медико-педагогической коррекции. Для создания механизма реализации личностно-

ориентированного подхода на основе физического, психического и личностного развития детей, определения направления медицинской, педагогической, логопедической помощи и поддержки детям на основе диагностических данных в МАДОУ внедрена такая форма взаимодействия педагогов как психолого-педагогический консилиум (ППк).

Целями ППк являются:

- обеспечение диагностико-коррекционного психолого-педагогического сопровождения воспитанников с отклонениями в развитии воспитанников;

- коллективная разработка системы комплексного сопровождения воспитанников в рамках дошкольного образовательного процесса;

- подготовка документов на ППк в случае неясного диагноза или при отсутствии положительной динамики в воспитании и обучении ребенка.

Задачами ППк являются:

- выявление и ранняя (с первых дней пребывания ребенка в МАДОУ) диагностика отклонений в развитии;

- профилактика физических, интеллектуальных и эмоционально-личностных перегрузок и срывов;

- выявление резервных возможностей развития;

- подготовка и ведение документации, отражающей актуальное развитие ребенка, динамику его состояния, уровень успешности;

- осуществление консультативной помощи родителям (законным представителям), воспитателям и педагогам МАДОУ.

### **Проектно-тематическое планирование организации образовательного процесса с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей**

В основу реализации *принципа тематического планирования* построения АОП положены лексические темы и примерный календарь праздников, который обеспечивает:

- социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения праздников;

- «проживание» ребёнком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности;

- поддержание эмоционально-положительного настроения ребёнка в течение всего периода освоения АОП;

- «технологичность» работы педагогов по реализации АОП (годовой ритм: подготовка к празднику - проведение праздника, подготовка к следующему празднику - проведение следующего праздника и т.д.);

- многообразие форм подготовки и проведения праздников;

– возможность реализации принципа построения АОП по спирали, или от простого к сложному (основная часть праздников повторяется в следующем возрастном периоде дошкольного детства, при этом возрастает мера участия детей и сложность задач, решаемых каждым ребёнком при подготовке и проведении праздников);

– выполнение функции сплочения общественного и семейного дошкольного образования (включение в праздники и подготовку к ним родителей воспитанников).

1) видовое разнообразие учреждений (групп), наличие приоритетных направлений деятельности;

2) специфику социально-экономических, национально-культурных, демографических, климатических и других условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

Содержание коррекционного обучения (годовой тематический план работы для детей 6-го года жизни) (Приложение № 1).

### **Взаимодействие участников коррекционно-образовательного процесса**

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов, педагогов и семей воспитанников. Реализация принципа интеграции способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей, более полному раскрытию творческого потенциала каждого ребенка, возможностей и способностей, заложенных в детях природой, и предусматривает совместную работу учителя-логопеда, музыкального руководителя, инструктора по физическому воспитанию, воспитателей и родителей дошкольников. В программе взаимодействие специалистов и родителей отражено в блоках «Интеграция усилий учителя-логопеда и воспитателей», «Взаимодействие учителя-логопеда и инструктора по физической культуре (музыкального руководителя)», «Взаимодействие с семьями воспитанников», а также в совместной работе всех участников образовательного процесса во всех пяти образовательных областях.

Работой по образовательной области «Речевое развитие» руководит учитель-логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда. В работе по образовательной области «Познавательное развитие» участвуют воспитатели, учитель-логопед. При этом воспитатели работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, об особенностях природы, учитель-логопед подключается к этой деятельности и помогает воспитателям планировать темы по ознакомлению с окружающим миром, выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с ТНР и этапа коррекционной работы.

Основными специалистами в области «Социально-коммуникативное развитие» выступают воспитатели и учитель-логопед при условии, что остальные специалисты и родители дошкольников подключаются к их работе.

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель и учитель-логопед, который оказывает методическую помощь по подготовке занятий логопедической ритмикой.

Работу в образовательной области «Физическое развитие» осуществляют инструктор по физическому воспитанию при обязательном подключении всех остальных педагогов и родителей дошкольников.

Таким образом, целостность программы обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей дошкольников. Для детей с тяжелыми нарушениями речи коррекционное направление работы является приоритетным, так как его целью является выравнивание речевого и психофизического развития детей. Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом. Кроме того, все специалисты и родители дошкольников под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционно-развивающей работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов. Воспитатели, музыкальный руководитель,

инструктор по физическому воспитанию осуществляют все мероприятия, предусмотренные программой, занимаются физическим, социально-коммуникативным, познавательным, речевым, художественно эстетическим развитием детей.

### **Интеграция усилий учителя-логопеда и воспитателей.**

Эффективность коррекционно-образовательной деятельности с детьми с тяжелыми нарушениями речи во многом зависит, прежде всего, от преемственности в работе учителя-логопеда и воспитателей.

Взаимодействие с воспитателями логопед осуществляет в разных формах. Это совместное составление перспективного планирования работы на текущий период во всех образовательных областях; обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов, еженедельные задания учителя-логопеда воспитателям. Планируя индивидуальную работу у воспитателей с детьми, логопед рекомендует им занятия по тем разделам программы, при усвоении которых эти дети испытывают наибольшие затруднения.

<b>Задачи, стоящие перед учителем-логопедом</b>	<b>Задачи, стоящие перед воспитателем</b>
Создание условий для проявления речевой активности и подражательности, преодоления речевого негативизма	Создание обстановки эмоционального благополучия детей в группе
Обследование речи детей, психических процессов, связанных с речью, двигательных навыков	Обследование общего развития детей, состояния их знаний и навыков по программе предшествующей возрастной группы
Заполнение речевой карты, изучение результатов обследования и определение уровня речевого развития ребенка	Заполнение протокола обследования, изучение результатов его с целью перспективного планирования коррекционной работы
Обсуждение результатов обследования. Составление психолого-педагогической характеристики группы в целом	
Развитие слухового внимания детей и сознательного восприятия речи	Воспитание общего и речевого поведения детей, включая работу по развитию слухового внимания
Развитие зрительной, слуховой, вербальной памяти	Расширение кругозора детей
Активизация словарного запаса, формирование обобщающих понятий	Уточнение имеющегося словаря детей, расширение пассивного словарного запаса, его активизация по лексико-тематическим циклам
Обучение детей процессам анализа, синтеза, сравнения предметов по их составным частям, признакам, действиям	Развитие представлений детей о времени и пространстве, форме, величине и цвете предметов (сенсорное воспитание детей)
Развитие подвижности речевого аппарата, речевого дыхания и на этой основе работа по коррекции звукопроизношения	Развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики детей
Развитие фонематического восприятия детей	Подготовка детей к предстоящему логопедическому занятию, включая выполнение заданий и рекомендаций логопеда
Обучение детей процессам звуко-слогового анализа и синтеза слов, анализа предложений	Закрепление речевых навыков, усвоенных детьми на логопедических занятиях

Развитие восприятия ритмико-слоговой структуры слова	Развитие памяти детей путем заучивания речевого материала разного вида
Формирование навыков словообразования и словоизменения	Закрепление навыков словообразования в различных играх и в повседневной жизни
Формирование предложений разных типов в речи детей по моделям, демонстрации действий, вопросам, по картине и по ситуации	Контроль за речью детей по рекомендации логопеда, тактичное исправление ошибок
Подготовка к овладению, а затем и овладение диалогической формой общения	Развитие диалогической речи детей через использование подвижных, общения речевых, настольно-печатных игр, сюжетно-ролевых и игр-драматизаций, театрализованной деятельности детей, поручении в соответствии с уровнем развития детей

### План взаимодействия учителя - логопеда с инструктором по физической культуре

Задача	Содержание работы
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формировать у детей потребность в ежедневной активной двигательной деятельности.</li> <li>2. Формировать правильную осанку.</li> <li>3. Развитие объема и устойчивости слухового внимания в спортивных играх и упражнениях, совершенствовать технику их выполнения.</li> <li>4. Формирование речевого дыхания и силы голоса при выполнении динамических упражнений.</li> <li>5. Воспитывать выдержку, настойчивость в достижении результатов.</li> <li>6. Развитие общей моторики: совершенствовать ходьбу, бег, прыжки; добиваться точности и легкости выполнения движений.</li> <li>7. Совершенствовать основные движения путем введения новых, сложно координированных видов.</li> <li>8. Развитие координации речи с движением в подвижных играх (подражание повадкам и движениям животных).</li> <li>9. Продолжить формирование речевого дыхания и силы голоса при выполнении динамических упражнений (фонематическая ритмика А.Я.Мухиной)</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Утренняя гимнастика, динамический час, физминутки, подвижные игры, спортивные упражнения</li> <li>2. Комплекс общеразвивающих упражнений, направленный на профилактику осанки и плоскостопия во вводной части физкультурных занятий</li> <li>3. Утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры</li> <li>4. Фонематическая ритмика А.Я.Мухиной (в заключительной части физкультурного занятия)</li> <li>5. Подвижные игры, эстафеты, спортивные упражнения</li> <li>6. Физкультурные занятия</li> <li>7. Физкультурные занятия</li> <li>8. Подвижные игры в соответствии с лексическими темами</li> <li>9. Фонематическая ритмика А.Я.Мухиной (в заключительной части физкультурного занятия)</li> </ol>

### План взаимодействия учителя-логопеда с музыкальным руководителем

Задача	Содержание работы
1. Развитие слухового внимания: понятия «тихо-громко», согласование движений	«Марш деревянных солдатиков» П.Чайковский (слушание, развитие чувства ритма).

<p>с инструкцией.</p> <p>2. Продолжать развивать мелодический, тембровый, звуковысотный, динамический слух.</p> <p>3. Совершенствовать навыки пения под музыку. Учить детей петь выразительно, правильно передавая мелодию, брать дыхание (делать вдох) перед началом песни и между фразами, правильно распределять его на протяжении всей фразы.</p> <p>4. Продолжать учить детей различать звуки по высоте, громкости, узнавать знакомые произведения.</p> <p>5. Согласование речи с движением под музыку.</p> <p>6. Развитие общей моторики.</p> <p>7. Формирование речевого дыхания- длительный и плавный выдох.</p> <p>8. Закрепление правильной артикуляции изучаемых звуков.</p>	<p>«Громко-тихо»(м-дигра) муз.Г.Левкодимова. Закреплять умения различать динамические оттенки. М. Картушина. Занятия 10,11. «Бубенчики», «Лесенка» Е. Тиличевой. Развитие звуковысотного слуха.</p> <p>«Мяч»Н.Нищева.(Пальчиковая игра)</p> <p>«Вальс» Е.Тиличева- гласные звуки,кантиленность в пении, развитие дыхания,развитие звуковысоного и мелодического слуха.</p> <p>М.Картушина.Занятия No1,5,6,8.</p> <p>«Эхо» О. Боромыкова. (х)стр. Н. Нищева</p> <p>«Звери» (подвижная игра) Н. Нищева</p> <p>«Груша»(р)</p> <p>Н. Нищева «Кошка и мышка»</p> <p>Н.Нищева «Корова» (подвижная игра)</p> <p>Н. Нищева«Индюшата» (щ) стр.6 «Слон»</p> <p>Ю.Блисковский (пальчиковая игра). «Жираф»</p> <p>А. Барто (развитие звуковысотного слуха)</p> <p>Н.Нищева «Горностаи» «Полька» П. Чайковский. Развитие слухового внимания.</p> <p>М. Картушина.</p> <p>Занятия No13,14,16,18 «Заяц белый»(л) О. Боромыкова А. Гуськова. Занятие «Зимующие птицы» «Конь» Е. Тиличевой(н) «Кукушка» Е</p>
---	--

### **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **Материально-технические условия**

#### **Материально-технические условия реализации АООП ДО включают:**

- требования, определяемые в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- требования, определяемые в соответствии с правилами пожарной безопасности.

Материально-технические условия, обеспечивают:

- возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения АООП ДО;
- выполнение МАДОУ требований:

- санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:
- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность, оборудованию и содержанию территории,
- помещениям, их оборудованию и содержанию,
- естественному и искусственному освещению помещений,
- отоплению и вентиляции,
- водоснабжению и канализации,
- организации питания,
- медицинскому обеспечению,
- приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность,
- организации режима дня,
- организации физического воспитания,
- личной гигиене персонала;
- пожарной безопасности и электробезопасности;
- охране здоровья воспитанников и охране труда работников МАДОУ;

Реализация АООП ДО обеспечивает материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные в АООП ДО цели и выполнить задачи, в т. ч.:

- осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;
- организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке АООП ДО, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей образовательной среды, уклада организации, осуществляющей образовательную деятельность;
- использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии;
- обновлять содержание АООП ДО, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;
- обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей;

- эффективно управлять организацией, осуществляющей образовательную деятельность, с использованием технологий управления проектами и знаниями, управления рисками, технологий разрешения конфликтов, информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.
- возможность для беспрепятственного доступа воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, в т. ч. детей-инвалидов, к объектам инфраструктуры организации, осуществляющей образовательную деятельность.

При создании материально-технических условий для детей с ограниченными возможностями здоровья в МАДОУ учитываются особенности их физического и психофизиологического развития.

МАДОУ имеет необходимое для всех видов образовательной деятельности, педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

- учебно-методический комплект АОП ДО (в т. ч. комплект различных развивающих игр);
- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательную-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;
- оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста,
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

АОП ДО предусмотрено также использование МАДОУ обновляемых образовательных ресурсов, в т. ч. расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в т. ч. информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

#### **Оборудование логопедического кабинета**

№	Наименование	Количество
<b>ЛОГОПЕДИЧЕСКИЙ КАБИНЕТ</b>		
1.	Шкаф-купе для пособий	1
2.	Стол письменный	1
3.	Стул	2
4.	Стол детский прямоугольный двухместный	5
5.	Стол детский полукруглый	1
6.	Стул детский	17
7.	Лампа настенная	1
8.	Тюль	2
9.	Комплект штор	1
10.	Настенное зеркало	1
11.	Интерактивная доска+проектор	1
12.	Принтер	1
13.	Шкаф-стеллаж для пособий	1
14.	Раковина	1
15.	Раковина детская	1
16.	Стол для творчества	1
17.	Песочница с подсветкой	1

## Программно-методическое обеспечение

**ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная образовательная программа дошкольного образования** / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. И доп.- М.: МОЗАЙКА - СИНТЕЗ, 2016. – 368с.

**Нищева Н.В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет.** –СПб.: ООО «Издательство «Детство –ПРЕСС», 2018. -240 с.

**Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. Коррекция нарушений речи. // Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей.** – М.: Просвещение, 2008 – 272с. – с. 72- 117.

- Азова Е.А, Чернова О.О. Логопедическая тетрадь «Учим звуки». – М.: Издательство ТЦ «Сфера», 2016. – 32 с.
- Баскакина И.В, Лынская М.И. Звенелочка. Логопедические игры. Рабочая тетрадь для исправления недостатков произношения звука З М.: Айрис-пресс, 2009. – 32с
- Баскакина И.В, Лынская М.И. Цоколочка. М.: Издательство Айрис-Пресс, 2016. – 32с
- Волошина Н.А. Артикуляционная гимнастика для мальчиков. М.: Издательство Детство-Пресс, 2018. – 32с
- Герасимова А.С. Энциклопедия обучения и развития дошкольника. М.: Издательство ОЛМА-ПРЕСС, 2001. – 352с Зарапин В.Г. Годовой курс занятий для детей 5-6 лет. М.: Издательство Эксмо, 2015. – 224с
- Иншакова О.Б. Альбом для логопеда. М.: Владос, 2003. – 280с
- Комарова Л.А. Автоматизация звука С в игровых упражнениях. Альбом дошкольника. М.: Издательство ГНОМ и Д, 2007. – 32с.
- Комарова Л.А. Автоматизация звука Л в игровых упражнениях. Альбом дошкольника. М.: Издательство ГНОМ, 2017. – 32с.
- Комарова Л.А. Автоматизация звука Ш в игровых упражнениях. Альбом дошкольника. М.: Издательство ГНОМ, 2017. – 32с.
- Комарова Л.А. Автоматизация звука Р в игровых упражнениях. Альбом дошкольника. М.: Издательство ГНОМ, 2016. – 32с.
- Комарова Л.А. Автоматизация звука Ль в игровых упражнениях. Альбом дошкольника. М.: Издательство ГНОМ, 2017. – 32с.
- Комарова Л.А. Автоматизация звука Рь в игровых упражнениях. Альбом дошкольника. М.: Издательство ГНОМ, 2017. – 32с.
- Костюк А.В. Логопедическая тетрадь, звук Л. М.: Издательство ВЛАДОС, 2019. – 70с.
- Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Многозначность глаголов в русском языке. Дидактические материалы для ДОУ. М.: Издательство Гном и Д, 2006. – 32с
- Крупенчук О.И. Речевая карта для обследования ребенка дошкольного возраста. М.: Издательство Литера, 2019. – 32с
- Лазаренко О.И. Альбом для автоматизации произношения звука Р. М.: Издательство Аркти , 2007. – 11с
- Лазаренко О.И. Альбом для автоматизации произношения звука З. М.: Издательство Аркти, 2007. – 17с
- Лебедева И.Л. Карточка домашних заданий на звуки С, С и Ш, Р, Рь.
- Созонова Н.Н. Методическое пособие с иллюстрациями по развитию речи. Екатеринбург.: Издательство Литур, - 30с

- Созонова Н.Н. Куцина Е.В. Методическое пособие с иллюстрациями по развитию речи. Екатеринбург.: Издательство Литур. – 48с
- Теремкова Н.Э. Логопедические пазлы. Игровой дидактический материал для автоматизации звуков в словах и словосочетаниях. Сонорные звуки Р, Рь. М.: Издательство ОНИКС-ЛИТ, 2018. – 16с
- Тимофеева Е.Ю. Чернова Е.И. Пальчиковые шаги. Упражнения для развития мелкой моторики. СПб.: Издательство Корона-Век, 2007. – 20с
- Ткаченко Т.А. Рабочая тетрадь. Правильно произносим звук С. М.: Издательство Ли-тур., 2017. – 24с.
- Ткаченко Т.А. Логопедический альбом. Правильно произносим звук С. М.: Издательство Ли-тур., 2007. – 24с.
- Ткаченко Т.А. Тетрадь для дошкольника. Логические упражнения для развития речи. – СПб.: «ДЕТСВО –ПРЕСС», 2000. – 48 с.
- Янушко Е. Логопедический альбом по формированию правильного произношения звуков Р – Рь. М.: Издательство Эксмо, 2020. – 80с.

### **Наглядные пособия Лексика**

- Домино «В мире животных»
- Деревянное лото «животные»
- Игра для развития мелкой моторики «Геоборт»
- Игровой коврик из фетра «Изучаем времена года»
- Игры в конвертах «Забавные сумки»
- Картотека логопедических пятиминуток
- Картотека фонематических потешек
- Набор планшет и пенал для звукового и синтаксического анализа
- Набор пластиковых фруктов
- Набор пазлов «птицы»
- Набор декоративных фруктов и овощей
- Набор продуктов пластмассовых
- Развивающие карточки «Мамы и детки»
- Развивающая игра «Целый год. Изучаем и сравниваем времена года»

### **Обучение грамоте**

- Наборы букв
- Счётный материал

### **Психологическая база речи**

- Загадки
- Муляжи овощей и фруктов
- Логические квадраты Никитина
- Игра «Мемо эмоции»
- Набор досок для развития межполушарного взаимодействия
- Пазлы
- Нейроскалка
- Развивающая игра «Пройди по контуру»

### **Связная речь**

- Кукольный театр Герои русских сказок

- Настольный театр «Маша и Медведь»
- Настольный театр «Русские народные сказки»
- Фетровый набор «Репка»
- Составление рассказов по схеме.
- Серия сюжетных картинок.
- Развивающая карточки «Что сначала, что потом»
- Методическое пособие с иллюстрациями по развитию речи

### **Слоговая структура**

- Пособия по развитию слоговой структуры слова Н. Коняхиной
- Ритмическое лото.

### **Игры по развитию дыхания**

- Игра «Парящий шарик»
- Шарики для пинг понга
- Ватные шарики для игры «Забей в ворота»
- Наборы карточек «Упражнения для развития дыхания»

### **Фонематические процессы**

- Дид. игра «Паровозик»
- Игра на развитие фонематического слуха «Найди пару»
- Карточка фонематических потешек
- Миронова Н.М. Развиваем фонематическое восприятие у детей подготовительной логогруппы. Альбом упражнений для дошкольников с речевыми нарушениями
- Музыкальные инструменты и игрушки
- Фонематические домики «Гласный-согласный», «Звонкий – глухой», «Мягкий-твёрдый»

### **Грамматика**

- Дидактическая игра «Один – много».
- Набор игрушек из киндер сюрпризов
- Многозначность глаголов в русском языке. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Дидактические материалы для ДОУ.
- Животные, птицы и их детеныши
- Схема предложения

### **Звукопроизношение**

- Набор карточек «Логопедические картинки» звуки Г – К
- Набор карточек «Логопедические картинки» звуки Ж - Ш
- Набор карточек «Логопедические картинки» звуки С
- Набор карточек «Логопедические картинки» звуки Р
- Набор карточек «Логопедические картинки» звук З
- Развивающая игра. Логопедический тренажер «Учимся произносить звуки»
- Наборы карточек артикуляционных упражнений
- Игрушки с шипящими звуками
- Игрушки со свистящими звуками
- Игрушки со звуком Р, РЬ.
- Игрушки со звуком Л, ЛЬ

## **Мелкая моторика**

- Геоборд
  - Деревянный конструктор «Городок»
  - Игра «Магнитная рыбалка «Морские обитатели»
  - Игрушка «Деревянный пазл – головоломка»
  - Массажный шарик с кольцами Су Джок
  - Набор игрушек «Киндер сюрприз»
  - Набор стеклянных шариков и камней
  - Набор пластиковых игрушек «Морские обитатели»
  - Набор декоративных пластиковых камней
  - Набор счетных палочек
  - Материалы для сенсорного развития: рис, горох, фасоль, жёлуди, ракушки, каштаны, шишки
  - Пирамидка
  - Прищепки
  - Развивающая игра «Одень медведей»
- Трафареты

## Организация развивающей предметно-пространственной среды

Организация развивающей предметно-пространственной среды является непременным элементом для осуществления педагогического процесса, носящего развивающий характер. Предметно-развивающая среда, как организованное жизненное пространство, способна обеспечить социально-культурное становление дошкольника, удовлетворить потребности его актуального и ближайшего развития.

Предметно-пространственная развивающая среда рассматривается как система материальных объектов и средств деятельности ребенка, функционально моделирующая содержание развития его духовного и физического облика, для овладения культурными способами деятельности, с ориентацией на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Материалы и оборудование должны создавать оптимально насыщенную (без чрезмерного обилия и без недостатка), мобильную среду и обеспечивать реализацию вариативной части основной образовательной программы в совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности ребенка, с учетом его потенциальных возможностей, интересов и социальной ситуации развития.

Среда рассматривается:

- с точки зрения психологии, как условие, процесс и результат саморазвития личности;
- с точки зрения педагогики, среда как условие жизнедеятельности ребенка, формирования отношения к базовым ценностям, усвоения социального опыта, развития жизненно необходимых личностных качеств; способ трансформации внешних отношений во внутреннюю структуру личности, удовлетворения потребностей субъекта.

В настоящее время в ФГОС ДО заявлено, что дошкольное образование должно быть ориентировано не на формальную результативность, а на поддержку интересов, способности ребёнка, на его самореализацию. Как известно, развитие ребёнка происходит в деятельности. Никакое воспитывающее и обучающее влияние на ребёнка не может осуществляться без реальной деятельности его самого. Для удовлетворения своих потребностей ребёнку необходимо пространство, т.е. та среда, которую он воспринимает в определённый момент своего развития. Насыщение окружающей ребенка среды должно претерпевать изменения в соответствии с развитием потребностей и интересов ребенка младшего и старшего дошкольного возраста. В такой среде возможно одновременное включение в активную коммуникативно-речевую и познавательно-творческую деятельность как одного ребенка, так и детей группы. Поэтому предметно-развивающая среда должна приобрести характер интерактивности.

Термин «интерактивность» происходит от английского слова *interaction*, которое в переводе означает «взаимодействие». Учитывая то, что участниками взаимодействия являются взрослый – ребенок (дети); ребенок – ребенок, интерактивность среды раскрывает характер и степень взаимодействия между ними, формирует между ними обратную связь. Благодаря этому интерактивная среда обеспечивает реализацию деятельности ребенка на уровне, актуальном в данный момент, и содержит потенциальную возможность дальнейшего развития деятельности, обеспечивая через механизм «зоны ближайшего развития» (Л. С. Выготский) его дальнейшую перспективу. Большую роль в этом играет взаимообучение детей. Для этого игрушки и материалы должны иметь признаки интерактивности: они могут предполагать как совместно-последовательные, так и совместно-распределенные действия ребенка и его партнера, организацию деятельности ребенка по подражанию, образцу, с одной стороны. С другой стороны – по памяти и по аналогии, с внесением творческих изменений и дополнений. Поэтому при создании интерактивной предметной среды важными являются автодидактические игрушки и игровые пособия, направленные на развитие сенсомоторных координаций детей и формирование у них адекватных сенсорных эталонов и способов ориентировочных действий. С другой стороны, интерактивная игрушка, пособие и среда должны позволять себя менять, предоставляя возможность ребенку познакомиться с особенностями и свойствами предметов, проявить чувства удивления и радости открытий, способствуя развитию сообразительности и исследовательской деятельности. Интерактивная

среда, позволяющая наладить совместную исследовательскую деятельность и взаимное обучение детей, учитывает его потребности в признании и общении, в проявлении активности и самостоятельности, творческой инициативы. Игровой, познавательный материал должен соответствовать востребованности ребенка играть как одному, так и в группе сверстников. Формированию социальных качеств: умение взаимодействовать с партнером, развитие чувства ровесничества, партнерства – способствует совместная деятельность, которая позволит переход от индивидуальных игр к совместным сюжетно-ролевым необходимым детям в дошкольном возрасте. Многие игрушки дают такую возможность как непосредственно (домики, сюжетные игрушки), так и опосредованно (отдельные детали легко могут использоваться в качестве предметов-заместителей). Таким образом объединяются когнитивные и эмоциональные потенциалы интерактивной среды.

Предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

1. Возможность реализации сразу нескольких видов интересов детей.
2. Многофункциональность использования элементов среды и возможность её преобразования в целом.
3. Доступность, разнообразие автодидактических пособий (с возможностью самоконтроля действий ребёнка).
4. Наличие интерактивных пособий, сделанных детьми, педагогами и родителями.
5. Использование интерактивных форм и методов работы с детьми, позволяющих «оживить» среду.

Развивающая среда выстраивается на следующих принципах:

- **насыщенность среды**, предусматривает оснащённость средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем;
- **трансформируемость** пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;
- **полифункциональность** предусматривает обеспечение всех составляющих воспитательно-образовательного процесса и возможность разнообразного использования различных составляющих предметно-развивающей среды;
- **вариативность** среды предполагает, наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей;
- **доступность** среды предполагает, доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования;
- **безопасность** предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования;
- **учета половой специфики** - обеспечение предметно-развивающей среды, как общим, так и специфичным материалом для девочек и мальчиков;
- **учета национально-культурных особенностей** города, края.

Реализация вышеперечисленных принципов организации среды развития самостоятельной деятельности детей обеспечивает ребёнку возможность комфортно чувствовать себя в помещении детского сада и благоприятно воздействует на всестороннее развитие дошкольника, как в совместной со сверстниками, так и в самостоятельной деятельности.

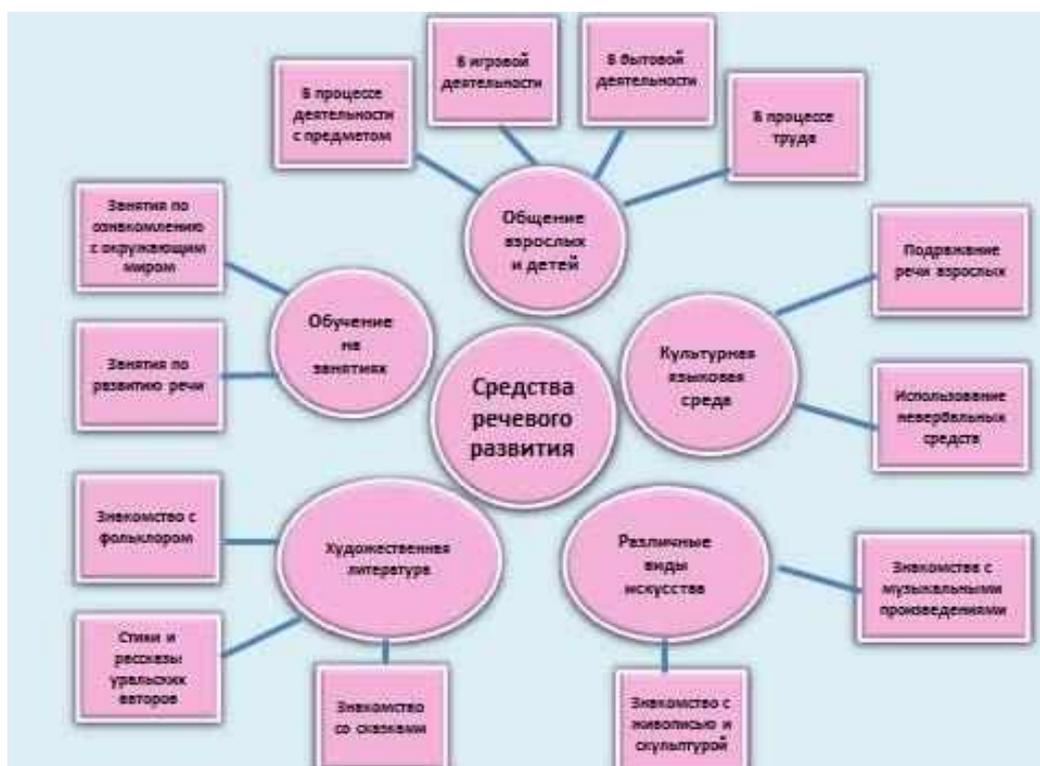
При организации предметно-пространственной среды учитываются условия организованные в дошкольном образовательном учреждении данные авторами Примерной

основной общеобразовательной программы «Успех» (далее – программа «Успех»); образовательной программы с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста «Мы живем на Урале».

В реальном образовательном процессе реализация содержания образования обеспечивается развивающей средой, в создании которой учитываются интересы и потребности ребенка, предоставляется возможность ребенку продвигаться в своем развитии. Обогащение предметно-пространственной среды, обладающей разносторонним потенциалом активизации, является одним из значимых психофизиологических механизмов перевода игры в учебную деятельность с целью формирования познавательной, социальной мотивации ребенка к развитию, самореализации.

Развивающая среда способствует эмоциональному благополучию ребенка, формирует чувство защищенности и уверенности в себе, обеспечивает влияние на эмоциональную атмосферу образовательного процесса.

### МОДЕЛЬ ОРГАНИЗАЦИИ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»



### ОБЕСПЕЧЕННОСТЬ МЕТОДИЧЕСКИМИ МАТЕРИАЛАМИ, СРЕДСТВАМИ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ

Образовательная область	Программы, технологии	Методические пособия и материалы	Учебно-наглядные пособия и материалы
Речевое развитие	Н.Е. Веракса «от рождения до школы» Н.В. Нищева «Система коррекционной работы в		

	логопедической группе для детей с ОНР»		
--	--	--	--

**Календарно-тематическое планирование**  
**Тематическое планирование на 2019 – 2020 учебный год**  
 /старшая группа: дети 5 – 6 лет/

Тема	Педагогические задачи	Тема ООМ и РР	Период	Итоговые мероприятия
<b>Мониторинг</b>	Педагогическая диагностика. Определение уровня развития детей на начало учебного года. Заполнение персональных карт развития детей.	<i>Мониторинг достижений детей по усвоению разделов ООП ДО</i>	1-2 неделя сентября 2-13 сентября	Праздник «Здравствуй, детский сад!». Коллективная работа. Викторина. Театрализованное представление
<b>Осень</b>	Формировать обобщённые представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Дать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе	<i>Признаки осени. Огород. Овощи. Лес. Деревья.</i>	3-я неделя сентября – 1-я неделя октября 16.09.-04.10.2019	Осенний праздник (по плану муз.рук.).
<b>27 сентября – День воспитателя и всех дошкольных работников</b>	Расширять представления о профессии воспитателя и других профессиях дошкольных работников	<i>Профессии работников детского сада</i>		Выставка детского творчества.

<b>Я вырасту здоровым</b>	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Расширять знание детей о самих себе, своей семье. Закреплять знание домашнего адреса, имён и отчеств родителей, их профессий.	<i>Сад. Фрукты Образ я Семья</i>	2 – 3-я неделя октября 07.10.-18.10.2019	День здоровья
<b>Мой город, моя страна, моя планета!</b>	Расширять представления детей об окружающем мире. Расширять представления о родной стране. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна; столицей нашей страны, её достопримечательностями. Формировать первичные ценностные представления о России как многонациональной стране. Воспитывать толерантное отношение к людям разных национальностей. Расширять представления о родном крае, его истории и культуре, флоре и фауне. Воспитывать любовь к родному краю.	<i>Наша родина – Россия. Государственная символика. Мой город Транспорт: наземный, водный, воздушный. ПДД.</i>	4-я неделя октября – 1 – 2-я неделя ноября 21.10.-15.11.2019	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.
<b>Все будем «здоровы» говорить</b>	Формировать представление о формах и способах приветствий, культуре поведения, умения устанавливать положительные взаимоотношения с людьми.	<i>Звуки животных Крики птиц</i>	3 неделя ноября 18.11.-22.11.2019	Сюжетно- ролевая игра.
<b>Мама – слово дорогое (26 ноября – День матери</b>	Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме. Воспитывать чувство любви к матери, желание помогать ей, заботиться о ней. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме.	<i>Мама Помощь маме</i>	4-я неделя ноября 25.11.-29.11.2019	Праздничный концерт (по плану муз.рук.)

<b>Зима</b>	<p>Расширять представления о характерных особенностях зимней погоды (холодно, идёт снег), сезонных изменениях, происходящих в природе (растения зимой, поведение зверей и птиц). Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.</p> <p>Расширять представления детей о животных, их семьях, объяснить, Как живут звери зимой.</p> <p>Формировать представления о безопасном поведении зимой.</p> <p>Формировать первичные представления о местах, где всегда зима.</p>	<p><i>Зима.</i> <i>Зимняя одежда.</i>  <i>Как живут звери зимой</i></p>	<p>1 – 2-я неделя декабря 02.12.-13.12.2019</p>	<p>Выставка детского творчества. Развлечение.</p>
<b>Новогодние праздники</b>	<p>Формировать представления о Новом годе как весёлом и добром празднике (утренники, совместные с семьёй новогодние развлечения и поездки, поздравления и подарки).</p> <p>Познакомить детей с родиной Деда Мороза – г.Великий Устюг.</p> <p>Формировать умение доставлять радость близким и благодарить за новогодние сюрпризы и подарки.</p> <p>Формировать навыки безопасного поведения во время празднования Нового года.</p>	<p><i>Новый год шагает</i>  <i>В гости елка к нам пришла</i>  <i>Волшебство Нового года</i></p>	<p>3-4-я неделя декабря 16.12.-31.12.2019</p>	<p>Новогодний праздник (<i>по плану муз.рук.</i>) Выставка детского творчества. «Новогодняя игрушка»</p>
<b>1неделя января – Новогодние каникулы (01.01.19-08.01.20)</b>				
<b>Зима</b>	<p>Знакомить со свойствами снега и льда. Формировать исследовательский познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом.</p> <p>Знакомить с зимними видами спорта.</p> <p>Формировать представления о безопасном поведении зимой.</p> <p>формировать понятия «<i>зимующие и перелётные птицы</i>»; продолжать учить детей отвечать на вопросы; формировать умение составлять предложения для описания птицы, активизировать словарь по теме Зимующие птицы. Учить понимать смысл загадок.</p> <p>Развивать интерес к жизни пернатых; развивать логическое мышление, память, воображение, мелкую моторику, слуховое и зрительное внимание. Воспитывать заботливое отношение к птицам в зимний период; любовь к природе.</p>	<p><i>Зимние забавы.</i> <i>Зимние виды спорта</i> <i>Зимующие и кочующие птицы Арктика и Антарктика</i></p>	<p>1-4-я неделя января 09.01-17.01.2020</p>	<p>Музыкально-спортивное развлечение. Выставка детского творчества.</p>

	Формировать первичные представления о местах, где всегда зима.			
<b>Неделя доброты</b>	Продолжать формировать первичные ценностные представления о добре и зле. Вырабатывать у детей личное отношение к соблюдению (и нарушению) моральных норм. Расширять знания о правилах поведения, отражающих противоположные понятия (хороший-плохой, добрый-злой, смелый-трусливый, честный-лживый)	<i>Эмоции</i> <i>Добрые дела</i>	1-я неделя февраля 03.02.-07.02.2020	Акция добрых дел
<b>День защитника Отечества</b>	Формировать первичные представления о Российской армии. Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, лётчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолёт, военный крейсер); с флагом России. Прививать любовь к Отчизне. Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как к будущим защитникам страны). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.	<i>Наша армия</i> <i>День защитника отечества.</i> <i>Рода войск</i>	2 – 3-я неделя февраля 10.02.-21.02.2020	Музыкальный-спортивный праздник (по плану муз.рук.)
<b>Международный женский день</b>	Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Расширять гендерные представления. Воспитывать чувство любви и уважения к женщинам, желание помогать им, заботиться о них. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке.	<i>Международный женский день.</i> <i>Профессии мам.</i>	4-я неделя февраля – 1-я неделя марта 24.02.-06.03.2020	Концерт к 8 Марта (по плану муз.рук.). Выставка детского творчества
<b>Народная культура и традиции</b>	Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством: закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской росписи; знакомить с городецкой, полхов-майданской, гжельской росписями, народными промыслами жителей Урала. Расширять представления о народных игрушках (матрёшки – городецкая, богородская; бирюльки). Познакомить детей с внутренним убранством русской избы и других строений, предметами быта, одеждой	<i>Народные промыслы России.</i> <i>Игрушки.</i> <i>Посуда</i>	2 – 3-я неделя марта 09.03.-20.03.2020	Выставка детского творчества. Семейное посещение музея.
<b>Международно</b>	Приобщать детей к театральному искусству и	<i>Театр</i>	4-я неделя марта	Посещение

<b>дний день театра (27 марта)</b>	формировать положительное отношение к нему.		23.03.-27.03.2020	театра. Театрализованное представление.
<b>Мой друг книга (2 апреля - Международный день детской книги)</b>	Продолжать работу по формированию интереса к книге. Приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; знакомить с пословицами и поговорками по теме «Книги», «Чтение». Прививать бережное отношение к книге.	<i>Книги. Герои известных литературных произведений</i>	1-я неделя апреля 30.03.-03.04.2020	Конкурс чтецов. Экскурсия в библиотеку
<b>Весна</b>	Формировать у детей обобщённые представления о весне как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилёте птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени). Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике	<i>Весна Перелетные птицы, домашние птицы</i>	2-я неделя 4я неделя апреля 06.04.-01.05.2020	Праздник весны (по плану муз.рук.).  Выставка детского творчества.
<b>12 апреля – Всемирный день авиации и космонавтики</b>	Продолжить формировать первичные представления о космосе и космонавтах. Рассказать о создателях космических кораблей К.Д.Циолковском, С.П.Королёве.	<i>Космос</i>		Конструирование ракеты
<b>22 апреля – День Земли</b>	Прививать осознанное, бережное отношение к земле и воде как источникам жизни и здоровья человека.	<i>Планета Земля</i>		Викторина «Наш дом – Земля».
<b>День Победы</b>	Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Воспитывать уважение к памяти павших бойцов, подвигу российского народа-победителя в войне.	<i>День Победы. Герои Великой Отечественной войны.</i>	2-я неделя мая 04.05.-08.05.2020	Праздник, посвящённый Дню Победы (по плану муз.рук.)

<b>Мониторинг</b>	Педагогическая диагностика. Определение уровня развития детей на начало учебного года. Заполнение персональных карт развития детей	<i>Мониторинг достижений детей по усвоению разделов ООП ДО</i>	3-5 неделя мая 11.05.2020- 29.05.2020	Весёлые старты. Выставка семейных фотографий . Выставка детского творчества
<b>В летний период детский сад работает в каникулярном режиме</b>				

**Сокращения:** ООМ – ознакомление с окружающим миром,  
РР – развитие речи.

### Тематическое планирование на 2019 – 2020 учебный год /Подготовительная группа: дети 6 – 7 (8) лет/

Тема	Педагогические задачи	Тема ООМ и РР	Период	Итоговые мероприятия
<b>Мониторинг</b>	Педагогическая диагностика. Определение уровня развития детей на начало учебного года. Заполнение персональных карт развития детей	<i>Мониторинг достижений детей по усвоению разделов ООП ДО</i>	<b>Сентябрь</b> 1-2 неделя сентября 02.09.- 13.09.2019	Праздник «День знаний» Викторина. Театрализованное представление. Соревнования «Пожарные на учениях».
<b>Осень 27 сентября – День воспитателя и всех дошкольных работников</b>	Расширять знания детей об осени. Продолжать учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твёрдой; заледенели лужи; листопад; иней на почве). Закреплять знания о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять представления об отображении осени в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального). Расширять представления о профессии воспитателя и других профессиях дошкольных работников.	<i>Признаки осени Огород. Овощи. Лес. Деревья. Грибы. Профессии работников детского сада</i>	3-я неделя сентября – 1-я неделя октября 16.09.- 04.10.2019	Осенний праздник ( <i>по плану муз.рук.</i> ). Выставка детского творчества.
<b>Я вырасту здоровым!</b>	Продолжать знакомить детей с особенностями строения и функциями организма человека. Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Продолжать воспитывать стремление вести здоровый образ жизни.	<i>Сад. Фрукты Здоровый образ жизни Спорт</i>	2 – 3-я неделя октября 07.10.- 18.10.2018	День здоровья

	Продолжать формировать представления о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определённому полу; о составе семьи, родственных отношениях, распределении семейных обязанностей.			
<b>Мой город, моя страна, моя планета</b>	<p>Расширять представления детей об окружающем мире. Познакомить с элементами эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), местом человека в природном и социальном мире, происхождением и биологической обоснованностью различных рас.</p> <p>Углублять и уточнять представления о России.</p> <p>Закреплять знания о государственной символике.</p> <p>Расширять представления о Москве – столице России.</p> <p>Расширять представления детей о родном крае, его флоре и фауне.</p> <p>Продолжать знакомить с достопримечательностями региона.</p> <p>Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своей страны.</p> <p>Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.</p>	<p><i>Наша страна</i></p> <p><i>Город</i></p> <p><i>Городской транспорт</i></p>	<p>4-5 я неделя октября и 1 ноября – 2-я неделя ноября</p> <p>21.10.-15.11.2019</p>	<p>Фольклорный праздник.</p> <p>Выставка детского творчества</p>
<b>4 ноября – День народного единства</b>	<p>Расширять представления детей о празднике «День народного единства». Вызвать интерес к истории своей страны. Продолжать формировать ценностные представления о России как многонациональной, но единой стране.</p>	<i>Народы мира</i>		
<b>Всем будем «здравствуй» говорить! (21 ноября - Всемирный день приветстви й)</b>	<p>Продолжать формировать представления о формах и способах приветствий, культуре поведения, умения устанавливать положительные взаимоотношения с людьми.</p>	<i>Общение животных и птиц</i>	<p>4-5 я неделя ноября</p> <p>18.11.-29.11.2019</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра.</p> <p>Акция «Всем будем «здравствуй» говорить».</p>

<b>Мама – слово дорожное (26 ноября – День матери)</b>	Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме. Воспитывать чувство любви к матери, желание помогать ей, заботиться о ней. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме.	<i>Мама. Помощь маме</i>		Праздничный концерт (по плану муз.рук.)
<b>Зима</b>	Расширять представления о характерных особенностях зимней погоды (холодно, идёт снег), сезонных изменениях, происходящих в природе (растения зимой, поведение зверей и птиц). Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д. Формировать представления о безопасном поведении зимой. Формировать первичные представления о местах, где всегда зима.	<i>Зима Арктика и Антарктика.</i>	1-2-я неделя декабря 02.12.- 13.12.2019	Выставка детского творчества. Развлечение.
<b>Новогодние праздники</b>	Формировать представления о Новом годе как весёлом и добром празднике (утренники, совместные с семьёй новогодние развлечения и поездки, поздравления и подарки). Познакомить детей с родиной Деда Мороза – г.Великий Устюг. Формировать умение доставлять радость близким и благодарить за новогодние сюрпризы и подарки. Формировать навыки безопасного поведения во время празднования Нового года	<i>Новый год идёт к нам в гости Ёлка-красавица детям очень нравится Волшебство Нового года</i>	3-4-я неделя декабря 16.12.- 31.12.2019	Новогодний праздник (по плану муз.рук.)
<b>1неделя января – Новогодние каникулы (01.01.18-08.01.18)</b>				
<b>Зима</b>	Знакомить со свойствами снега и льда. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой.	<i>Зима. Зимняя природа Зимние виды спорта Зимующие и кочующие птицы Как живут звери зимой</i>	1-2-я неделя января 09.01- 17.02.2020	Музыкально-спортивное развлечение. Выставка детского творчества.

<b>Неделя доброты</b>	Продолжать формировать первичные ценностные представления о добре и зле. Вырабатывать у детей личное отношение к соблюдению (и нарушению) моральных норм.	<i>Эмоции Хорошо и плохо</i>	1-я неделя февраля 03.02.- 07.02.2020	Акция добрых дел. Проектная деятельность: создание и презентация карты «Страна Доброты».
<b>День защитника Отечества</b>	Углублять знания детей о Российской армии. Знакомить детей с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять представления о годах войны, о трудной, но почётной обязанности защищать Отчизну, охранять её спокойствие и безопасность. Прививать любовь к Родине, уважение к защитникам Отечества. Расширять гендерные представления (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как к будущим защитникам страны).	<i>День защитника отечества Армия России Рода войск</i>	2 – 3-я неделя февраля 10.02.- 21.02.2020	Музыкально-спортивный праздник (по плану муз.рук)
<b>Международный женский день</b>	Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Расширять гендерные представления. Воспитывать чувство любви и уважения к женщинам, желание помогать им, заботиться о них. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке.	<i>Весна. Международный женский день. Профессии мам</i>	4-я неделя февраля – 1-я неделя марта 24.02.- 06.03.2020.	Концерт к 8 Марта (по плану муз.рук.). Выставка детского творчества

<b>Народная культура и традиции</b>	<p>Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством: городецкой, гжельской, хохломской, жостовской, мезенской росписью, народными промыслами жителей Урала. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира).</p> <p>Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками.</p> <p>Воспитывать интерес к искусству родного края, прививать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.</p>	<i>Народные промыслы России. Игрушки. Посуда</i>	2 – 3-я неделя марта 09.03.2020 - 20.03.2020	Выставка детского творчества. Семейное посещение музея.
<b>Международный день театра (27 марта)</b>	Приобщать детей к театральному искусству и формировать положительное отношение к нему.	<i>Театр Театры Екатеринбургa</i>	4-я неделя марта 23.03.- 27.03.2020	Посещение театра. Театрализованное представление.
<b>Мой друг – книга (2 апреля - Международный день детской книги)</b>	<p>Продолжать развивать интерес детей к художественной и познавательной литературе. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги.</p> <p>Развивать у детей чувство юмора.</p> <p>Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений. Прививать бережное отношение к книге.</p>	<i>Книги Герои литературных произведений</i>	1-я неделя апреля 30.03.- 03.04.2020.	Конкурс чтецов. Экскурсия в библиотеку.
<b>Весна</b>	<p>Формировать у детей обобщённые представления о весне как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе.</p> <p>Расширять знания о характерных признаках весны; о прилёте птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.</p> <p>Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе.</p> <p>Привлекать детей к посильному</p>	<i>Весна Перелетные птицы Растения. Полевые цветы. Садовые цветы. Первоцветы Природа весной</i>	2-я неделя – 4я неделя апреля 06.04.- 17.04.2020	Праздник весны (по плану муз.рук.). Выставка детского творчества

	труду на участке детского сада, в цветнике.			
<b>12 апреля – Всемирный день авиации и космонавтики</b>	Продолжить формировать первичные представления о космосе и космонавтах. Познакомить с улицами, названия которых связаны с темой космоса	<i>Космос. День космонавтики</i>		Конструирование ракеты. Просмотр видеофильма (о космосе, космических явлениях)
<b>22 апреля – День Земли</b>	Прививать осознанное, бережное отношение к земле и воде как источникам жизни и здоровья человека. Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека. Закреплять умение устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые – опылители растений, то растения не дадут семян и др.).	<i>Планета Земля</i>	4 –я неделя и 5-я недели апреля 20.04-30.04.2020	Викторина «Наш дом – Земля». «Путешествие» по экологической тропе.
<b>День Победы</b>	Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Продолжать знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Показать преемственность поколений защитников Родины: от древних богатырей до героев Великой Отечественной войны. Воспитывать уважение к памяти павших бойцов, подвигу русского народа-победителя в войне.	<i>День Победы. Герои Великой Отечественной войны.</i>	2-я неделя мая 04.05.-08.05.2020	Праздник, посвящённый Дню Победы <i>(по плану муз.рук)</i>
<b>Мониторинг</b>	Педагогическая диагностика. Определение уровня развития детей на конец учебного года. Заполнение персональных карт развития детей	<i>Мониторинг достижений детей по усвоению разделов ООП ДО</i>	3-5-я неделя мая 08.05.-29.05.2020	Выпускной бал
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме				

**Сокращения:** ООМ – ознакомление с окружающим миром,  
РР – развитие речи.

#### **IV. Дополнительный раздел**

##### **Краткая презентация программы**

Программа создавалась с учетом индивидуальных особенностей и потребностей детей с тяжелыми нарушениями речи и поэтому обеспечивает равные возможности для полноценного развития этих детей независимо от ограниченных возможностей здоровья. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития.

##### **Целями Программы являются:**

- построение системы коррекционно-развивающей работы с детьми с тяжелыми нарушениями речи, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов дошкольной образовательной организации и родителей дошкольников.

- проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, личностное развитие, развитие инициативы и творческих способностей, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

- развитие общих способностей дошкольников: умственных, коммуникативных, регуляторных, в процессе специфических дошкольных видов деятельности, в процессе их коммуникации с взрослыми и другими детьми по мере реализации задач разных образовательных областей: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста, воспитывающихся в условиях Свердловской области, в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, направлена на решение следующих задач:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе

- обеспечение индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи воспитанникам, имеющими ТНР, с учетом особенностей их психофизического развития и индивидуальных возможностей;

- обеспечение взаимодействия в разработке и реализации коррекционных мероприятий педагогических и медицинских работников МАДОУ;

- интеграция усилий специалистов и семей воспитанников, разъяснение специальных знаний по логопедии среди педагогических работников и родителей МАДОУ.

- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от пола, нации, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;

- обеспечение преемственности основной образовательной программы дошкольного и начального общего образования;

- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования Программы с учётом образовательных потребностей и способностей детей;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

Программа содержит подробное описание организации и содержания коррекционно-развивающей работы старшей и подготовительной к школе групп для детей с тяжелыми нарушениями речи во всех пяти образовательных областях в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС ДО).

В программе даны рекомендации по созданию и оснащению предметно-пространственной развивающей среды в логопедическом кабинете и групповом помещении. В соответствии с программой, предметно-пространственная развивающая среда в кабинете логопеда и в групповом помещении обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства и материалов, оборудования и инвентаря для развития детей в соответствии с особенностями и потребностями каждого ребенка, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития. Развивающая предметно-пространственная среда в соответствии с программой обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых во всей группе и в малых группах, двигательной активности детей, а также возможности для уединения. Она обеспечивает реализацию программы, учет возрастных и индивидуальных особенностей детей.

В программе приведены методические рекомендации по осуществлению взаимодействия с родителями дошкольников, описаны условия сотрудничества с семьями воспитанников.

В программе предложена система педагогической диагностики индивидуального развития детей, даны методические рекомендации по проведению диагностики.

## Содержание коррекционного обучения (годовой тематический план работы для детей 6-го года жизни)

СТАРШАЯ ГРУППА						
Месяц	Неделя	Звуки	Развитие фонематического слуха. Подготовка к обучению грамоте.	Работа над словарным запасом. Лексическая тема.	Задачи речевого развития по лексической теме.	Грамматический строй речи. Примерный перечень игр
			1-2 неделя диагностика детей, заполнение речевых карт			
Сентябрь	3		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закрепить знания детей о понятии: «звук», познакомить с понятием «слово».</li> <li>• Формировать слуховое внимание и восприятие детей.</li> <li>• Развитие речевого слуха, фонематических процессов.</li> <li>• Формирование умения делить слово на слоги</li> </ul> <p><i>Послушай, как я отстукиваю слова и догадайся, какое слово отстучу:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• лист, капли, урожай (на каждый слог стук).</li> </ul>	Признаки осени.	<p>Закрепление представлений об осени и ее приметах. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Осень»</p> <p>Познакомиться с понятиями «живой» - «неживой», дифференцировать предметы. Связная речь.</p> <p>Составление простых предложений и распространение их прилагательными. Составление предложений об осени по картинке.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Знать названия осенних месяцев, их очередность;</li> </ul> <p>Знать и рассказывать по каким признакам мы узнаём о приходе осени (продолжительность дня и ночи, погода, деревья, поведение птиц и животных).</p>	<p>Согласовывать существительные с прилагательными.</p> <p>Практиковать у детей умение использовать в речи притяжательные местоимения: «мой», «моя», «моё».</p> <p>Д/и «Чей, чья, чьё, чьи»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Разноцветные листья»</li> </ul> <p>Закреплять у детей умение использовать множественное число существительных.</p> <p>Д/и «Один – много».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Разрезные картинки»</li> <li>• «Чего не стало?»</li> <li>• «Назови ласково»</li> <li>• «Чудесный мешочек»</li> <li>• «Осенние листья» лото</li> </ul>

	4		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дать представление о речевых и неречевых звуках. Слушать и различать природные и физические звуки</li> <li>• Развивать слуховое внимание.</li> </ul> <p><i>Д/и «Отгадывание неречевых звуков»</i> (дождь капает, дерево падает, плеск волн, каблучки стучат).</p>	Профессии сотрудников детского сада.	Актуализация словаря по теме. расширение представлений о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник). Связная речь: Составление предложений по картинке. Распространение предложений прилагательными.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Кто лишний?»</li> <li>• «Один - много»</li> <li>• «Что лишнее?»</li> <li>• «Назови ласково»</li> </ul> <p>Упражнение в запоминании и исправлении слов действий (мужского и женского рода единственного числа)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Исправь ошибки»</li> </ul>
Октябрь	1	А	<p>Познакомить со звуком [А] и его характеристикой с опорой на артикуляцию и понятием «гласный звук».</p> <p>Формировать фонематическое восприятие и воспроизведение звука в слогах, словах.</p>	Огород. Овощи. Лес. Деревья. Ягоды. Грибы	<p>Расширение, уточнение и активизация словаря по теме «Овощи».</p> <p>Расширение представлений о важности труда взрослых.</p> <p>Знать названия овощей и узнавать их на картинках.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Называть размер, форму, цвет;</li> <li>• Рассказывать, где растут овощи (на земле, в земле, в огороде, на грядке), когда их сажают. Когда убирают урожай овощей;</li> <li>• Рассказывать, что делают с овощами и из них (собирают, моют, чистят, режут, жарят, тушат, маринуют, солят и т.д.).</li> </ul> <p>Связная речь. Учить детей составлять предложения с опорой на картинки. Составление рассказов-описания. Закрепление представлений о лесе и растениях, произрастающих в лесу. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Лес, грибы, ягоды».</p> <p>Связная речь. Составление рассказа описания по схеме.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Знать названия ягод, узнавать и показывать их на картинках;</li> </ul>	<p>Согласование числительных с существительными. Употребление сущ в форме род. падежа.</p> <p>Согласование сущ. с прилаг. в роде, числе, падеже.</p> <p>Образование сущ. с уменьшительно-ласкательными суффиксами по теме (-ик-, -чик-, -ечк-, -очк-, -еньк-, -оньк-).</p> <p>Образование множественного числа существительных.</p> <p>Образование относительных прилагательных.</p> <p>Предлоги «в, на».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Разрезные картинки»</li> <li>• «Чего не стало?»</li> <li>• «Назови ласково»</li> <li>• «Чудесный мешочек»</li> </ul> <p>Согласование числительных с существительными в роде и числе.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Один – много»</li> <li>• «Назови ласково»</li> <li>• «Чудесный мешочек»</li> <li>• «Какой гриб соберем?»</li> <li>• «Что растет в лесу?»</li> </ul>

				<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знать, где растут ягоды, чем отличаются от фруктов и овощей;</li> <li>• Различать лесные и садовые ягоды;</li> <li>• Рассказывать, что делают с ягодами и из них;</li> <li>• Знать названия грибов и узнавать их на картинках;</li> <li>• Знать в какое время года растут грибы; Знать, какие из них съедобные, а какие ядовитые, почему нельзя рвать неизвестные грибы;</li> <li>• Рассказывать, что можно делать с грибами и из них (искать, срезать, собирать, варить, солить, мариновать, сушить,...)</li> <li>• Знать названия деревьев, узнавать на прогулке и по картинкам (а также их листья и плоды);</li> <li>• Знать, что происходит с листьями деревьев осенью; какие деревья остаются зелёными.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Поваренок» Закреплять у детей умение использовать множественное число существительных. Д/и «Один – много». Совершенствовать умение образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Д/и «Большой – маленький» Упражнение в запоминании и исправлении слов действий (мужского и женского рода единственного числа) Д/и «Исправь ошибки» Закрепление употребления предлогов за, под, около, перед, на. Образование слов – антонимов</li> </ul>
2	У	<p>Познакомить со звуком [У] и его характеристикой с опорой на артикуляцию. Выделять звук из ряда других звуков. Закрепить понятия «слово», «гласный звук».</p>	<p>Сад. Фрукты</p>	<p>Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Сад. Фрукты» Упражнять в отгадывании предметов по их описанию.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Знать названия фруктов, узнавать их;</li> <li>• Характеризовать по цвету, форме, размеру, вкусу (лимон жёлтый, овальный, крупный, кислый, ароматный);</li> <li>• Где растут фрукты (на деревьях), чем отличаются от овощей;</li> <li>• Какие фрукты растут в нашей местности, а какие в жарких странах;</li> <li>• Рассказывать, что делают с фруктами и из них.</li> </ul> <p>Связная речь. Пересказ текста</p>	<p>Согласование числительных с существительными. Употребление сущ в форме род. падежа. Согласование сущ. с прилаг. в роде, числе, падеже. Образование сущ. с уменьшительно-ласкательными суффиксами по теме (-ик-, -чик-, -ечк-, -очк-, -еньк-, -оньк-). Образование множественного числа существительных. Образование относительных прилагательных. Предлоги «в, на».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Разрезные картинки»</li> </ul>

					<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Чего не стало?»</li> <li>• «Назови ласково»</li> <li>• «Чудесный мешочек»</li> </ul>
3	Э	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Звук и буква Э.</li> <li>• Учить различать гласный звук (Э).</li> <li>• Отхлопывание слов, определение количества частей (слогов);</li> <li>• Запомнить правило: сколько гласных звуков – столько и частей.</li> </ul> <p>Придумывание слов на заданный гласный звук.</p>	Семья. Образ Я.	<p>Активизация и актуализация словаря по теме, уточнение понимания детей родственных отношений.</p> <p>Связная речь. Составление предложений по картинкам.</p> <p>Закреплять знания о том, кто кому кем приходится.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Учиться называть свой адрес (страна, область, город, улица, дом, этаж, квартира).</li> <li>• Закрепление в речи употребления имени и отчества родителей</li> </ul> <p>Активизация и актуализация словаря по теме, уточнение понимания детей родственных отношений.</p> <p>Связная речь. Составление предложений по картинкам.</p> <p>Закреплять знания о том, кто кому кем приходится.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Закрепить адрес проживания семьи;</li> <li>• Знать ФИО родителей, место работы, профессию;</li> </ul> <p>Оперировать понятиями «старше-младше».</p>	<p>Учить детей подбирать антонимы</p> <p>Закреплять у детей умение согласовывать имена прилагательные с именами существительными в роде и числе.</p> <p>Развивать понимание логико-грамматических конструкций.</p> <p>Закреплять знания о родственных связях слов.</p> <p>Учить образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Мой дом»</li> <li>• «Назови ласково»</li> <li>• «Кошкин дом»</li> <li>• «Разноцветная улица»</li> </ul> <p>«Строитель»</p> <p>/ • Согласование числительных с существительными в роде и числе:</p> <p>один старший брат, два старших брата,..., одна младшая сестра, две младшие сестры,...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Образование отчества женщин и мужчин: Александр – Александровна, Александрович Николай -..., Андрей -..., Василий -...,</li> <li>• Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами: Анна - Аня, Анечка, Аннушка, Анюта.</li> </ul> <p>Иван – Ваня, ..., Евгений - Женя</p> <p>Учить детей подбирать антонимы</p>

					Закреплять у детей умение согласовывать имена прилагательные с именами существительными в роде и числе. Развивать понимание логико-грамматических конструкций. Закреплять знания о родственных связях слов. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами.</li> </ul>
4	О	<p>Познакомить со звуком [О] и его характеристикой с опорой на артикуляцию.</p> <p>Формировать фонематическое восприятие и воспроизведение звука в слогах, словах.</p> <p>Развивать умения выделять ударный гласный звук в начале слова.</p>	<p>Наша родина – Россия.</p> <p>Государственная символика.</p>	<p>Активизировать словарь по теме. Познакомить детей с флагом, гимном и гербом России.</p> <p>Связная речь. Игра с мячом «Закончи предложение» (согласование прилагательных в косвенных падежах). Развивать умение согласовывать слова в предложениях.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Знать название своей страны, области, города, столица нашей Родины;</li> <li>• Знать традиции и обычаи своей страны;</li> <li>• Знать, как выглядит Российский флаг, что означает каждый цвет.</li> </ul>	<p>Закреплять у детей умение образовывать прилагательные от существительных;</p> <p>«Один – много» (образовывать существительные множественного числа)</p> <p>«Исправь ошибки»</p> <p>«Какая, какой, какие?» (образование притяжательных прилагательных)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Где мы живем?»</li> <li>• «Путешествие по стране»</li> <li>• «Незнайка заблудился»</li> <li>• «Я знаю свою страну»</li> <li>• «Один – много»</li> <li>• «Назови ласково»</li> <li>• Д/Игра «Исправь ошибки»</li> </ul>

1	И	<p>Познакомить со звуком [И] и его акустико-артикуляционной характеристикой. Закрепить звук в слогах, словах, предложениях.</p> <p>Закрепить понятия «слово», «гласный звук».</p>	<p>Мой город – Екатеринбург</p>	<p>Расширение представлений о родном городе и его достопримечательностях.</p> <p>Расширение и активизация словаря по теме «Наш город».</p> <p>Связная речь. Игра с мячом «Закончи предложение» (согласование прилагательных в косвенных падежах).</p> <p>Развивать умение согласовывать слова в предложениях.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Знать историю своего города, его достопримечательности;</li> <li>• Учиться называть свой адрес; Знать, зачем его нужно помнить, кому можно говорить свой адрес, а кому нет.</li> </ul>	<p>Закреплять у детей умение образовывать прилагательные от существительных;</p> <p>«Один – много» (образовывать существительные множественного числа)</p> <p>«Исправь ошибки»</p> <p>«Какая, какой, какие?» (образование притяжательных прилагательных)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Где мы живем?»</li> <li>• «Путешествие по городу»</li> <li>• «Один – много»</li> <li>• «Назови ласково»</li> <li>• «Исправь ошибки»</li> </ul>
	<p>Ы</p> <p>Гласные звуки</p>	<p>Познакомить со звуком [Ы] и его акустико-артикуляционной характеристикой. Закрепить звук в слогах, словах, предложениях.</p> <p>Учить выделять звук из состава слогов, слов (ударный звук в начале слогов, слов).</p> <p>Учить давать сравнительную характеристику звукам, подбирать слова (картинки) на заданный звук.</p> <p>Учить выделять звук из состава слогов, слов (ударный звук в начале слогов, слов).</p>	<p>Городской транспорт: наземный, водный, воздушный.</p> <p>ПДД.</p>	<p>Расширение и закрепление представлений о транспорте. Уточнение и расширение и активизация словаря по теме «Транспорт».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять знания о профессиях, связанных с транспортом;</li> <li>• Знать и называть вида транспорта – наземного (подземного), водного, воздушного;</li> <li>• Знать, чем различается грузовой и пассажирский транспорт;</li> <li>• Знать и называть какие виды транспорта есть в нашем городе;</li> <li>• Как правильно переходить дорогу;</li> <li>• Знать, что делать, если потерялся в незнакомом месте, к кому обратиться за помощью;</li> </ul> <p>Знать какие машины имеют право проезжать на красный свет и почему.</p> <p>Связная речь. Составление рассказов-описаний транспортных средств по плану</p> <p>Учить детей пересказу текста.</p>	<p>Образование творительного падежа существительных в единственном числе (игра «Кто чем управляет?»)</p> <p>Образование родительного падежа существительных во множественном числе (игра «Один-много»)</p> <p>Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами («Назови ласково»)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Чудесный мешочек»</li> <li>• "Покатаем в машине игрушки»</li> <li>• «Где сейчас машина?»</li> <li>• "Выложи грузовую машину»</li> <li>• «Для чего используется транспорт?»</li> <li>• «Шофер»</li> <li>• «Кто управляет этим видом транспорта?»</li> <li>• «Как назвать?»</li> </ul>

			Развивать слуховое внимание и слуховую память (повторение звуковых рядов и слогов).			
Ноябрь	3	Звук и П - П'	<p>Познакомить со звуками [П] и [П'] и их характеристикой с опорой на артикуляционные и акустические признаки.</p> <p>Познакомить с понятием «согласный» и местонахождение звука в конце слов. Учить выделять звук в открытом слоге и в конце слова.</p>	Звуки животных, крики птиц	<ul style="list-style-type: none"> <li>- учить различать речевые и неречевые звуки, развивать интерес к ним;</li> <li>- передавать звуки природы фонетическим средством языка.</li> <li>- привлечь внимание к фонетической стороне речи (звуковой), опираясь на быденное представление детей о значении слова;</li> <li>- обобщить и систематизировать знания детей о домашних птицах - развивать связанную речь, внимание, воображение, мелкую моторику;</li> <li>- воспитывать любовь и бережное отношение к живой природе.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- образовывать множественное число от названий детёнышей домашних птиц;</li> <li>- употребление существительных с суффиксами –онок-, –енок-;</li> <li>- Формирование навыков в образовании притяжательных прилагательных;</li> <li>- Упражнение в употреблении простых предлогов;</li> <li>- Образование приставочных глаголов (подлетела, перелетела, отлетела, влетела..)</li> <li>- Загадки про птиц и животных.</li> <li>- Игра «Угадай голоса птиц»</li> <li>- Игра «Угадай голоса животных»</li> <li>- Игра «Чей, Чье, Чьи»</li> <li>- Игра «Собери семью»</li> <li>- Игра «Кто спрятался в домике»</li> </ul>
	4	Звук и Т - Т'	<p>Познакомить со звуками [Т] и [Т'] и их характеристикой с опорой на артикуляционные и акустические признаки.</p> <p>Познакомить с понятием «согласный» и местонахождение звука в конце слов. Учить выделять звук в открытом слоге и в конце слова.</p>	Мама. Помощь маме	<ul style="list-style-type: none"> <li>- знать, когда отмечают День матери</li> <li>- знакомить с пословицами о маме;</li> <li>- учить составлять описательный рассказ о маме по фотографии.</li> <li>-развивать интонационную выразительность речи;</li> <li>- развивать логическое мышление, память, воображение.</li> <li>- воспитывать уважительное и внимательное отношение к людям, желание помогать маме</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнять в подборе родственных слов;</li> <li>-учить подбирать к существительным качественные прилагательные, согласовывая их в роде, числе и падеже, и составлять предложения с этими сочетаниями;</li> <li>-продолжать подбирать соответствующие глаголы к существительным; продолжать упражнять в использовании в речи местоимений «моя», «мою»;</li> <li>- Игра «Расскажи о маме»</li> </ul>

1	Звук и К - К'	<p>Познакомить со звуками и закрепить правильное произношение.</p> <p>Учить преобразовывать слоги за счет изменения первого звука:</p> <p>а) выделение первого звука;</p> <p>б) замена первого звука на другой.</p>	Зима. Зимняя одежда.	<p>Закрепление представлений о зиме и ее приметах. Уточнение и расширение словаря по теме «Зима».</p> <p>Рассказывать об изменениях в природе.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Закрепить в речи названия зимних месяцев</li> <li>• Знать, после какого времени года наступит зима?</li> <li>• Как меняется погода зимой (в сравнении с осенью).</li> </ul> <p>Закрепление представлений о зимней одежде, обуви, головных уборах. Их назначении, деталях, материалах.</p> <p>Активизировать, расширять и уточнять словарный запас по теме «Одежда, обувь, головные уборы», закреплять формы винительного падежа существительных</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Знать названия одежды, обуви и головных уборов и их частей;</li> <li>• Уметь дифференцировать предметы;</li> <li>• Назвать материалы, из которых делают одежду, обувь и головные уборы и образовывать от этих слов признаки;</li> </ul> <p>Знать и рассказывать люди каких профессий занимаются изготовлением одежды, обуви и головных уборов.</p> <p>Связная речь. Учить детей составлять рассказы о различных профессиях по рисуночному плану.</p>	<p>Образование однокоренных слов.</p> <p>Согласование числительных с существительными</p> <p>Согласование прилагательных с сущ. в роде и числе.</p> <p>Совершенствование навыков словообразования.</p> <p>Образование мн.ч. существительных.</p> <p>Обогащать словарный запас, учить подбирать прилагательные к заданному существительному (игра «Какая? Какой?»)</p> <p>Учить подбирать слова действие (Снег (что делает?))</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Что бывает зимой?»</li> <li>«Выпал беленький снежок»</li> </ul> <p>Употребление родительного падежа существительных во множественном числе</p> <p>Согласование существительных с притяжательными местоимениями</p> <p>Образование существительных с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов</p> <p>учить детей употреблять предлог <i>без</i> и имена существительные в различных падежах.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Играем в профессии»</li> <li>• «Кто что делает?»</li> <li>• «Из чего сделаем?»</li> <li>• «Путаница»</li> <li>• «Один – много»</li> <li>• «Назови ласково»</li> </ul>
---	---------------	---	----------------------	---	---

					<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Кто во что одет?»</li> <li>• «Чего не хватает?»</li> <li>• «Магазин»</li> <li>• «Ателье»</li> <li>«Разложи по полочкам» Что бывает зимой?»</li> <li>• «Выпал беленький снежок»</li> <li>• «Что лишнее?»</li> <li>• «Назови ласково»</li> <li>• «Сделай снеговика»</li> </ul>
2	Звук и М - М'	<p>Познакомить со звуками уточнить правильное произношение.</p> <p>Закрепить понятия «твердый», «согласный»</p> <p>Развивать слуховое внимание и слуховую память (повторить звуковые ряды и слоги, выделение заданного слога).</p>	Как живут звери зимой	<p>Уточнить, расширить и активизировать предметный словарь, глагольный словарь и словарь признаков по теме «Животный мир зимой»</p> <p>Закрепление представлений о диких животных, их внешнем виде, образе жизни в зимний период, повадках.</p> <p>Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Дикие животные».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Знать названия животных, узнавать их по картинкам;</li> </ul> <p>Рассказывать о животном по плану: как выглядит, где живёт, чем питается;</p> <p>Называть детёнышей животных.</p> <p>Связная речь. Обучение составлению рассказа по картине.</p> <p>Объяснить значение пословиц.</p> <p>Связная речь. Учить составлять простые предложения.</p>	<p>Согласование числительных с существительными</p> <p>Образование мн.ч. существительных.</p> <p>Образование притяжательных прилагательных.</p> <p>Учить согласовывать имена существительные с числительными.</p> <p>Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами.</p> <p>«Помоги маме найти своих детёнышей».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Угадай, кто это?»</li> <li>• «Один - много»</li> <li>• «Лисьи прятки»</li> <li>• "Кто чем питается?"</li> <li>• "В лесу"</li> <li>• «Звери заблудились»</li> <li>• «Помогимаме найти своих детёнышей»</li> <li>• «Назови ласково»</li> <li>«Разрезные картинки»</li> </ul>

Декабрь	3	Звук и Н-Н'	<p>Познакомить со звуком и закрепить правильное произношение.</p> <p>Упражнять выделять звук в начале и в конце слова.</p> <p>Упражнять в анализе обратных слогов.</p>	<p>Новый год шагает по планете</p> <p>В гости елка к нам пришла</p>	<p>Расширять понятие о хвойных деревьях — ели и сосне, их сходстве и различии.</p> <p>Совершенствовать умение подключать мануальные действия при обследовании веток, хвои, шишек деревьев ели и сосны.</p> <p>Закрепить названия деревьев, их строение, внешние признаки; учить детей различать деревья по внешним признакам.</p> <p>Связная речь. Учить составлять простые предложения.</p>	<p>Закреплять образование относительных прилагательных от названий деревьев.</p> <p>Образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами; подбирать слова-антонимы; закрепить употребление предлогов.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Украсим елку к празднику»</li> <li>• «Назови ласково»</li> <li>• «Что на елке, а что (кто) пол елкой?»</li> <li>• «Сложи елочку»</li> </ul>
	4	Звук и Х - Х'	<p>Познакомить с односложными и многосложными словами.</p> <p>Познакомить со звуком и закрепить правильное произношение.</p> <p>Развитие фонематического представления на основе фонематического восприятия – выделение звука на фоне слога – добавление звука к заданному слогу.</p>	<p>Волшебство Нового года</p>	<p>Уточнить, расширить и активизировать предметный словарь, глагольный словарь и словарь признаков по теме</p> <p>Знать традиции и историю зимних праздников;</p> <p>Связная речь. Учиться составлять новогоднее приглашение и письмо Деду Морозу. Пересказ текста «Елка»</p>	<p>Учить подбирать эпитеты к слову «елка».</p> <p>Упражнять в согласовании прилагательных с существительными в роде, числе и падеже.</p> <p>Закреплять умение составлять предложения с двумя определениями по предложенному образцу</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «В лесу родилась елочка»</li> <li>• «Один - много»</li> <li>• «Украсим елку к празднику»</li> <li>• «Назови ласково»</li> <li>• «Что на елке, а что (кто) пол елкой?»</li> <li>• «Сложи елочку»</li> </ul>
	1				<b>Новогодние каникулы</b>	

	2	Звук и Г -Г'	<p>Познакомить со звуками закрепить правильное произношение.</p> <p>Учить преобразовывать слоги за счет изменения первого звука:</p> <p>а) выделение первого звука;</p> <p>б) замена первого звука на другой.</p>	<p>Зимние забавы</p> <p>Зимние виды спорта</p>	<p>Активизация словаря о зиме, зимних видах спорта.</p> <p>Знать спортивный инвентарь и названия видов спорта.</p> <p>Связная речь. Составление предложений по сюжетным картинкам.</p> <p>Активизация глагольного словаря (игра «Кто что делает?», «Кто на чем катается»).</p>	<p>Употребление родительного падежа существительных во множественном числе</p> <p>Согласование существительных с притяжательными местоимениями</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Скажи, кто, что делает?»</li> <li>• «Один – много»</li> <li>• «Скажи наоборот»</li> <li>• «Путаница»</li> <li>• «Закончи предложение»</li> </ul>
	3	Звук и Б -Б'	<p>Познакомить со звуками закрепить правильное произношение.</p> <p>Упражнять выделять звук в конце слова.</p> <p>Упражнять в деление слов на слоги.</p> <p>Развитие фонематического слуха</p> <p>(Из ряда слов выбрать правильное слово: н-р: чабочка, бабочка, кабабочка).</p> <p>Закрепление знаний о предложении.</p>	<p>Зимующие и кочующие птицы</p>	<p>Активизация и обогащение словаря существительных.</p> <p>Активизация глагольного словаря.</p> <p>Активизация и обогащение словаря прилагательных и наречий. Активизация и антонимов и синонимов, родственных, сложных слов.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Знать названия диких зимующих птиц, узнавать их по картинкам;</li> <li>• Уметь объяснить понятия «зимующая и кочующая птица»;</li> </ul> <p>Связная речь. Рассказывать, как человек помогает птицам пережить зиму.</p>	<p>Образование однокоренных слов.</p> <p>Образование существительных с уменьшительно- ласкательными суффиксами («Назови ласково» ).</p> <p>Образование существительных в разных падежах: родительный падеж множественного числа. («Один - много» ).</p> <p>Согласование числительных с существительными в роде, числе падеже («Сосчитай птиц»).</p> <p>Образование притяжательных прилагательных (игра «Чей, чья, чье?»)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Забавная шкатулка»</li> <li>• «Сосчитай воробьев»</li> <li>• «Помоги Незнайке»</li> <li>• «Построй голубятню»</li> <li>• «Угадай, кто улетел?»</li> <li>• «Составь из частей птицу»</li> <li>• «Кто прилетел к кормушке?»</li> </ul>
Январь	4	Звуки Ф - Ф'	<p>Познакомить со звуками закрепить правильное произношение.</p>	<p>Арктика и Антарктика.</p>	<p>Познакомить детей с климатическими условиями разных материков, с животным</p>	<p>Образование притяжательных прилагательных.</p> <p>Учить согласовывать имена</p>

		<p>Учить преобразовывать слоги за счет изменения первого звука:</p> <p>а) выделение первого звука;</p> <p>б) замена первого звука на другой.</p>		<p>миром полярных районов.</p> <p>Обогащение предметного словаря (Арктика, Антарктика, айсберг, белый медведь, ледяной, морж, олень, песец, полярный, север и т.д.).</p> <p>Обогащение словаря признаков (толстокожий, огромный, клыкастый), словарь наречий (быстро, холодно, ловко).</p> <p>Формирование умения классифицировать животных, живущих на разных полюсах.</p> <p>Связная речь. Составление предложений по сюжетным картинкам.</p>	<p>существительные с числительными.</p> <p>Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами.</p> <p>Образование множественного числа существительных.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Один - много»</li> <li>• «Назови ласково»</li> <li>• «Два и две»</li> <li>• «Кто откуда?»</li> <li>• «Чей хвост? Чья голова?»</li> <li>• «Кто что ест?»</li> <li>• «Скажи наоборот»</li> </ul>
1	Звуки В-В'	<p>Познакомить со звуками закрепить правильное произношение.</p> <p>Учить преобразовывать слоги за счет изменения первого звука:</p> <p>а) выделение первого звука;</p> <p>б) замена первого звука на другой.</p>	<p>Эмоции. Добрые дела</p>	<p>Активизация словаря по теме «Эмоции»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- раскрыть сущность понятий «добро» и «доброта», «добрые поступки»;</li> <li>- активизировать словарь детей (добро, радость, счастье, забота, внимание);</li> <li>-учить составлять рассказы по иллюстрациям;</li> <li>- развивать у детей мышление, воображение и внимание;</li> <li>- формировать представление у детей о доброте, как важном человеческом качестве, воспитывать добрые чувства к окружающим людям, потребность в хороших помыслах и поступках, помочь понять детям, что все нуждаются в любви и доброжелательном отношении к себе.</li> <li>- расширять словарь антонимов, синонимов и однокоренных слов</li> </ul> <p>Связная речь. Рассказывать о причинах возникновения тех или иных эмоций.</p>	<p>Согласование прилагательных с существительными в роде и числе.</p> <p>Образование прилагательных и существительных с уменьшительными суффиксами.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Назови ласково»</li> <li>• «Лучики добра»</li> <li>• «Скажи по-другому»</li> <li>• «Скажи наоборот»</li> </ul> <p>«Закончи предложение»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Пословицы о добре</li> <li>• Пиктограммы эмоций</li> <li>• Игра «Мемо. Эмоции»</li> <li>• «Что такое хорошо, а что такое плохо»</li> </ul>

				Беседы о добре, радости, дружбе; рассматривание иллюстраций с различными ситуациями, обыгрывание ситуаций, составление рассказов по картинкам о добрых и злых поступках.	
2	Звуки Д-Д'	<p>Познакомить со звуком и закрепить правильное произношение.</p> <p>Формировать звуковой анализ обратных слогов (выкладывание слоговых схем).</p> <p>Формировать фонематическое восприятие и память (воспроизведение слоговых рядов).</p> <p>Познакомить со звуком и закрепить правильное произношение.</p> <p>Закрепить понятия «слог», «слово», «твердый», «мягкий».</p> <p>Упражнять в анализе слогов.</p>	Наша армия	<p>Закрепление представлений о необходимости и значении труда взрослых людей.</p> <p>Формирование представлений о российской армии и профессиях военных, о почетной обязанности защищать Родину.</p> <p>Расширение и активизация словаря по теме «Наша армия».</p> <p>Связная речь. Составление предложений по картинкам.</p>	<p>Образование и употребление глаголов движения с приставками, употребление предлогов.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Один – много»</li> <li>• «Скажи наоборот»</li> <li>• «Посчитай»</li> <li>• «Назови по образцу»</li> <li>• «Кто, что делает?»</li> </ul>
3	Звуки С-С'	<p>Познакомить детей со звуком, научить характеризовать по акустическим и артикуляционным признакам.</p> <p>Развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику.</p> <p>Упражнять в деление слов на слоги, предложений на слова</p> <p>Упражнять в звуковом анализе слов,</p>	День защитника отечества. Рода войск	<p>Расширение и активизация словаря по теме «Рода войск».</p> <p>Связная речь. Составление предложений по картинкам.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Знать, когда отмечают день Защитников Отечества;</li> <li>Знать и рассказывать, почему мужчины служат в армии;</li> <li>• Знать названия представителей родов войск (танкист, лётчики, пограничники, десантники, сапёры, подводники, артиллеристы) и как они несут службу (Пограничники охраняют границу).</li> </ul>	<p>Образование и употребление глаголов движения с приставками, употребление предлогов.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Один – много»</li> <li>• «Скажи наоборот»</li> <li>• «Посчитай»</li> <li>• «Назови по образцу»</li> <li>• «Кто, что делает?»</li> </ul>

		состоящих из трех звуков.			
4	Звуки З-З'	<p>Познакомить детей со звуком, научить характеризовать по акустическим и артикуляционным признакам.</p> <p>Работать над развитием дыхания и голоса. Развитие фонематического слуха (определи наличие звука в слове, определи место звука в слове).</p>	Международный женский день.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знать когда отмечают женский день, кого и как поздравляют;</li> <li>• Знать, как назвать ближайших родственников;</li> <li>• Определять, кто кому кем приходится;</li> <li>• Учиться называть фамилии, имена, отчества - свои, мамы, папы, бабушки, бабушки.</li> </ul>	<p>Учить образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами, знакомить с полными женскими именами.</p> <p>Учить образовывать существительные во множественном числе.</p> <p>Образование притяжательных прилагательных.</p> <p>Образование однокоренных слов.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Один – много»</li> <li>• «Скажи наоборот»</li> <li>• «Посчитай»</li> <li>• «Назови по образцу»</li> <li>«Кто, что делает?»</li> </ul>
1	Звуки С-З	<p>Учить различать звуки по акустическим и артикуляционным признакам.</p> <p>Упражнять в различении звуков на материале слогов, слов и предложений.</p> <p>Развивать умения делить слова на слоги.</p>	Профессии мам	<p>Расширение и активизация словаря по теме «Женские профессии»</p> <p>Закреплять в речи существительные с обобщающим значением «профессия».</p> <p>Составление описательного рассказа с использованием графических схем</p> <p>Воспитывать чувство понимания значимости профессий в жизни людей</p>	<p>Продолжать учить составлению и употреблению в речи сложноподчинённых предложений.</p> <p>Совершенствовать навыки образования прилагательных от существительного</p> <p>Упражнять в употреблении в речи существительных в дательном падеже, глаголов будущего времени, в подборе слов-действий</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Игра «Профессии»</li> <li>- «Кто что делает»</li> <li>- «Исправь ошибку»</li> </ul>

Март	2	Звуки Ц	<p>Познакомить детей со звуком, научить характеризовать по акустическим и артикуляционным признакам.</p>	Народные промыслы России. Игрушки.	<p>Познакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно прикладным искусством (Дымково, Городец, Гжель). Расширять представления о народных игрушках (матрешки, городецкая, богородская, бирюльки). Знакомить с национальным декоративно прикладным искусством. Рассказать о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта. Связная речь. Составление рассказа-описания об игрушке с опорой на схему</p>	<p>Образование множественного числа существительных. Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Один – много»</li> <li>• «Назови чей / чья?»</li> <li>• «Назови какой»</li> </ul> <p>«Опиши, какая (какой), что делает?»</p>
	3	Звуки Ш	<p>Познакомить детей со звуком, научить характеризовать по акустическим и артикуляционным признакам. Развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику. Развивать умения анализировать слоги, слова и предложения.</p>	Посуда	<p>Уточнение и расширение представлений о посуде, ее назначении, деталях и частях, из которых она состоит; материалах, из которых она сделана. Формирование понятий чайная, столовая, кухонная посуда. Рассказать детям о названиях видов и предметов посуды, материале, из которого она изготовлена, ее необходимости в каждом доме. Объяснить значение пословиц, заучивание одной. Знать названия предметов посуды, для чего нужен каждый предмет;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Уметь различать чайную, столовую, кухонную посуду;</li> </ul> <p>Связная речь. Составление рассказа-описания о посуде с опорой на схему.</p>	<p>Образование относительных прилагательных Образование слов со значением вместилища чего-либо Согласование числительных с сущ. в ед.ч. Образование множественного числа сущ. Учить подбирать антонимы Подбор прилагательных к существительным.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «К кукле в гости мы пришли»</li> <li>• «Угостим медведей чаем»</li> <li>• "Один - много"</li> <li>• "Ложка и тарелка"</li> <li>• «Чего не стало?»</li> <li>• "Разрезная картинка"</li> <li>• «Магазин»</li> <li>• «Из чего сделана посуда»</li> <li>• «Что нарисовано?»</li> </ul> <p>«Разложи продукты по своим местам»</p>

4	Звуки Ж	<p>Познакомить детей со звуком, научить характеризовать по акустическим и артикуляционным признакам.</p> <p>Развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику.</p> <p>Развивать умения анализировать слоги, слова и предложения.</p>	Театры нашего города	<p>Активизировать словарь по теме «Театр».</p> <p>Расширить представления ребёнка о театре, его профессиях, чем занимаются актеры, сценаристы, гримеры, костюмер, билетер, расширить представление об атрибутах профессии.</p> <p>Связная речь. Составление предложений по картинкам</p>		
1	Звуки Ч	<p>Познакомить детей со звуком, научить характеризовать по акустическим и артикуляционным признакам.</p> <p>Развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику.</p> <p>Развивать умения анализировать слоги, слова и предложения</p>	Книги. Герои известных литературных произведений	<p>Расширить и уточнить словарь по теме «Книги», «Жанры литературных произведений». расширение словаря прилагательных (описание характера героя)</p> <p>Отгадывание загадок по теме.</p> <p>Рассматривание иллюстраций к сказкам.</p> <p>Связная речь. Беседа по сказкам.</p> <p>Драматизация потешек, сказок.</p> <p>Учить составлять предложения по картинкам. Составление рассказа – описания.</p>	<p>Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами «Назови ласково».</p> <p>Образование существительных множественного числа в именительном, родительном и предложном падежах.</p> <p>Образование существительных в родительном падеже «Скажи со словом "нет"»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Назови ласково»</li> <li>• «Кого не стало»</li> <li>• «Пальчиковый театр»</li> <li>• «Из какой сказки»</li> <li>• «Подбери слова-описания»</li> </ul>	

Апрель	2	Звуки Щ	<p>Познакомить детей со звуком, научить характеризовать по акустическим и артикуляционным признакам.</p> <p>Развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику.</p> <p>Развивать умения анализировать слоги, слова и предложения</p>	Весна	<p>Закрепление представлений о весне и ее приметах. Уточнение и расширение , активизация словаря по теме «Весна».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Уметь перечислять времена года по порядку ( что за чем);</li> <li>• Знать названия весенних месяцев, их очерёдность;</li> <li>• Уметь различать времена года, месяцы и дни недели;</li> </ul> <p>Связная речь. Составление простых распространенных предложений.</p> <p>Учить детей составлять рассказы о том, как можно поздравить бабушек и мам, по плану из рисунков пиктограмм</p>	<p>Образование однокоренных слов.</p> <p>«Назови ласково»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Один – много»</li> <li>• «Назови чей / чья?»</li> <li>• «Назови какой»</li> <li>• «Опиши, какая (какой), что делает?»</li> <li>• Что бывает весной?»</li> <li>• Кораблик"</li> <li>• «Назови ласково»</li> <li>• «Разрезная картинка»</li> <li>• «Вчера, сегодня, завтра»</li> <li>• «Угадай цветок»</li> </ul> <p>«Собери букет»</p>
	3	Звук Й	<p>Познакомить детей со звуком, научить характеризовать по акустическим и артикуляционным признакам.</p> <p>Развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику.</p> <p>Развивать умения анализировать слоги, слова и предложения</p>	Перелетные птицы, домашние птицы	<p>Уточнить, расширить и активизировать предметный словарь, глагольный словарь и словарь признаков по теме «Перелетные птицы, домашние птицы».</p> <p>(упражнение «Кто как голос подает?», упражнение «Собери семейку»)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять названия птиц, которые осенью улетают на юг, а весной возвращаются;</li> <li>• Знать, как называются птенцы этих птиц</li> </ul> <p>Знать и рассказывать, чем питаются перелётные птицы, почему возвращаются с появлением насекомых;</p> <p>Знать и рассказывать, как человек помогает птицам весной.</p> <p>Связная речь. Составление рассказа-описания о птице с опорой на схему.</p>	<p>Подбор родственных слов (игра «Подбери родственников»).</p> <p>Согласование числительных с существительными (игра «Веселый счет»).</p> <p>Образование множественного числа существительных.</p> <p>Образование притяжательных существительных.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Кто откуда?» «Чей хвост? Чья голова?»</li> <li>• «Один много»</li> <li>• «Назови ласково»</li> <li>• «Кто что ест?»</li> <li>• «Скажи наоборот»</li> <li>• «Угадай-ка»</li> </ul>

4	Звуки Л, Л'	<p>Познакомить детей со звуком, научить характеризовать по акустическим и артикуляционным признакам.</p> <p>Развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику.</p> <p>Развивать умения анализировать слоги, слова и предложения</p>	<p>День космонавтики</p>	<p>Формирование представлений о космосе, освоении космоса людьми, работе космонавтов. Расширение представлений о значении труда взрослых. Активизация словаря по теме «Космос»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Знать названия космических тел (Земля, Луна, Солнце, комета, спутник);</li> <li>• Знать какую форму имеют планеты, вокруг чего вращаются Земля и Луна;</li> <li>• Знать какое значение имеет для нашей планеты Солнце;</li> <li>• Знать и рассказывать когда и почему отмечают День космонавтики;</li> <li>• Знать кто первым полетел в космос.</li> </ul> <p>Связная речь. Учить детей правильно отвечать на вопросы по содержанию текста.</p>	<p>Упражнять в образовании родственных слов к слову «Космос»</p> <p>Учить детей подбирать слова с противоположным значением</p> <p>Согласование существительных с числительными.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Скажи наоборот»</li> <li>• «Посчитай»</li> <li>• «Один – много»</li> <li>• «Назови ласково»</li> <li>• «Опиши, какая (какой), что делает?»</li> <li>• Логопедический тренажер «Космическое путешествие»</li> </ul>
<b>Майские праздники</b>					

	2	Звук Р Р'	<p>Познакомить детей со звуком, научить характеризовать по акустическим и артикуляционным признакам.</p> <p>Развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику.</p> <p>Развивать умения анализировать слоги, слова и предложения</p>	<p>День Победы. Герои Великой Отечественной войны.</p>	<p>Расширение и углубление представлений празднике Великой</p> <p>Уточнить, расширить и активизировать словарь по теме</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить подбирать слово к признаку (победный...марш)</li> <li>• Учить подбирать синонимы к словам</li> <li>• Знать и уметь рассказывать о событиях Великой Отечественной войны в доступной форме;</li> <li>• Знать названия военной техники, профессий.</li> </ul> <p>Связная речь. Учить составлять из слов предложения. Пересказ текста «День победы»..</p>	<p>Образование слов антонимов.</p> <p>Согласование существительных с числительными в роде, числе и падеже.</p> <p>Учить правильно употреблять существительные в форме винительного падежа единственного числа. Учить образовывать существительные во множественном числе.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Чего не хватает»</li> <li>• «Разрезные картинки»</li> <li>• «Один – много»</li> <li>• «Кто где служит?»</li> <li>• «Скажи наоборот»</li> </ul> <p>«Посчитай-ка»</p>
			3-4 неделя Диагностика детей, заполнение речевых карт			

## Содержание коррекционного обучения (годовой тематический план работы для детей 7-го года жизни)

ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ К ШКОЛЕ ГРУППА						
Месяц	Неделя	Звуки	Развитие фонематического слуха. Подготовка к обучению грамоте.	Работа над словарным запасом. Лексическая тема.	Задачи речевого развития по лексической теме.	Грамматический строй речи. Примерный перечень игр
Сентябрь	1			1-2 неделя диагностика детей, заполнение речевых карт		
	2					
	3		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дать представление о речевых и неречевых звуках. Слушать и различать природные и физические звуки.</li> <li>• Развивать слуховое внимание.</li> <li>• Дать понятие «гласный звук», его характеристики.</li> <li>• Закреплять артикуляционную гимнастику для гласных звуков.</li> </ul>	Детский сад. Профессии сотрудников детского сада.	Расширение представлений о труде взрослых, его необходимости и общественной значимости. Систематизация знаний о профессиях сотрудников детского сада. Расширение и активизация словаря по теме «Профессии сотрудников детского сада» <ul style="list-style-type: none"> <li>• Уметь называть правильно обиходные игрушки и их составляющие части.</li> <li>• Называть правильно помещения / центры в детском саду и их назначение.</li> <li>• Составлять рассказ о любимой игрушке.</li> <li>• Знать названия разных профессий, их назначение;</li> <li>• Знать названия и назначение орудий труда;</li> <li>• Уметь соотносить орудие труда и профессию;</li> <li>• Составлять рассказ о человеке</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами: кукла-куколка, машина – машинка.</li> <li>• Упражнение в правильном использовании окончаний имён существительных в форме единственного числа: Не стало кубика. Не стало машинки.</li> <li>• Преобразование имен существительных ед.ч. в имена существительные мн.ч.: Один мяч, а если их несколько, то это что? (мячи).</li> <li>• Согласование местоимений <i>мой, моя</i> с существительными: мой грузовик, моя кукла.</li> <li>• Закрепление употребления существительных в Тв.п. с предлогом <i>-с.:</i> У детей игрушки. Аня будет играть с куклой. Богдан будет играть с роботом.</li> </ul>

				определенной профессии. вязная речь. Совершенствование синтаксической стороны речи (составление сложноподчиненных предложений со словами <i>потому что</i> ).	
4	А	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Звук и буква А.</li> <li>• Закрепить знания детей о понятии: «звук», познакомить с понятием «слово».</li> <li>• Учить различать гласный звук (А) .</li> <li>• Учить определять начальный гласный звук в простых словах.</li> </ul>	Признаки осени	<p>Обобщение и систематизация представлений об осени и типичных осенних изменениях в природе.</p> <p>Расширение, уточнение, актуализация словаря по теме «Осень».</p> <p>Формирование представлений о периодах осени и их характерных особенностях.</p> <p>Расширение представления о переносном значении слова (золотая осень).</p> <p>Связная речь.</p> <p>Совершенствование навыка рассматривания картин, формирование целостного представления об изображенном на них.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Образование существительных ед. и мн.ч. в разных падежах. Р.п.: Мало солнца, много туч. Т.п.: Иду под дождем. П.п.: Дети рассказывали о дождливой погоде, о серых тучах.</li> <li>• Упражнение в подборе признаков к существительным: небо осенью (<i>какое?</i>)- (<i>хмурое, пасмурное, серое</i>). Солнце, погода, деревья, трава (<i>какие?</i>).</li> <li>• Образование глаголов с помощью приставок: вылетать, перелетать, опадать, вырастать.</li> <li>• Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами: лист – листик, листочек.</li> <li>• Согласование прилагательных с существительными в роде, числе, падеже: голубое небо, бирюзовые небеса.</li> <li>• Образование относительных прилагательных: день с солнцем – солнечный день; лист березы – березовый лист.</li> <li>• Образование сравнительной степени прилагательных: осенью погода холоднее, чем летом, но теплее, чем зимой.</li> <li>• Образование сложных слов путем соединения двух корней: листопад.</li> </ul>

1	У	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Звук и буква У.</li> <li>• Закрепить знания детей о понятии : «звук», познакомить с понятием «слово».</li> <li>• Учить различать гласный звук (У).</li> <li>• Учить определять начальный гласный звук в простых словах.</li> <li>• Придумывание слов на заданный гласный звук.</li> </ul>	<p>Огород. Овощи. Лес. Ягоды. Грибы</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знать условия произрастания овощей.</li> <li>• Уметь различать по вкусу, внешнему виду, на ощупь.</li> <li>• Уметь рассказывать о пользе овощей.</li> <li>• Уметь рассказывать, что можно приготовить из овощей.</li> </ul> <p>Расширение представлений детей о труде людей на полях осенью, о необходимости и важности их труда. Связная речь. Совершенствование навыка работы по алгоритму. Формирование целостного представления об изображенном на картине. Обобщение и систематизация представлений об изменениях, происходящих в жизни леса осенью, о лесных ягодах и грибах, местах их произрастания. Активизация и актуализация словаря по теме «Ягоды и грибы. Лес осенью».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Знать и называть грибы и ягоды;</li> <li>• Знать их классификацию: съедобные, несъедобные, ядовитые;</li> </ul> <p>Называть части грибов и ягод; Уметь рассказывать, что можно приготовить из грибов и ягод. Связная речь. Совершенствование навыка пересказа.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами: морковь- ...; капуста-...; репа - ...;</li> <li>• Согласование местоимений <i>мой, моя</i> с существительными: Моя морковь, мой картофель и т.д.</li> <li>• Согласование существительных мн.ч и ед.ч. в разных падежах: Р.п.: У меня нет кабачков, кабачка. Д.п.: Я подошел к свекле. П.п.: Размечтались о горохе, бобах, редисе. Упражнение в подборе антонимов: тепло — холодно, пасмурный день — солнечный день, длинный день — ...день, сухой — ..., ранняя — поздняя</li> <li>• Образование относительных прилагательных: салат из моркови – морковный, пирог из капусты – капустный.</li> <li>• Упражнение в образовании существительных мн. ч.: <i>Дерево — деревья, яблоко — яблоки, кабачок – кабачки.</i></li> <li>• Образование существительных ед.ч. и мн.ч в разных падежах: Р.п.: Много ягод, овощей, фруктов, но нет ни одного огурца. Д.п.: Подойди к овощам и фруктам в магазине. Т.п.: Можно наестся персиками, абрикосами, дыней.</li> <li>• Согласование числительных с существительными в роде, числе и падеже: Один кабачок, два кабачка, ..., пять кабачков.</li> <li>• Образование глаголов с помощью приставок: копать – выкапывать, закапывать, откапывать.</li> <li>• Образование сложных слов путем соединения двух корней: кисло-сладкий вкус, красно-</li> </ul>
---	---	--	---	---	---

					<p>желтый бочок.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами: волнушка- ...; рыжик-...; малина - ...;</li> <li>• Согласование местоимений <i>мой, моя</i> с существительными: Моя сыроежка, мой моховик и т.д.</li> <li>• Согласование существительных мн.ч и ед.ч. в разных падежах: Р.п.: У меня нет подберёзовиков, подосиновика. Д.п.: Я подошел к мухомору, чернике. П.п.: Размечтались о подосиновиках, волнушках, подберезовиках, чернике, малине.</li> <li>• Упражнение в подборе антонимов: тепло — холодно, пасмурный день — солнечный день, длинный день — ...день, сухой — ..., ранняя — поздняя</li> <li>• Образование относительных прилагательных: Компот из малины – малиновый, варенье из ежевики – ежевичное.</li> </ul>
--	--	--	--	--	--

2	О	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Звук и буква О.</li> <li>• Закрепить знания детей о понятии : «звук», познакомить с понятием «слово».</li> <li>• Учить различать гласный звук (О).</li> <li>• Учить определять начальный гласный звук в простых словах.</li> <li>• Придумывание слов на заданный гласный звук.</li> </ul>	Сад. Фрукты.	<p>Расширение, уточнение и активизация словаря по теме «Фрукты». Труд взрослых в садах.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Знать условия произрастания фруктов;</li> <li>• Уметь различать по запаху, вкусу, внешнему виду, на ощупь;</li> <li>• Уметь рассказывать о пользе фруктов;</li> <li>• Уметь рассказывать, что можно приготовить из фруктов.</li> </ul> <p>Дифференцировать понятия «фрукты – овощи», называть их части.</p> <p>Связная речь. Совершенствование навыка пересказа с опорой на мнемотехническую таблицу.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами: Яблоко-яблочко..</li> <li>• Упражнение в образовании существительных мн. ч.: <i>Яблоко – яблоки..</i></li> <li>• Образование существительных ед.ч. и мн.ч в разных падежах: Р.п.: Много ягод, овощей, фруктов, но нет ни одного огурца. Д.п.: Подойди к овощам и фруктам в магазине. Т.п.: Можно наестся персиками, абрикосами, дыней.</li> <li>• Согласование числительных с существительными в роде, числе и падеже: Одна слива, две сливы, ..., пять слив.</li> <li>• Образование относительных прилагательных: Сок из моркови – морковный, варенье из слив – сливовое.</li> <li>• Образование глаголов с помощью приставок: копать – выкапывать, закапывать, откапывать.</li> <li>• Образование сложных слов путем соединения двух корней: кисло-сладкий вкус, красно-желтый бочок.</li> </ul>
3	Э	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Звук и буква Э.</li> <li>• Учить различать гласный звук (Э).</li> <li>• Отхлопывание слов, определение количества частей (слогов);</li> <li>• Запомнить правило: сколько гласных звуков – столько и частей.</li> </ul> <p>Придумывание слов на заданный гласный звук.</p>	Здоровый образ жизни. Наше тело Спорт	<p>Расширение словаря на тему «Мое тело», «Спорт», «Здоровый образ жизни».</p> <p>Развивать познавательный интерес воспитанников к компонентам здорового образа жизни;</p> <p>- Формировать представления о своем теле, работе внутренних органов и систем, о необходимости сохранения своего здоровья.</p> <p>Связная речь. Обучение составлению предложений и начальным навыкам составления связного текста.</p>	<p>-Совешенствование синтаксической стороны речи (сложноподчиненные предложения со словами потому что).</p> <p>Расширение словаря предикатов.</p> <p>Составление предложений с противопоставлением, с союзом <i>а</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Гвистер»</li> <li>- «Картотка гимнастики»</li> <li>- «Вижу, слышу, чувствую»</li> <li>- «В гостях у Мойдодыра»</li> <li>- «Я – спортсмен»</li> <li>- «Составь предложение по серии картинок»</li> <li>- «Составь предложение по опорным словам»</li> <li>- «Вредное-полезное»</li> <li>- «Что лишнее»</li> </ul>

		И	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Звук и буква И.</li> <li>• Закрепить знания детей о понятии : «звук», познакомить с понятием «слово».</li> <li>• Учить различать гласный звук (И).</li> <li>• Учить определять начальный гласный звук в простых словах.</li> <li>• Придумывание слов на заданный гласный звук.</li> </ul>	Наша страна. Город	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширение представлений о родном городе и его достопримечательностях.</li> <li>• Расширение и активизация словаря по теме «Наш город».</li> <li>• Связная речь. Игра с мячом «Закончи предложение» (согласование прилагательных в косвенных падежах).</li> <li>• Развивать умение согласовывать слова в предложениях.</li> <li>• Знать историю своего города, его достопримечательности;</li> <li>• Учиться называть свой адрес;</li> <li>• Знать, зачем его нужно помнить, кому можно говорить свой адрес, а кому нет.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять у детей умение образовывать прилагательные от существительных;</li> <li>• «Один – много» (образовывать существительные множественного числа)</li> <li>• «Исправь ошибки»</li> <li>• «Какая, какой, какие?» (образование притяжательных прилагательных)</li> <li>• «Где мы живем?»</li> <li>• «Путешествие по городу»</li> <li>• «Один – много»</li> <li>• «Назови ласково»</li> <li>• «Исправь ошибки»</li> </ul>
Ноябрь	1	П - П'	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знакомство со звуками П– П';</li> <li>• Выполнение артикуляционной гимнастики.</li> <li>• Различение звуков на слух П– П'.</li> </ul>	День народного единства Наша родина – Россия. Государственная символика	<p>Углубление представлений о России.</p> <p>Расширение и уточнение словаря по теме «Наша Родина – Россия».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Знать название своей страны, области, города.</li> <li>• уметь различать улица-площадь-переулок;</li> <li>• уметь отличать город от деревни, называть характерные особенности и отличия; знать и уметь называть свой домашний адрес.</li> </ul> <p>Пополнение словаря по теме Родина. Закрепление названия своей страны, столицы, своего города.</p> <p>Связная речь. Совершенствование</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствование синтаксической стороны речи (сложноподчиненные предложения со словами <i>потому что</i>).</li> <li>• Согласование прилагательных с существительными, подбор признаков к предмету (проводится по сюжетным картинкам) - Город в России – Российский город...; Наша Родина какая? – необъятная, бескрайняя, богатая, красивая, могучая.</li> <li>• Согласование сущ. со словом много (город – много городов, река - много рек). Расширение знания детей о своей Родине (работа по картинкам, дети выбирают животных и птиц которые живут в России).</li> <li>• Образование однокоренных слов (Родина – родился, родители, родственники, родной, уродился, народ, родник).</li> </ul>

					навыка пересказа.	
2	Т – Т'	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знакомство со звуками Т–Т';</li> <li>• Выполнение артикуляционной гимнастики.</li> <li>• Различение звуков на слух Т– Т'.</li> </ul> Подбор подходящих слов на каждый звук.	Мой город – Екатеринбург. Урал – мой Край Родной.	Углублений представлений о Екатеринбурге. Расширение и уточнение словаря по теме «Екатеринбург». Связная речь. Игра с мячом «Закончи предложение» (согласование прилагательных в косвенных падежах). Развивать умение согласовывать слова в предложениях.	Закреплять у детей умение образовывать прилагательные от существительных;         «Один – много» (образовывать существительные множественного числа)         «Исправь ошибки»         «Какая, какой, какие?» (образование притяжательных прилагательных)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Где мы живем?»</li> <li>• «Путешествие по городу»</li> <li>• «Один – много»</li> <li>• «Назови ласково»</li> <li>• «Исправь ошибки»</li> <li>• Совершенствование навыков словообразования (Екатеринбург, Екатеринбургцы, Екатеринбургские, Екатеринбургженка).</li> </ul>

3	К - К'	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знакомство со звуками К– К';</li> <li>• Выполнение артикуляционной гимнастики.</li> <li>• Различение звуков на слух К– К'.</li> <li>• Подбор подходящих слов на каждый звук.</li> <li>• Различение звуков К – К' по твердости – мягкости.</li> <li>• Закрепление артикуляции данных звуков.</li> </ul>	Транспорт: наземный, водный, воздушный. ПДД.	<p>Расширение и закрепление представлений о транспорте на основе систематизации и обобщения ранее сформированных представлений. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Транспорт».</p> <p>Формирование представлений о видах транспорта.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Знать названия городских видов транспорта, из назначение;</li> <li>• Классификация видов транспорта;</li> <li>• Знать названия профессий людей, управляющих разными видами транспорта;</li> <li>• Различать отдельные знаки ДД; Знать правила дорожного движения при переходе улицы.</li> </ul> <p>Связная речь. Совершенствование синтаксического строя (сложноподчиненные предложения со словами <i>потому что</i>, предложения с противопоставлением).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Согласование числительных с существительными.</li> <li>• Предложно – падежное управление: <ul style="list-style-type: none"> <li>- из каких деталей собрана машина? (предлог «из»).</li> <li>- сломалась машина (нет колеса).</li> <li>- сколько колес у...? (предлог «у»).</li> <li>- поедем к бабушке (предлоги «на», «в»).</li> </ul> </li> <li>• Образование существительных мн. ч. в Им.п. и Род.п.: Автобус — автобусы — автобусов, грузовик — грузовики — грузовиков, поезд — поезда — поездов, машина — машины — машин,</li> <li>• Образование существительных префиксальным способом: ехать — переехать, недоехать, выехать, заехать, объехать, наехать; плыть —...; лететь —...; бежать —...;</li> <li>• Образование относительных прилагательных: «Назови, какой, какая, какое?»: Шина для автомобилей (какая?) — автомобильная, билет на автобус (какой?) — автобусный, масло для машин (какое?) — машинное.</li> <li>• Поиск соответствующего понятия «Кто чем управляет?»: Автобусом управляет (водитель); грузовиком управляет (шофер); поездом управляет (машинист).</li> </ul>
4	М -М'	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знакомство со звуками М– М';</li> <li>• Выполнение артикуляционной гимнастики.</li> <li>• Различение звуков на слух М– М'.</li> <li>• Учить выделять нужный</li> </ul>	Общение животных и птиц	<ul style="list-style-type: none"> <li>- учить различать речевые и неречевые звуки, развивать интерес к ним;</li> <li>- передавать звуки природы фонетическим средством языка.</li> <li>- привлечь внимание к фонетической стороне речи (звуковой), опираясь на обыденное представление детей о значении слова;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- образовывать множественное число от названий детёнышей домашних птиц;</li> <li>- употребление существительных с суффиксами –онок-, -енок-;</li> <li>- Формирование навыков в образовании притяжательных прилагательных;</li> <li>- Упражнение в употреблении простых предлогов;</li> <li>- Образование приставочных глаголов (подлетела, перелетела, отлетела, влетела..)</li> </ul>

		<p>звук из начала и конца слова;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Учить употреблять в речи понятия: начало слова, в начале слова, конец слова, в конце слова.</li> <li>Различение звуков М – М' по твердости – мягкости.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- обобщить и систематизировать знания детей о домашних птицах - развивать связанную речь, внимание, воображение, мелкую моторику;</li> <li>- воспитывать любовь и бережное отношение к живой природе.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Расширение глагольного словаря. ( Ворона: «Кар-кар». Она... (Каркает.). Воробей: «Чик-чирик». (Чирикает.) Сова: «Ух-ух». (Ухает.) Сорока: «Стр-стр». (Стрекочет.)</li> <li>- Загадки про птиц и животных.</li> <li>- Игра «Угадай голоса птиц»</li> <li>- Игра «Угадай голоса животных»</li> <li>- Игра «Чей, Чье, Чьи»</li> <li>- Игра «Собери семью»</li> <li>- Игра «Кто спрятался в домике»</li> </ul>
5	Н - Н'	<ul style="list-style-type: none"> <li>Знакомство со звуками Н–Н';</li> <li>Выполнение артикуляционной гимнастики.</li> <li>Различение звуков на слух Н– Н'.</li> <li>Учить выделять нужный звук из начала и конца слова;</li> <li>Учить употреблять в речи понятия: начало слова, в начале слова, конец слова, в конце слова.</li> <li>Определение согласного в середине слова.</li> </ul> <p>Различение звуков Н – Н' по твердости – мягкости</p>	<p>Мама. Помощь маме.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- знать, когда отмечают День матери</li> <li>- знакомить с пословицами о маме;</li> <li>- учить составлять описательный рассказ о маме по фотографии.</li> <li>-развивать интонационную выразительность речи;</li> <li>- развивать логическое мышление, память, воображение.</li> <li>- воспитывать уважительное и внимательное отношение к людям, желание помогать маме</li> <li>- упражнять в подборе родственных слов;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-учить подбирать к существительным качественные прилагательные, согласовывая их в роде, числе и падеже, и составлять предложения с этими сочетаниями;</li> <li>-продолжать подбирать соответствующие глаголы к существительным; продолжать упражнять в использовании в речи местоимений «моя», «мою»;</li> <li>- расширять словарь глаголов и прилагательных ( красивая, добрая, хозяйственная, модная, спортивная..Что делает? - готовит: жарит, варит, тушит, печет; убирает: моет, стирает, вытирает; ухаживает за одеждой: сортирует, закладывает, сушит, гладит, убирает..)</li> <li>• Склонение существительного: У каждого малыша есть ... (мама). Каждый человек любит свою ... (маму). На свете очень трудно жить без ...(мамы). На праздник 8 Марта мы дарим подарки и цветы ... (маме). Я люблю гулять со своей ... (мамой). Я очень горжусь своей ... (мамой).</li> <li>- Игра «Расскажи о маме»</li> <li>- «Комплименты»</li> <li>- «Скажи иначе»</li> <li>- «Мамины помощники»</li> </ul>

Декабрь	1	<p>X - X'</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Знакомство со звуками X–X';</li> <li>• Выполнение артикуляционной гимнастики.</li> <li>• Различение звуков на слух X– X'.</li> <li>• Определение места заданного звука в слове (начало, середина, конец).</li> <li>• Различение звуков X – X' по твердости – мягкости.</li> </ul>	Зима	<p>Обобщение представлений о зиме и типичных зимних явлениях в природе. Расширение, уточнение , актуализация словаря по теме «Зима»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Знать названия зимних месяцев;</li> <li>• Знать о сезонных изменениях в природе, связанных с зимой; Рассказывать о сезонных изменениях в природе.</li> </ul> <p>Связная речь. Совершенствование синтаксической стороны речи (составление предложений с противопоставлением).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствование навыка пересказа.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Образование существительных ед.ч. и мн.ч. в разных падежах. Р.п.: Зимой много метелей, заносов, снега. Т.п.: Дети выходят на улицу с санками, лыжами. П.п.: Дети рассказывают о зиме, о снеге, о морозах.</li> <li>• Согласование существительных в роде, числе и падеже: одна снежинка, две снежинки, пять снежинок. Образование сложных слов: голый лед – гололед; ходит по снегу – снегоход; падает снег – снегопад.</li> <li>• Словообразование родственных слов (снег – снежок, снеговик, снегири, снежинка, снегурочка, снегопад; зима: ...; мороз - ...;)</li> <li>• Упражнение в подборе глаголов к существительным: Зима (что делает?) – приходит, наступает, морозит. Снежинки (Что делают?) – падают, искрят, кружатся.</li> <li>• Упражнение в образовании глаголов в форме прошедшего времени (Сегодня снег блестит, а вчера...(блестел); Сегодня снег падает, а вчера...(падал)).</li> <li>• Придумывание слов отвечающих на вопросы (Кто? и Что?). Наступает (что? ... (зима), Лежит -... ; Валит -....; Свищет -...;</li> </ul>
	2	<p>Г - Г'</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Знакомство со звуками Г–Г';</li> <li>• Выполнение артикуляционной гимнастики.</li> <li>• Различение звуков на слух Г– Г'.</li> <li>• Определение места заданного звука в слове</li> </ul>	Арктика и Антарктика	<p>Познакомить детей с климатическими условиями разных материков, с животным миром полярных районов. Обогащение предметного словаря (Арктика, Антарктика, айсберг, белый медведь, ледяной, морж, олень, песец, полярный, север и т.д.). Обогащение словаря признаков (толстокожий, огромный, клыкастый), словарь наречий</p>	<p>Образование притяжательных прилагательных. Учить согласовывать имена существительные с числительными. Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Образование множественного числа существительных.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Предложно – падежное управление: - кто у кого? - кто с кем?</li> </ul>

		(начало, середина, конец). • Различение звуков Г – Г' по твердости – мягкости.		(быстро, холодно, ловко). Формирование умения классифицировать животных, живущих на разных полюсах. Связная речь. Составление предложений по сюжетным картинкам.	- кто чем защищается? - где живут? - кто где прячется? «Один - много» • «Назови ласково» • «Два и две» • «Кто откуда?» • «Чей хвост? Чья голова?»  • «Кто что ест?»
3	Б - Б'	• Знакомство со звуками Б– Б'; • Выполнение артикуляционной гимнастики. • Различение звуков на слух Б– Б'. • Определение места заданного звука в слове (начало, середина, конец). • Различение звуков Б – Б' по твердости – мягкости.	Елка-красавица детям очень нравится	Расширять понятие о хвойных деревьях — ели и сосне, их сходстве и различии. Совершенствовать умение подключать мануальные действия при обследовании веток, хвои, шишек деревьев ели и сосны. Закрепить названия деревьев, их строение, внешние признаки; учить детей различать деревья по внешним признакам. Связная речь. Совершенствование навыка пересказа, формирование умения передавать содержание текста полно, последовательно, выразительно.	Закреплять образование относительных прилагательных от названий деревьев. Образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами; подбирать слова-антонимы; закрепить употребление предлогов. Подбор имён прилагательных к именам существительным, согласование частей речи. Ёлка (какая?) зелёная, колючая, яркая, блестящая, разноцветная, нарядная; (праздник (Новый год, Дед Мороз, подарки, настроение, Снегурочка, маски, дети). Употребление сущ. ед.ч. и мн.ч. в Тв.п.: Я украшу ёлочку шарами. • «Украсим елку к празднику» • «Назови ласково» • «Что на елке, а что (кто) пол елкой?» • «Сложи елочку»

	4	Ф-Ф'	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знакомство со звуками Ф– Ф';</li> <li>• Выполнение артикуляционной гимнастики.</li> <li>• Различение звуков на слух Ф– Ф</li> <li>Определение места заданного звука в слове (начало, середина, конец). Подбор слов на заданные звуки.</li> <li>• Различение звуков Ф – Ф' по твердости – мягкости</li> </ul>	Волшебство Нового года	<p>Уточнить, расширить и активизировать предметный словарь, глагольный словарь и словарь признаков по теме</p> <p>Знать традиции и историю зимних праздников;</p> <p>Связная речь. Учиться составлять новогоднее приглашение и письмо Деду Морозу. Учить подбирать эпитеты к слову «елка».</p> <p>Расширение, уточнение и активизация словаря по теме «Новогодний праздник».</p> <p>Уточнить, расширить и активизировать предметный словарь, глагольный словарь и словарь признаков по теме.</p> <p>Объяснить значение пословиц.</p> <p>Связная речь. Составление рассказа по картинке.</p>	<p>Упражнять в согласовании прилагательных с существительными в роде, числе и падеже.</p> <p>Закреплять умение составлять предложения с двумя определениями по предложенному образцу</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «В лесу родилась елочка»</li> <li>• «Один - много»</li> <li>• «Украсим елку к празднику»</li> <li>• «Назови ласково»</li> <li>• «Что на елке, а что (кто) пол елкой?»</li> </ul> <p>«Сложи елочку»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Употребление сущ. ед.ч. и мн.ч. в Род.п. (Деда Мороза, Снегурочки, подарков, песен, сюрпризов, гирлянд, конфетти).</li> <li>• Согласование числительных с существительными одна снежинка, три снежинки, пять снежинок.</li> <li>• Закрепление употребления прилагательных с уменьшительно – ласкательными суффиксами – онык, -еньк (пушистеный, серенький, мягонький).</li> <li>• Практическое усвоение многозначных слов (снег идет, время идет); слов с переносным значением (вьюга злиться, лес уснул, мороз шагает).</li> <li>• Предложно – падежное управление: - из чего нос у снеговика? (предлог «из»). на чем лежит снег? (предлог «на»).</li> </ul>
Январь	2	В - В'	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Различение звуков В – В' по твердости – мягкости;</li> <li>• Закрепление артикуляции данных звуков;</li> <li>• Анализ простых слов с данными звуками;</li> <li>• Определение места заданных звуков в слове, обозначение цветом на схеме;</li> </ul>	Зима. Зимние виды спорта	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знать названия разных видов спорта, дифференцировать: «зимние-летние»;</li> <li>• Знать и называть зимние забавы, знать их правила игры;</li> <li>• Знать названия спортсменов в разных видах спорта;</li> </ul> <p>Знать названия спортивных снарядов и инвентаря;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассказывать о зимних забавах и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Образование существительных ед.ч. и мн.ч. в разных падежах: Дети выходят на улицу с санками, лыжами. Дети рассказывают о горке, катании, снеге, сугробах.</li> <li>• Согласование существительных с числительными в роде, числе, падеже: Один снеговик, два снеговика, пять снеговиков (санки, лыжи, коньки).</li> <li>• Образование существительных ед. и мн.ч. в разных падежах.</li> </ul>

		Придумывание слов с заданным согласным звуком в разных позициях (начало, середина, конец).		видах спорта	<p>Р.п.: У меня нет лыж, велосипеда и мяча.  П.п.: Репортаж о зимних соревнованиях лыжников, фигуристов состоялся.  Т.п.: Мы пойдем на склад за лыжами, боксерскими перчатками, обручем.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Согласование существительных с числительными в роде, числе и падеже: один обруч, два обруча, пять обручей.</li> <li>•Образование относительных прилагательных: лыжи из дерева – деревянные, лыжи из пластика – пластиковые.</li> <li>•Образование сложных слов: Бегают на коньках – конькобежец. Гонки на велосипедах – велогонки.</li> </ul>
3	Д - Д'	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Анализ слогов прямого и обратного типа со звуками Д – Д';</li> <li>• Придумывание слов со слогами прямого и обратного типа;</li> <li>• Отхлопывание придуманных слов, определение количества частей;</li> <li>• Составление схемы к этим словам.</li> </ul> <p>и обратного типа со звуками Д – Д';</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Придумывание слов со слогами прямого и обратного типа;</li> <li>• Отхлопывание придуманных слов, определение количества частей;</li> </ul> <p>Составление схемы к этим словам.</p>	Зимняя природа Как живут звери зимой	<p>Активизация словаря по теме «Зима»  Знать названия зимних месяцев, их очередность;  Знать, после какого времени года наступит зима?  Как меняется погода зимой (в сравнении с осенью);  Связная речь. Рассказывать об изменениях в природе, животном мире.  Закрепление представлений о диких животных, их внешнем виде, образе жизни в зимний период, повадках.  Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Дикие животные».  Знать названия животных, узнавать их по картинкам;  Рассказывать о животном по плану: как выглядит, где живёт, чем питается;  Называть детёнышей животных.</p>	<p>Согласование прилагательных с существительными в роде и числе.  Образование прилагательных и существительных с уменьшительными суффиксами.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Назови ласково»</li> <li>• «Один - много»</li> <li>• «Посчитай»</li> <li>• «Скажи, чего нет?»</li> </ul> <p>«Закончи предложение»  Образование притяжательных прилагательных.  Учить согласовывать имена существительные с числительными.  Образование существительных с суффиксами – онок-, -енок-.  Образование притяжательных прилагательных.  Образование множественного числа существительных</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Образование существительных мн.ч. от ед.ч.: Бельчонок-бельчата, волк – волки..</li> <li>• Согласование числительных с</li> </ul>

				Связная речь. Составлять описательный рассказ о животном.	существительными в роде и числе: один ежонок, два ежонка, ..., пять ежат. • Образование существительных ед.ч. и мн.ч. в разных падежах: Р.п.: Нет лося – много лосей, нет ежа – много ежат. Т.п.: Белку кормят орехом, а лося солью. • Образование сложных слов: длинная грива – длинногривая; короткий хвост – короткохвостая • Образование глаголов с помощью приставок: волк – прибежал, подбежал... Закрепление в подборе существительных с суффиксом –ищ (глазищи, усищи).
4	С - С'	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знакомство с понятием «предложение», его характеристикам.</li> <li>• Составление предложение из 2-3 слов.</li> </ul> <p>Анализ слогов прямого</p>	Зимующие и кочующие птицы	<p>Активизация и актуализация словаря по теме «Зимующие и кочующие птицы».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Знать названия диких зимующих птиц;</li> <li>• Уметь объяснить понятия</li> <li>• «зимующая и кочующая птица»;</li> <li>• Называть части тела птицы;</li> <li>• Различать птиц по внешнему виду, способам питания;</li> <li>• Знать голосовые проявления птиц</li> </ul> <p>Рассказывать, как человек помогает птицам пережить зиму. Связная речь. Совершенствование навыка пересказа.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Образование множественного числа существительных. (Ворона — вороны; снегирь, галка, воробей).</li> <li>• Употребление существительных с уменьшительно ласкательными суффиксами (воробей — воробушек, воробьишко; галка, снегирь, синица).</li> <li>• Расширение предметного словаря по теме, с вопросом «Кто на кого похож?» Употребление предлога <b>на</b>. (Галчата - на галку, сорочата - на сороку, сойчата – на сойку, соята - на сову, щеглята – на щеглиху, голубята – на голубку воробушки – на воробьюху).</li> </ul>

Февраль	1	3 - 3'	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дифференциация понятий «слово – предложение»;</li> <li>• Придумывание слов со слогами прямого и обратного типа;</li> <li>• Отхлопывание придуманных слов, определение количества частей;</li> <li>• Составление схемы к этим словам.</li> </ul>	<p>Эмоции Хорошо и плохо</p>	<p>Активизация словаря по теме «Эмоции»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- раскрыть сущность понятий «добро» и «доброта», «добрые поступки»;</li> <li>- активизировать словарь детей (добро, радость, счастье, забота, внимание);</li> <li>- учить составлять рассказы по иллюстрациям;</li> <li>- развивать у детей мышление, воображение и внимание;</li> <li>- формировать представление у детей о доброте, как важном человеческом качестве, воспитывать добрые чувства к окружающим людям, потребность в хороших помыслах и поступках, помочь понять детям, что все нуждаются в любви и доброжелательном отношении к себе.</li> <li>- расширять словарь антонимов, синонимов и однокоренных слов</li> </ul> <p>Связная речь. Рассказывать о причинах возникновения тех или иных эмоций.</p> <p>Беседы о добре, радости, дружбе; рассматривание иллюстраций с различными ситуациями, обыгрывание ситуаций, составление рассказов по картинкам о добрых и злых поступках.</p>	<p>Согласование прилагательных с существительными в роде и числе. Образование прилагательных и существительных с уменьшительными суффиксами.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Назови ласково»</li> <li>• «Лучики добра»</li> <li>• «Скажи по-другому»</li> <li>• «Скажи наоборот»</li> <li>• «Закончи предложение»</li> <li>• Пословицы о добре</li> <li>• Пиктограммы эмоций</li> <li>• Игра «Мемо. Эмоции»</li> <li>• «Что такое хорошо, а что такое плохо»</li> </ul>
---------	---	-----------	--	----------------------------------	--	---

2	С-3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знакомство со схемой предложения.</li> <li>• Определение на слух начала и конца предложения (по повышению и понижению голоса), обозначение на схеме.</li> <li>• Составление предложений из 4-х слов с предлогом</li> </ul>	Наша армия	<p>Закрепление представлений о необходимости и значении труда взрослых людей.</p> <p>Формирование представлений о российской армии и профессиях военных, о почетной обязанности защищать Родину.</p> <p>Расширение и активизация словаря по теме «Наша армия».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Связная речь. Составление предложений по картинкам.</li> </ul>	<p>Образование и употребление глаголов движения с приставками, употребление предлогов.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Один – много»</li> <li>• «Скажи наоборот»</li> <li>• «Посчитай»</li> <li>• «Назови по образцу»</li> </ul>
3	Ц	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знакомство с понятием «слово-украшение» (прилагательное);</li> <li>• Составление словосочетаний со словами-украшениями;</li> <li>• Составление предложений со словами-украшениями;</li> <li>• Составление схемы к данным предложениям;</li> <li>• Составление предложений к данным схемам.</li> </ul>	День защитника отечества. Рода войск	<p>Расширение и активизация словаря по теме «Рода войск».</p> <p>Связная речь. Составление предложений по картинкам.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Знать названия некоторых военных профессий, чем занимаются люди этих профессий;</li> <li>• Узнавать военную одежду и атрибутику, знать их названия и назначения.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Образование мн.ч. существительных в Им.п. и Род.п.: танкист — танкисты — танкистов, летчик — летчики — летчиков, моряк — моряки — моряков, солдат — солдат — много солдат</li> <li>• Согласование числительных с существительными в роде и числе: один солдат — два солдата — пять солдат, один матрос — два матроса — пять матросов.</li> <li>• Образование существительного, обозначающего профессию: артиллерия — артиллерист, вертолет — вертолетчик, кавалерия —..., пехота —..., разведка —..., танк</li> <li>• Поиск соответствующего понятия «Кто что делает?»: пограничник охраняет границу, танкист управляет танком, моряк ..., десантник ... , пулеметчик ...Закреплять умение образовывать названия профессий с помощью суффикса -чик-, -ист-, (летчик, ракетчик, танкист).</li> <li>• Упражнять в употреблении родственных слов (ракета – ракетчик – ракетный).</li> <li>• Активизировать употребление приставочных глаголов (прыгать – спрыгивать).</li> </ul>

	4	<p>Ш</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Закрепление артикуляции данного звука.</li> <li>• Анализ простых слов с данным звуком.</li> <li>• Определение места заданного звука в слове, обозначение цветом на схеме;</li> <li>• Придумывание слов с заданным согласным звуком в разных позициях (начало, середина, конец).</li> </ul>	<p>Весна. Международный женский день.</p>	<p>Обобщение представлений о ранней весне и типичных весенних явлениях в природе. Расширение, уточнение, актуализация словаря по теме «Ранняя весна».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Знать когда отмечают женский день, кого и как поздравляют;</li> <li>• Знать, как назвать ближайших родственников;</li> <li>• Определять, кто кому кем приходится;</li> <li>• Учиться называть фамилии, имена, отчества - свои, мамы, папы, бабушки, дедушки.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать упражнять в использовании приставочных глаголов (греет – прогревает).</li> <li>- Активизировать употребление сущ. мн.ч. в предложном падеже –ах, -ях (на ветвях, проталинах).</li> <li>- Предложно – падежное управление: на что упал луч? (предлог «на»).</li> <li>- повесим скворечник (предлог «на»).</li> <li>- на огороде (мы посадим огурцы...).</li> <li>- Подбор признаков к предмету.</li> </ul>
	1	<p>Ж</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Анализ слогов прямого и обратного типа со звуком Ж.</li> <li>• Придумывание слов со слогами прямого и обратного типа;</li> <li>• Отхлопывание придуманных слов, определение количества частей.</li> <li>• Составление схемы к этим словам.</li> </ul>	<p>Профессии мам.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знать названия женских профессий;</li> <li>• Знать и называть профессию мамы;</li> <li>• Называть основные признаки весны;</li> <li>• Знать весенние месяцы;</li> <li>• Знать и называть части суток, дни недели;</li> <li>• Оперировать понятиями: вчера – сегодня – завтра – сутки;</li> <li>• Оперировать понятиями: члены семьи, старший – младший – взрослый.</li> </ul> <p>Связная речь. Составление распространенных предложений. Учить детей составлять рассказы о том, как можно поздравить бабушек и мам, по плану из рисунков пиктограмм.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Образование притяжательных прилагательных «Назови, чей?»: Мама - (значит, ты чей? чья?) мамин (а), папа — папин(а).</li> <li>• Образование простых причастий и прилагательных «Назови, какой?»: Жить — живущий, расти — растущий, любить — любимый, уважать — уважаемый.</li> <li>• Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами: Дети — детки — деточки; семья — семейка; мама — маменька, мамулечка, матушка; папа — папочка, папуленька, папулечка;</li> <li>• Образование мн.ч. существительных в Им.п. и Род.п.: семья — семьи — много семей, ребенок — дети — детей,</li> <li>• Поиск соответствующих понятий «Опиши, какая (какой), что делает?»: Мама — веселая, любимая, заботливая, ласковая, трудолюбивая, строгая, красивая, стройная, умная, работает, заботится, помогает,</li> </ul>

					<p>читает, готовит, стирает, убирает, гладит, шьет, моет; бабушка —...; дедушка—...; папа—...; брат —...; сестра—....</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Согласование слов по типу управления «Закончи предложение» Мама стирает белье в ... (стиральная машина). Папа чистит ковер ... (пылесос). Дочь гладит одежду ... (утюг). Коля поджаривает хлеб в ... (тостер).</li> <li>• Поиск соответствующего понятия, выраженного прилагательными, «Назови, какое, какая?»: Солнышко (какое?) — яркое, весеннее, лучистое, теплое, ласковое, нежное травка (какая?) — молодая, зеленая, первая, нежная, душистая, долгожданная</li> <li>• Образование существительных с уменьшительно-ласкательным суффиксом: проталина - проталинка, лужа - лужица, ручей - ручеек,</li> <li>• Образование существительных мн.ч. в Род. п.: месяц — месяцев, весна — весен, проталина — проталин, лужа — луж, ручей — ручьев, льдина — льдин,</li> <li>• Образование существительных мн.ч. в им.п. и род.п.: один ручей — два ручья — пять ручьев, одна сосулька — две сосульки — пять сосуллек,</li> </ul>
--	--	--	--	--	---

	2	Ч	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знакомство с понятием «слово – действие» (глагол);</li> <li>• Составление словосочетаний со словами-действиями;</li> <li>• Составление предложений из 4-5-6 слов со словами-действиями;</li> <li>• Составление схемы к данным предложениям. Составление предложений к данным схемам.</li> </ul>	<p>Народные промыслы России. Игрушки.</p>	<p>Познакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно прикладным искусством (Дымково, Городец, Гжель).</p> <p>Расширять представления о народных игрушках (матрешки, городецкая, богородская, бирюльки).</p> <p>Знакомить с национальным декоративно прикладным искусством.</p> <p>Рассказать о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта.</p> <p>Связная речь. Составление рассказа-описания об игрушке с опорой на схему</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Уметь называть правильно обиходные игрушки и их составляющие части;</li> <li>• Дифференцировать игрушки: для девочек, для мальчиков;</li> <li>• Называть правильно помещения / центры в детском саду и их назначение;</li> <li>• Закреплять понятия «живой», «неживой», учиться правильно ставить вопрос: кто? что?</li> </ul> <p>Составлять рассказ о любимой игрушке.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Образование существительных с уменьшительно ласкательными суффиксами: кукла-куколка, машина – машинка.</li> <li>• Упражнение в правильном использовании окончаний имён существительных в форме единственного числа: Не стало кубика. Не стало машинки. Преобразование имен существительных ед.ч. в имена существительные мн.ч.: Один мяч, а если их несколько, то это что? (мячи).</li> <li>• Согласование местоимений <i>мой, моя</i> с существительными: мой грузовик, моя кукла. Закрепление употребления существительных в Тв.п. с предлогом -с.: У детей игрушки. Аня будет играть с куклой. Богдан будет играть с роботом.</li> </ul>
--	---	---	--	---	---	--

3	Щ	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закрепление артикуляции данного звука.</li> <li>• Анализ простых слов с данным звуком.</li> <li>• Определение места заданного звука в слове, обозначение цветом на схеме;</li> <li>• Придумывание слов с заданным согласным звуком в разных позициях (начало, середина, конец).</li> </ul>	Посуда	<p>Обобщение представлений о посуде, ее деталях, материалах, из которых она сделана.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Знать и называть различные виды посуды, для чего предназначена;</li> <li>• Называть части посуды, материал, из которого она изготовлена.</li> </ul> <p>Связная речь. Составление рассказа-описания о посуде с опорой на схему.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнение в классификации посуды: кухонная, столовая, праздничная, повседневная.</li> <li>• Употребление сущ. в Род. п. ед.ч. (Чай пьют (из чего?) из чашки. Суп едят (из чего?) ..... Хлеб можно взять (из чего?) ... .</li> <li>• Подбор слов-антонимов к именам прилагательным и глаголам (глубокая тарелка - мелкая тарелка, новая чашка - старая чашка, разбить стакан - склеить стакан).</li> <li>• Образование относительных прилагательных. (стакан из стекла – стеклянный, чашка из фарфора - фарфоровая, кувшин из глины – глиняный, сковорода из чугуна - чугунная). <ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнение в составлении предложения с предлогом в: В какую посуду кладут... (хлеб, горчицу, перец, салат, конфеты, соль, молоко, селедку, масло)? Что наливают в супницу, молочник, соусницу, кофейник, чайник?</li> <li>• Употребление существительных в Тв.п. с предлогом с (С чем стакан, если в нем... (вода, молоко, компот, сок)? С чем кастрюля, если в ней... (суп, борщ, картошка)? С чем чашка, если в ней... (чай, кисель, кофе, молоко)? С чем банка, если в ней...</li> </ul> </li> </ul> <p>Образование относительных прилагательных. Какой суп из... (фасоли, гороха, рыбы, курицы, свеклы, грибов, овощей)? Какая каша из.. . Какой компот из...</p>

4	Ч-Щ	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Анализ слогов прямого и обратного типа со звуками Ч – Щ.</li> <li>• Придумывание слов со слогами прямого и обратного типа;</li> <li>• Отхлопывание придуманных слов, определение количества частей;</li> <li>• Составление схемы к этим словам.</li> </ul>	Театр Театры Екатеринбурга	Активизировать словарь по теме «Театр». Расширить представления ребёнка о театре, его профессиях, чем занимаются актеры, сценаристы, гримеры, костюмер, билетер, расширить представление об атрибутах профессии. Связная речь. Составление предложений по картинкам	Образование однокоренных слов. <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Один – много»</li> <li>• «Скажи наоборот»</li> <li>• «Посчитай»</li> <li>• «Назови по образцу»</li> </ul> «Кто, что делает?»
1	Ц -Ч -Щ	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Придумывание предложений по заданной схеме с опорой на картинный материал;</li> <li>• Составление схемы предложений по словесной инструкции и с опорой на картинный материал.</li> <li>• Придумывание слов с заданным согласным звуком в разных позициях (начало, середина, конец).</li> </ul>	Книги Герои литературных произведений	Расширить и уточнить словарь по теме «Книги», «Жанры литературных произведений». расширение словаря прилагательных (описание характера героя) Отгадывание загадок по теме. Рассматривание иллюстраций к сказкам. Связная речь. Беседа по сказкам. Драматизация потешек, сказок. Учить составлять предложения по картинкам. Составление рассказа – описания.	Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами «Назови ласково». Образование существительных множественного числа в именительном, родительном и предложном падежах. Образование существительных в родительном падеже «Скажи со словом "нет"» <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Назови ласково»</li> <li>• «Кого не стало»</li> <li>• «Пальчиковый театр»</li> <li>• «Из какой сказки»</li> <li>• «Подбери слова-описания»</li> </ul>

Апрель	2	С – Ш	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Различение звуков С – Ш; Дифференциация артикуляции данных звуков;</li> <li>• Анализ простых слов с данными звуками;</li> <li>• Определение места заданных звуков в слове, обозначение цветом на схеме;</li> <li>• Придумывание слов с заданным согласным звуком в разных позициях (начало, середина, конец).</li> </ul>	День космонавтики.	<p>Формирование представлений о космосе, освоении космоса людьми, работе космонавтов. Расширение представлений о значении труда взрослых. Активизация словаря по теме «Космос»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Знать названия некоторых планет, на какой планете живем;</li> <li>• Уметь объяснить: «ракета», «спутник», «луноход», «планета», «космонавт», «солнечная система»;</li> <li>• Знать имена первого космонавта, женщин-космонавтов.</li> </ul> <p>Связная речь. Учить детей правильно отвечать на вопросы по содержанию текста.</p>	<p>Упражнять в образовании родственных слов к слову «Космос».</p> <p>Учить детей подбирать слова с противоположным значением.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Согласование числительных с существительным: 1 космонавт, 3 космонавта, 1 ракета, 3 ракеты, 5 ракет.</li> <li>• Образование существительных с уменьшительно-ласкательным суффиксом: Солнце, Земля, Корабль, Звезда, Космонавт- Ракета.</li> <li>• Употребление местоимений: Я-лечу, (буду космонавтом; приземлюсь на луну...) Мы-, Ты-, Вы-, Он-, Она-, Оно-, Они-...</li> <li>• Употребление существительных с приставочными глаголами. Со словом (лететь) Ракета с земли улетела, В космос-... К Луне.... На луну-... С луны-....</li> </ul> <p>Поиск антонимов «Скажи наоборот»:</p> <p>В солнечный день очень светло, а в космосе -, Летом на солнце очень жарко, а в космосе - ..., На земле люди совершают движения быстро, а в космосе - ....., На земле работать легко, а в космосе - ...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Образование относительных прилагательных: «Назови, какой, какая, какое?»: космонавт (какой?) – ... станция (какая?) – корабль (какой?) – свет на луне (какой?) –</li> </ul>
--------	---	-------	---	--------------------	--	---

3	Й	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Придумывание предложений по заданной схеме с опорой на картинный материал;</li> <li>• Составление схемы предложений по словесной инструкции и с опорой на картинный материал.</li> </ul> <p>Придумывание слов с заданным согласным звуком в разных позициях (начало, середина, конец).</p>	Перелётные птицы	<p>Актуализация и активизация словаря по теме «Перелетные птицы».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дифференцировать птиц: «зимующие – перелетные»;</li> <li>• Помощь людям птицам.</li> <li>• Знать и рассказывать, чем питаются перелётные птицы, почему возвращаются появлением насекомых;</li> </ul> <p>Знать и рассказывать, как человек помогает птицам весной.</p> <p>Связная речь. Составление рассказа-описания о птице с опорой на схему.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Образование существительных мн.ч.: На дереве гнездо, а на деревьях (что?) ... (гнезда). На ветке сук, а на ветках (что?) ... (сучья). На дворе дерево, а в лесу ... (деревья). У дерева ствол, а у деревьев ... (стволы).</li> <li>• Подбор родственных слов (игра «Подбери родственников»).</li> <li>• Согласование числительных с существительными (игра «Веселый счет»).</li> <li>• Образование множественного числа существительных.</li> <li>• Образование притяжательных существительных.</li> </ul>
4	Л - Л	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Различение звуков Л – Л* по твердости – мягкости;</li> <li>• Закрепление артикуляции данных звуков;</li> <li>• Анализ простых слов с данными звуками;</li> <li>• Определение места заданных звуков в слове, обозначение цветом на схеме;</li> <li>• Придумывание слов с заданным согласным звуком в разных позициях (начало, середина, конец)</li> </ul>	Растения. Полевые цветы. Садовые цветы. Первоцветы	<p>Активизация и актуализация словаря по теме «Растения».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Знать названия цветов, узнавать их на изображениях;</li> <li>• Называть отличительные и сходные признаки растений;</li> </ul> <p>Знать о роли растений в природе и жизни человека.</p> <p>Связная речь. Совершенствование синтаксической стороны речи (составление предложений с противопоставлением).</p> <p>Совершенствование навыка пересказа.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Образование существительных с уменьшительно-ласкательным суффиксом: Фиалка — фиалочка, герань — геранька, кактус — кактусик,</li> <li>• Образование существительных мн.ч. в Им.п. и Род.п.: фиалка — фиалки — фиалок, фикус — фикусы — фикусов.</li> <li>• Согласование числительных с существительными в роде и числе: одна фиалка — две фиалки — пять фиалок, цветок, фикус, кактус, папоротник, корень, бутон, лепесток.</li> </ul>

Май	1	Л - Л'	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Составление предложений со словами-украшениями и словами-действиями;</li> <li>• Составление схем к данным предложениям;</li> </ul> Игры на дифференциацию звуков	День Земли	Познакомить детей с праздником – День Земли; -закрепить представление детей о нравственной ценности природы; <ul style="list-style-type: none"> <li>-развивать экологическую грамотность;</li> <li>-уметь ориентироваться в пространстве;</li> <li>-закрепить знания о животных, птицах, деревьях;</li> <li>-воспитывать бережное отношение к природе.</li> </ul>	Образование слов антонимов. Согласование существительных с числительными в роде, числе и падеже. Учить правильно употреблять существительные в форме винительного падежа единственного числа. <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Если я приду в лесок»</li> <li>- «Птица, рыба, зверь»</li> <li>- «Что вы слышали в лесу»</li> <li>- «Пословицы о земле и лесе»</li> <li>- «Покажи на глобусе»</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Различение звуков Р – Р' по твердости – мягкости;</li> <li>• Закрепление артикуляции данных звуков;</li> <li>• Анализ простых слов с данными звуками;</li> <li>• Определение места</li> </ul>	День Победы. Герои Великой Отечественной войны.	Уточнить, расширить и активизировать словарь по теме <ul style="list-style-type: none"> <li>• Знать и уметь рассказывать о событиях Великой Отечественной войны в доступной форме;</li> <li>• Знать названия военной техники, профессий;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнение в образовании существительных мн. ч.: солдат – солдаты – много солдат, ветеран – ветераны – много ветеранов, враг, танкист, герой.</li> <li>• Согласование числительных с существительными в роде, числе и падеже: один солдат, два солдата, пять солдат, медаль,</li> </ul>	

2	Р- Р'	<p>заданных звуков в слове, обозначение цветом на схеме.</p> <p>Придумывание слов с заданным согласным звуком в разных позициях (начало, середина, конец) звуками Р – Р'.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Придумывание слов о слогах прямого и обратного типа.</li> <li>• Отхлопывание придуманных слов, определение количества частей.</li> <li>• Составление схемы к этим словам.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Уметь объяснить: «Отечественная война», «победа», «Парад Победы», «демонстрация», «орден», «медаль».</li> </ul> <p>Связная речь. Учить составлять из слов предложения. Пересказ текста «День победы».</p>	<p>обелиск.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Скажи наоборот: военный – мирный, сильный, смелый, враг, мир.</li> <li>• Скажи по-другому: смелый – храбрый, отважный, геройский.</li> <li>• Подбор однокоренных слов: Герой - геройский, героический, героизм, Защита - защитник, защищать, защищенный.</li> </ul>
3-4 неделя Диагностика, заполнение речевых карт				



**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 324178268299309921576629244695660457501990498108

Владелец Байнова Анастасия Ивановна

Действителен с 16.01.2023 по 16.01.2024